

14^a EDICIÓN

BEST SELLER

#1

EN USA

INGLÉS EN 100 DÍAS

CURSO
COMPLETO

AGUILAR



Alcance un nivel avanzado de inglés dominando
las 1.000 palabras y frases más cotidianas

Uso del Idioma • Gramática • Diccionario Esencial

Inglés en 100 Días

DISCARDED

AGUILAR

Título original: INGLÉS EN 100 DÍAS
© 2007, TRIALTEA USA

De esta edición:

D.R. © 2007, Santillana USA Publishing Company, Inc.
2105 N.W. 86th Avenue
Miami, FL 33122
Teléfono: 305-591-9522
www.alfaguara.net

Aguilar es un sello editorial del Grupo Santillana. Éstas son sus sedes:

Argentina
Avda. Leandro N. Alem, 720
C1001AAP Buenos Aires
Tel. (54 11) 4119 50 00
Fax (54 11) 4912 74 40

Bolivia
Avda. Arce, 2333
La Paz
Tel. (591 2) 44 11 22
Fax (591 2) 44 22 08

Colombia
Calle 80, nº10-23
Bogotá
Tel. (57 1) 635 12 00
Fax (57 1) 236 93 82

Costa Rica
La Uruca
Del Edificio de Aviación Civil 200 m
al Oeste
San José de Costa Rica
Tel. (506) 220 42 42 y 220 47 70
Fax (506) 220 13 20

Chile
Dr. Aníbal Ariztía, 1444
Providencia
Santiago de Chile
Telf (56 2) 384 30 00
Fax (56 2) 384 30 60

Ecuador
Avda. Eloy Alfaro, N33-347 y
Avda. 6 de Diciembre
Quito
Tel. (593 2) 244 66 56 y 244 21 54
Fax (593 2) 244 87 91

El Salvador
Siemens, 51
Zona Industrial Santa Elena
Antiguo Cuscatlán - La Libertad
Tel. (503) 2 505 89 y 2 289 89 20
Fax (503) 2 278 60 66

España
Torrelaguna, 60
28043 Madrid
Tel. (34 91) 744 90 60
Fax (34 91) 744 92 24

Estados Unidos
2105 NW 86th Avenue
Doral, FL 33122
Tel. (1 305) 591 95 22 y 591 22 32
Fax (1 305) 591 91 45

Guatemala
7^a avenida, 11-11
Zona nº 9
Guatemala CA
Tel. (502) 24 29 43 00
Fax (502) 24 29 43 43

Honduras
Colonia Tepeyac Contigua a Banco
Cuscatlán - Boulevard Juan Pablo,
frente al Templo Adventista 7º Día,
Casa 1626
Tegucigalpa
Tel. (504) 239 98 84

México
Avda. Universidad, 767
Colonia del Valle
03100 México DF
Tel. (52 55) 54 20 75 30
Fax (52 55) 56 01 10 67

Panamá
Avda Juan Pablo II, nº 15.
Apartado Postal 863199, zona 7
Urbanización Industrial La Lobería
- Ciudad de Panamá
Tel. (507) 260 09 45

Paraguay
Avda. Venezuela, 276
Entre Mariscal López y España
Asunción
Tel. y fax (595 21) 213 294 y 214 983

Perú
Avda. San Felipe, 731
Jesús María, Lima
Tel. (51 1) 218 10 14
Fax. (51 1) 463 39 86

Puerto Rico
Avenida Roosevelt, 1506
Guaynabo 00968
Puerto Rico
Tel. (1 787) 781 98 00
Fax (1 787) 782 61 49

República Dominicana
Juan Sánchez Ramírez, nº 9
Gazcue
Santo Domingo RD
Tel. (1809) 682 13 82 y 221 08 70
Fax (1809) 689 10 22

Uruguay
Constitución, 1889
11800 Montevideo
Uruguay
Tel. (598 2) 402 73 42 y 402 72 71
Fax (598 2) 401 51 86

Venezuela
Avda. Rómulo Gallegos
Edificio Zulia, 1º Sector Monte
Cristo. Boleita Norte
Caracas
Tel. (58 212) 235 30 33
Fax (58 212) 239 10 51

Fotografía de cubierta: GettyImages

ISBN 10: 1-59820-966-3
ISBN 13: 978-1-59820-966-2

Primera edición: Julio de 2003
Decimocuarta edición: Agosto de 2007

Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en o transmitida por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la editorial.

Impreso en U.S.A.

Estimado Amigo,

¡Sí! Tú también puedes hablar inglés y te lo vamos a poner muy fácil con nuestro curso de “Inglés en 100 días”. Este es un curso desarrollado por profesores con mucha experiencia en enseñar inglés a personas como tú, cuyo idioma nativo es el español. Sabemos lo que necesitas: un inglés cotidiano que te permita desarrollar tu vida en Estados Unidos sin problemas de idioma. Sólo así podrás aprovechar al 100% las oportunidades que existen aquí. Hablar bien inglés es imprescindible.

Y también sabemos que tienes poco tiempo para aprender y necesitas un curso rápido, que no sea complicado y con el que puedas aprender de forma divertida, dedicándole sólo unos pocos minutos al día. Tienes muchas cosas que hacer desde que te levantas hasta que te acuestas. “Inglés en 100 días” es el curso que andabas buscando.

¿Sabías que en español usamos de forma cotidiana sólo 500 palabras, si no tenemos en cuenta nuestras complicadas formas verbales? Pues bien, con “Inglés en 100 días”, en sólo 100 días te enseñaremos 1,000 palabras y frases esenciales del inglés americano. ¡El que necesitas para vivir y trabajar en los Estados Unidos!

Estados Unidos es el país que más oportunidades ofrece a quien emigra desde su país de origen buscando un futuro mejor. Venimos de países muy distintos a Estados Unidos. Renunciamos a muchas cosas cuando decidimos emigrar y las echamos mucho de menos. Ahora que estamos aquí, enseguida nos damos cuenta de que hablando inglés nuestras oportunidades son mucho mayores. ¡Dale! ¡Aprende inglés tú también!

Con “Inglés en 100 días” lo conseguirás en pocas semanas. Hemos creado este curso con mucho cariño, con mucho cuidado y siempre pensando en el inglés que tú necesitas. Hemos creado un personaje, Luis, un muchacho de Monterrey que llega a San Francisco a trabajar y a estudiar. A lo largo de las 30 unidades del curso, Luis irá experimentando las situaciones que tú has vivido ya

o que vas a vivir muy pronto: pasar migraciones, encontrarse con amigos, buscar trabajo, pasar entrevistas, ir al supermercado, empezar a trabajar, comprar ropa, ir al banco, a la oficina de correos, etc.

Y para terminar, repasaremos juntos las 1,000 palabras y frases del inglés americano, con las que te defenderás en cualquier situación y en cualquier lugar.

Todos los que formamos parte de la Universidad del Inglés te deseamos mucho éxito en Estados Unidos. Hablar bien inglés te ayudará mucho. Ojalá que cuando termines este libro puedas decir que lo has logrado tú también. Con esa ilusión hemos trabajado mucho, pensando en ti siempre. Estaremos felices de escuchar tus comentarios y tu experiencia con nuestro curso, llámanos al teléfono 1-800-210-0344 o visítanos en www.u-ingles.com

Con cariño,

Daniela Vives
Universidad del Inglés

INDICE

<u>NIVEL 1</u>	13
DISCARDED	
UNIDAD 1	
Llegando a los Estados Unidos – Migraciones / Diálogos	14
Usemos el idioma	17
Saludos. Entregar algo a alguien. Agradecimientos.	
Estudiemos la gramática	18
Pronombres personales (sujeto). El verbo <i>to be</i> .	
UNIDAD 2	
Encontrando amigos / Diálogos	20
Usemos el idioma	23
Saludos. Presentaciones. Agradecimientos.	
Estudiemos la gramática	24
Preguntas usando el verbo <i>to be</i> . Contracciones. Pertenencia. <i>This</i> y <i>that</i> . Adjetivos descriptivos.	
UNIDAD 3	
Ciudad natal – La familia / Diálogos	26
Usemos el idioma	29
Saludos. Invitaciones. Sugerencias. Nacionalidades. Idiomas.	
Estudiemos la gramática	30
Contracciones en negaciones. Presente Continuo. Pronombres personales (Objeto).	
UNIDAD 4	
Orígenes y composición familiar / Diálogos	32
Usemos el idioma	35
Familia. La cara. Describir partes de la cara. Preguntar edad. Números del 1 al 50.	
Estudiemos la gramática	36
<i>To Have</i> . Pertenencia. <i>Be like</i> y <i>look like</i> . Artículo indefinido (<i>a-an</i>). Adjetivos: personalidad y aspecto físico.	
UNIDAD 5	
Cenando con amigos / Diálogos	38
Usemos el idioma	41
A qué te dedicas? Recibir invitados. Invitar a sentarse. Expresiones de agrado. Levantar el ánimo. <i>Week</i> y <i>weekend</i> .	
Estudiemos la gramática	42
Presente Simple. Adverbios de frecuencia.	
Apuntes	44

UNIDAD 6

Primer fin de semana de paseo / Diálogos	46
Usemos el idioma	49
Partes del día. Actividad física.	
Estudiemos la gramática	50
Respuestas cortas (<i>do-does</i>). Tercera persona en verbos.	
Gustar y disgustar. Agradar y desagradar. <i>Also</i> y <i>too</i> .	

UNIDAD 7

Hablando de trabajo con amigos / Diálogos	52
Usemos el idioma	55
Preguntar sobre el trabajo. Actividad profesional. Expresiones de interés.	
Estudiemos la gramática	56
Respuestas cortas (<i>to be</i>). Hacer preguntas. Respuestas afirmativas cortas.	
Respuestas negativas cortas. Preguntas con palabras interrogativas.	

UNIDAD 8

Buscando trabajo en el diario / Diálogos	58
Usemos el idioma	61
Conocer el significado en otro idioma. Si no has entendido algo. Hablar de tus habilidades. Profesiones y oficios	
Estudiemos la gramática	62
El verbo <i>to can</i> . <i>Have to</i> . Adjetivos calificativos.	

UNIDAD 9

Llamando por teléfono para un trabajo / Diálogos	64
Usemos el idioma	67
El alfabeto. Lenguaje telefónico. Números telefónicos. Días de la semana.	
Estudiemos la gramática	68
Pedidos. Pedidos formales. Deletrear. Tomar y dejar mensajes.	

UNIDAD 10

Conversaciones telefónicas / Diálogos	70
Usemos el idioma	73
Lenguaje telefónico. La hora. Los meses del año.	
Estudiemos la gramática	74
Preposiciones <i>in</i> , <i>on</i> , <i>at</i> . Artículos <i>a</i> , <i>an</i> , <i>the</i> .	
Apuntes	76

NIVEL 3 77

UNIDAD 11

Moviéndose por la ciudad / Diálogos	78
Usemos el idioma	81
Cómo llegar a un lugar. Dónde queda un lugar. Números 60 a 900. El cero.	
Despedidas. Medios de transporte.	
Estudiemos la gramática	82
El Imperativo (dar órdenes). Indicar cómo llegar a un lugar. Describir la ubicación de un lugar. El verbo <i>to have</i> .	

UNIDAD 12

La entrevista de trabajo / Diálogos	84
Usemos el idioma	87
Saludos formales. Llamar por el nombre. Dirigirse a alguien formalmente.	
La palabra <i>right</i> .	
Estudiemos la gramática	88
El pasado simple. Verbos regulares y su pasado. Verbos irregulares y su pasado.	

UNIDAD 13

Haciendo compras / Diálogos	90
Usemos el idioma	93
Pedir algo en la tienda. Diferentes maneras de comprar algo. Cómo se dicen algunos alimentos.	
Estudiemos la gramática	94
Sustantivos contables. Sustantivos incontables. <i>Some</i> y <i>any</i> . Preguntar por cantidad. El uso de la forma <i>will</i> .	

UNIDAD 14

En el supermercado / Diálogos	96
Usemos el idioma	99
Para proponer algo (<i>How about</i>). Expresar sorpresa con <i>How</i> .	
Estudiemos la gramática	100
Expresar cantidad para sustantivos contables e incontables. <i>Something</i> y <i>anything</i> . <i>Someone</i> y <i>anyone</i> .	

UNIDAD 15

Primer día en el trabajo / Diálogos	102
Usemos el idioma	105
Números ordinales. Palabras que se usan en un hotel. Herramientas de trabajo.	
Estudiemos la gramática	106
Preposiciones de posición. Adverbios de lugar (<i>here</i> y <i>there</i>).	
Apuntes	108

UNIDAD 16

Hablando con clientes en el trabajo / Diálogos	110
Usemos el idioma	113
Dirigirse respetuosamente a alguien. Pedir a alguien que haga algo. Las fechas. Desear una buena estadía.	
Estudiemos la gramática	114
Preposiciones que indican movimiento. Preposiciones de movimiento con verbos.	

UNIDAD 17

El vendedor de autos / Diálogos	116
Usemos el idioma	119
Preguntar marcas y modelos. Números 1,000 a 1,000,000. Los años. El dinero. Los precios. Partes de un auto.	
Estudiemos la gramática	120
Comparaciones: Tan ... como.	

UNIDAD 18

Sacando la licencia de conductor / Diálogos	122
Usemos el idioma	125
Señales de tráfico. Vocabulario de tránsito.	
Estudiemos la gramática	126
El verbo <i>must</i> . <i>Don't have to</i> más verbo. Prohibición <i>must not</i> .	

UNIDAD 19

Comprando ropa / Diálogos	128
Usemos el idioma	131
Ofrecer ayuda en la tienda. Buscar algo para comprar. Entregar algo. Si sólo estás mirando. Cuánto cuesta. Si lo compras. A la hora de pagar. Combinar colores. Los colores.	
Estudiemos la gramática	132
<i>One</i> y <i>the one</i> . <i>Which one</i> . Adjetivos: posición en la frase. Adejativos sin plural. Preposición <i>for</i> . Sustantivos siempre en plural. Un par de...	

UNIDAD 20

Cambiando la ropa / Diálogos	134
Usemos el idioma	137
Pedir de qué tipo es un objeto. La talla. Ver alternativas de color y tamaño. Algo que te queda bien. Probar una prenda.	
Estudiemos la gramática	138
<i>Too</i> . <i>Enough</i> . Pedir permiso. Plurales de <i>this</i> y <i>that</i> .	
Apuntes	140

NIVEL 5 141

UNIDAD 21

En el Correo / Diálogos	142
Usemos el idioma	145
Sistemas de medición. Maneras de enviar correspondencia.	
Estudiemos la gramática	146
El adverbio <i>how</i> . Verbos que se usan al enviar correo.	

UNIDAD 22

En el banco / Diálogos	148
Usemos el idioma	151
Verbos que se usan en bancos. Palabras que se usan en bancos.	
Estudiemos la gramática	152
Pedir confirmación en el presente. Todavía (<i>still</i> y <i>yet</i>). Ordenar y enumerar acciones. Verbos usados con el dinero.	

UNIDAD 23

Un apartamento cómodo / Diálogos	154
Usemos el idioma	157
Palabras usadas en el correo electrónico. El verbo <i>hope</i> . Palabras para describir un apartamento. Formas y materiales.	
Estudiemos la gramática	158
El Genitivo Sajón. Preposiciones de lugar <i>in</i> , <i>on</i> y <i>at</i> .	

UNIDAD 24

Amueblando el apartamento / Diálogos	160
Usemos el idioma	163
La palabra <i>mess</i> . Adjetivos de limpieza. Sugerir ordenar un lugar. Tareas domésticas.	
Estudiemos la gramática	164
Pronombres posesivos. A quién pertenece algo <i>whose</i> . Estar de acuerdo con algo que dice alguien.	

UNIDAD 25

Cita a ciegas / Diálogos	166
Usemos el idioma	169
Describir como se ve o siente alguien. Sugerir algo. Saber si hay algún problema. Expresar preocupación.	
Estudiemos la gramática	170
El Futuro. <i>Both ... and / either ... or / neither ... nor</i> . Verbos para describir percepciones y sensaciones.	
Apuntes	172

NIVEL 6 173

UNIDAD 26

Primera cita / Diálogos	174
Usemos el idioma	177
Reafirmar una idea. Describir algo difícil. Expresar acuerdo o conformidad.	
Verbos <i>meet</i> y <i>know</i>.	
Estudiemos la gramática	178
El Futuro. Adverbios de tiempo. Adverbios <i>very</i> , <i>pretty</i> y <i>quite</i> .	

UNIDAD 27

El mal tiempo y los problemas de salud / Diálogos	180
Usemos el idioma	183
El tiempo (<i>weather</i>). Para saber la temperatura. Las estaciones del año.	
Estudiemos la gramática	184
Hablar del tiempo. Expresar una conclusión. Pasado Continuo.	

UNIDAD 28

En la Farmacia / Diálogos	186
Usemos el idioma	189
Para dar tu opinión. Si tienes problemas de salud. Productos OTC. Partes del cuerpo.	
Estudiemos la gramática	190
Should. Formas especiales de plural en los sustantivos. <i>Have got</i> y <i>has got</i>	
Cambios de significado de <i>cold</i> .	

UNIDAD 29

Comiendo fuera / Diálogos	192
Usemos el idioma	195
Conversaciones usadas con los meseros. Términos de la carne. Utensilios usados al comer.	
Estudiemos la gramática	196
Plurales de sustantivos. Presente Perfecto. Participios de los verbos regulares.	
Participios de los verbos irregulares.	

UNIDAD 30

Cena romántica / Diálogos	200
Usemos el idioma	203
Una carta o menu de restaurante. Pedir la cuenta.	
Estudiemos la gramática	204
Presente Perfecto. Presente Perfecto vs. Pasado Simple.	
Apuntes	206

DICCIONARIO ESENCIAL

207



NIVEL 1

UNIDAD 1

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Saludos
- Entregar algo a alguien
- Agradecimientos

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Pronombres personales (sujeto)
- El verbo to be

LLEGANDO A ESTADOS UNIDOS MIGRACIONES

Luis Flores llega a los Estados Unidos desde México. En el aeropuerto, pasa por el control de Inmigraciones y por la Aduana.

DIÁLOGOS

Officer: Good afternoon. Where are you from?

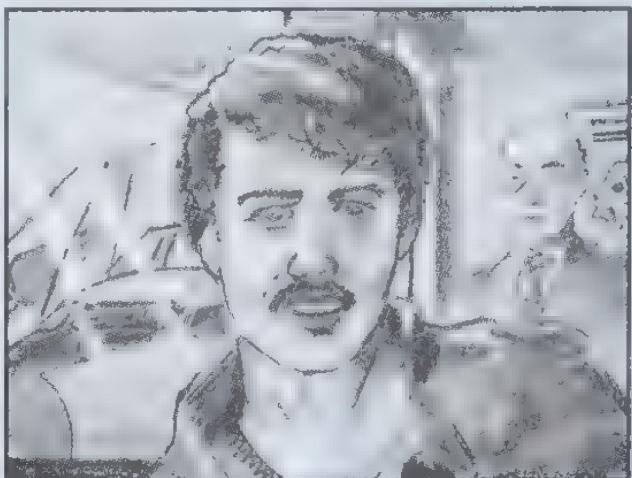
Luis: Good afternoon. I'm from Monterrey, Mexico.

Oficial: Buenas tardes. ¿De donde es usted?
L: Buenas tardes. Soy de Monterrey Mexico



O: Is this your final destination?
L: Yes.

O: ¿Es este su destino final?
L: Si





L: Oh, yes. I'm sorry.
O: Here's a pen.
L: Thank you. Address in the United States... 2200 Folsom St. Right. City, San Francisco and state... California. Ready. Here you are.

L: Ah, sí Lo siento.
O: Aquí tiene un bolígrafo.
L: Gracias. Domicilio en los Estados Unidos... 2200 Folsom St. Bien. Ciudad, San Francisco y estado... California. Listo. Aquí tiene.



O: Thank you. Well... here's your passport. Welcome to the United States.
L: Thank you very much. Goodbye.

O: Gracias. Bien... aquí tiene su pasaporte. Bienvenido a los Estados Unidos.
L: Muchísimas gracias. Adiós.



Customs Officer: Good afternoon. Do you have anything to declare?
L: Uh... no, nothing.
O: Could you open your suitcase, please?
L: Yes... it is a little difficult... now, that's it!

Oficial de Aduana: Buenas tardes. ¿Tiene algo para declarar?
L: Eh... no, nada
O: ¿Podría abrir su maleta, por favor?
L: Sí... es un poco difícil... ahora, ¡ya está!



O: That's fine, thank you. Enjoy your stay in the United States.
L: Thanks a lot.

O: Muy bien, gracias. Disfrute su estadía en los Estados Unidos.
L: Muchas gracias.

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Greetings - Saludos:

Cuando **llegas** a un lugar por la mañana, debes saludar diciendo:

Después del mediodía:

Al final de la tarde:

Cuando te **despides**, cualquiera sea la hora, dices:

y si te vas a dormir:

Good morning (Buenos días)

Good afternoon (Buenas tardes)

Good evening (Buenas tardes/noches)

Goodbye, Bye o Bye, bye (Adiós)

Good night (Buenas noches)

b. Giving someone something/Entregar algo a alguien:

Cuando le entregas algo a alguien, puedes usar estas frases:

Here you are



There you are

Aquí tiene



c. Thanking/Agradecimientos:

Thanks (Gracias)

Thank you (Gracias)

Thanks a lot (Muchas gracias)

Thank you very much

(Muchísimas gracias)



You're welcome
(No hay de qué)

d. Fíjate en estas expresiones:

Cuando pides algo:

(Por favor)

Cuando no escuchaste o
no entendiste lo que te dijeron:

(¿Disculpe?)

Cuando pides disculpas:

(Lo siento)

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Pronombres personales

Para nombrar personas, animales, cosas o situaciones sin usar directamente su nombre, se usan los pronombres sujeto:



We



You

tú, usted

You

vosotros/as, ustedes

He



She



It



para nombrar
animales, cosas y
situaciones

They

ellos, ellas

Tom is American

Tom es americano

He is American

Él es americano

Miami is my final destination

Miami es mi destino final

It is my final destination

(...) Es mi destino final

Bill and Luis are friends

Bill y Luis son amigos

They are Mexican.

Ellos son mexicanos

b. El verbo **to be**:

El verbo "to be" tiene dos significados: "ser" y "estar". Se usa de la siguiente manera:

I am (Yo soy o estoy)

You are (Usted es o está)
(Tú eres o estás)

He is (Él es o está)

She is (Ella es o está)

It is (Ello es o está)

We are (Nosotros/as somos o estamos)

You are (Ustedes son o están)

They are (Ellos/as son o están)

Ejemplos del verbo "to be" con el significado "ser":

I am Mexican (Yo soy mexicano)

We are Brazilian (Nosotros somos brasileños)

Ejemplos del verbo "to be" con el significado "estar":

He is in Miami (El está en Miami)

They are in Miami (Ellos/as están en Miami)



UNIDAD 2

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Saludos
- Presentaciones
- Agradecimientos

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Preguntas usando el verbo "to be"
- Contracciones
- Pertenencia
- This y that
- Adjetivos descriptivos

ENCONTRANDO AMIGOS

Luis se encuentra con su amigo Bill, que fue a buscarlo al aeropuerto con Annie, una amiga.

1 DIALOGOS

Bill: Luis! Hi!
Luis: Hello, Bill, how are you?

Bill: ¡Luis! ¡Hola!
Luis: Hola, Bill. ¿Cómo estás?



B: I'm fine, and you?
L: I'm very well. Thank you for coming!

B: Yo estoy bien, y tú
L: Yo estoy muy bien. ¡Gracias por venir!



B: You're welcome. Oh, sorry! This is my friend Annie.

Annie: Hi, Luis. Nice to meet you. Welcome to San Francisco!

B: No hay de qué. ¡Oh, disculpa! Esta es mi amiga Annie.

Annie: Hola, Luis. Encantada de conocerte
¡Bienvenido a San Francisco!



L: Thanks! Nice to meet you, too.

B: Are you tired?

L: Yes. The flight was very long.

L: Gracias. Encantado de conocerte a ti también.

B: ¿Estás cansado?

L: Sí. El vuelo fue muy largo.



B: How's your family?

L: They're O.K.

B: ¿Cómo está tu familia?

L: Ellos están bien.



A: Where exactly are you from?

L: I'm from Monterrey.

A: ¿De dónde eres exactamente?

L: Soy de Monterrey.





A: Is it a beautiful city?
L: Yes, it is. Very beautiful

A: ¿Es una linda ciudad?
L: Sí, lo es. Muy linda



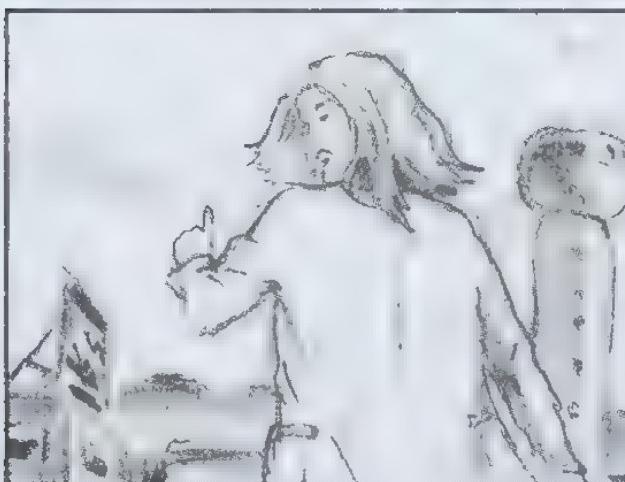
A: San Francisco is beautiful too.
L: And you? Where are you from?
A: I'm from Seattle.

A: San Francisco es bonita también
L: ¿Y tú? ¿De dónde eres?
A: Soy de Seattle



L: Excuse me?
A: I'm from Seattle, Washington. It is near Canada.
L: Are you on vacation here?

L: ¡Disculpa!
A: Soy de Seattle, Washington. Está cerca de Canadá.
L: ¿Estás de vacaciones aquí?



A: No, I live and work in San Francisco.
L: Oh, I see!
A: Well, come this way, my car is in that parking lot.

A: No, vivo y trabajo en San Francisco.
L: Ah, entiendo.
A: Bien, vengan por aquí, mi automóvil está en aquel estacionamiento.

2 USAMOS EL IDIOMA

a. Para **saludar** a personas que ya conoces puedes decir:

Hello, how are you? Hola ¿cómo está usted?

Hi, how are you? Hola ¿cómo estás tú?

Y para **responder** a este saludo puedes decir:



I'm fine, thanks (Estoy bien, gracias)
I'm very well, thanks (Estoy muy bien, gracias)
I'm O.K, and you? (Estoy bien, y tú/usted?)

b. Fíjate cómo se hacen las **presentaciones**:

Si te **presentas a ti mismo**, puedes decir:

My name is María Fontana

Mi nombre es María Fontana

Hello, I'm María

Hola, yo soy María

Cuando **presentas a otra persona**, puedes decir:

This is my friend Annie Esta es mi amiga Annie

Cuando **las personas presentadas** se saludan, dicen:

Nice to meet you

Encantado de conocerte

Nice to meet you too

Encantada de conocerte a ti
también

c. Veamos cómo le **agradeces** a alguien algo que hizo por ti:



coming
helping me
inviting me



venir
invitarme
ayudarme



3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Para hacer preguntas usando el verbo **to be** debemos cambiar de lugar al verbo y colocarlo al principio de la frase:

Afirmación:  your friend. (Ella es tu amiga.)

Pregunta:  your friend? (Es ella tu amiga?)

Al escribir, **se agrega** un solo signo de interrogación (?) al final de la oración.

Is he from Monterrey?

¿Es él de Monterrey?

Are you tired?

¿Estás cansado?

Are they friends?

¿Son ellos amigos?

Is it beautiful?

¿Es linda?

Is he happy?

¿Es él feliz?

b. En inglés, especialmente al hablar, muchas veces se omiten algunas letras y se juntan las palabras. Son lo que se llama “**contracciones**”, y en el lugar de la letra que no se dice va un apóstrofo ('). La pronunciación de las palabras es diferente cuando se juntan. Veamos lo que sucede con el verbo “to be” en afirmaciones:

I am	I'm	I'm from Portugal
You are	You're	You're at the airport
He is	He's	He's from Mexico
She is	She's	She's my friend
It is	It's	It's interesting
We are	We're	We're happy
You are	You're	You're tired
They are	They're	They're from California

También hay contracciones con los nombres:

Bill's from the U.S. **Bill is** from the U.S.

Annie's from Seattle **Annie is** from Seattle

En las **preguntas** con el verbo “to be” **las contracciones no se usan**:

Are you from Mexico?

Is she American?

c. Para indicar pertenencia estudiaremos en esta lección dos palabras:

My (mi)

My name is Luis

Mi nombre es Luis

Your (tu, su)

What's your name?

¿Cuál es tu/su nombre?

d. **This y that:** Se refieren a personas, cosas y animales sobre los que estamos hablando, como si los estuviéramos señalando:



This significa este, esta, esto



This is my friend Annie

Esta es mi amiga Annie

This is my first trip

Este es mi primer viaje

Is this your first trip?

¿Es **este** tu primer viaje?

That significa ese, esa, eso, aquel, aquella, aquello



algo que está lejos de ti

Is that your bag?

¿Es **ese/aquel** tu bolso?

That's my friend Annie

Aquella **Esa** es mi amiga Annie

My car is in that parking lot

Mi automóvil **está** en **aquel** estacionamiento

e. Para describir a personas, cosas, animales o situaciones se usan **adjetivos**, que son palabras que nos dan información sobre sus características, por ejemplo: peso, duración, aspecto, sensación, etc.

Are you tired?

¿Estás **cansado**?



The flight is long

El vuelo es **largo**

I'm really happy

Estoy muy **contento**

It's a beautiful city

Es una **linda** ciudad

UNIDAD 3

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Saludos
- Invitaciones
- Sugerencias
- Nacionalidades
- Idiomas

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Contracciones en negaciones
- Presente continuo
- Pronombres personales

CIUDAD NATAL LA FAMILIA

Bill invitó a Annie a cenar al departamento que ahora comparte con Luis.

1 DIÁLOGOS

Bill: Hi, Annie. Come in, please.
How are you doing?
Annie: I'm fine, and you?

Bill: Hola, Annie. Pasa, por favor. ¿Cómo estás?
Annie: Bien, ¿y tú?

B: I'm O.K, thanks. I'm watching tv
A: And Luis? Is he sleeping?

B: Yo estoy bien, gracias. Estoy mirando televisión
A: ¿Y Luis? ¿Está durmiendo?



B: No, he isn't. He's in the kitchen.

Luis, Annie's here!

Luis: Oh, hi Annie, how's it going?

B: No, Está en la cocina, Luis. Annie está aquí!

Luis: Oh, hola Annie, ¿Cómo va todo?

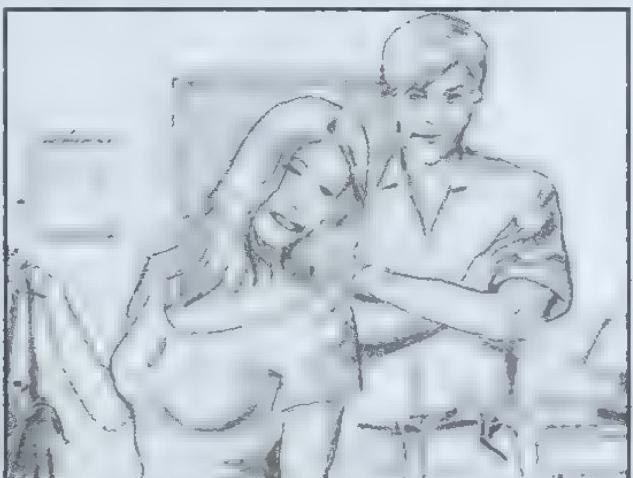


A: Very well, and you? Are you still tired?

L: No, I'm not tired now. I'm fine.

A: Muy bien, ¿y tú? ¿Estás cansado todavía?

L: No, ahora no estoy cansado. Estoy bien.

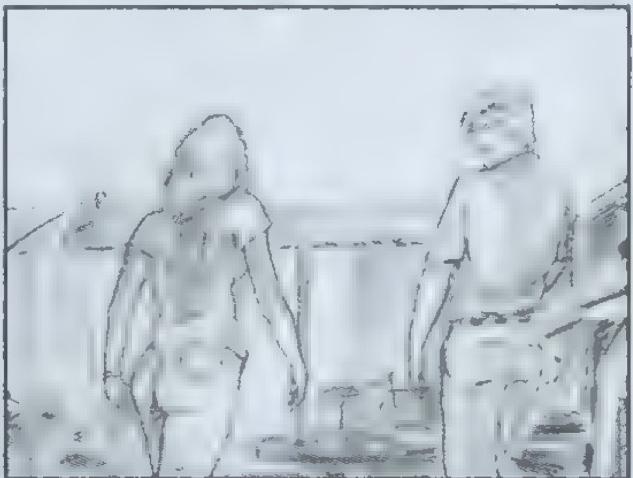


B: Let's take a seat!

A: Bill, are you cooking dinner?

B: ¿Nos sentamos?

A: Bill, ¿estás cocinando la cena?



B: No, I'm not. Luis is cooking a typical Mexican dish.

A: Oh, I love Mexican food! ¡Me encanta!

B: No, Luis está cocinando un plato típico mexicano

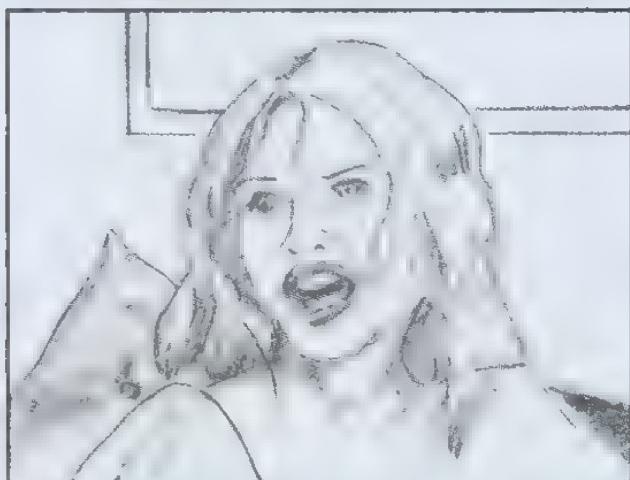
A: ¡Ah, me encanta la comida mexicana!





L: Hey, you speak Spanish!
A: Un poco. A little. I'm studying Spanish at the university.

L: ¡Hey, tu hablas español!
A: Un poco. Estoy estudiando español en la universidad



L: Only Spanish?
A: No, I'm also studying Italian and German.

L: ¡Solo español?
A: No, también estoy estudiando italiano y alemán.



L: Well, I teach you Spanish and you teach me English!
A: Sounds good!

L: Bien ¡yo te enseño español y tú me enseñas inglés!
A: ¡Suena bien!



B: Who is going to help me with the food here?
L: I'm coming! I'm coming!

B: ¿Quién me ayuda con la comida aquí?
L: ¡Ya voy, ya voy!

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Greetings - Saludos: veamos otras opciones

How are you doing?	¿Cómo estás?
How is it going?	¿Cómo va todo?
How are things?	¿Cómo están las cosas?
Hello, there!	¡Hola!

b. Cuando invitas a alguien a tu casa estas frases pueden ser útiles:

Come in, please	}	Pasa, por favor
Come on in, please		

c. Cuando sugieres hacer algo, puedes usar let's (let us: permítenos) de esta forma:

Let's	{	take a seat	¿Nos sentamos?
		watch a movie	¿Miramos una película?
		look at some photos	¿Miramos algunas fotos?

d. Algunos países y sus nacionalidades e idiomas. Fíjate que siempre se escriben con letra mayúscula:

1) Países en los cuales la nacionalidad y el idioma se dicen igual:

Country (País)	Nationality (Nacionalidad)	Language (Idioma)
England (Inglaterra)	English (Inglés/a)	English (Inglés)
Spain (España)	Spanish (Español/a)	Spanish (Español)
Germany (Alemania)	German (Alemán/a)	German (Alemán)
Japan (Japón)	Japanese (Japonés/a)	Japanese (Japonés)
China (China)	Chinese (Chino/a)	Chinese (Chino)
Italy (Italia)	Italian (Italiano/a)	Italian (Italiano)

2) Países en los cuales la nacionalidad y el idioma se dicen de manera diferente:

Country (País)	Nationality (Nacionalidad)	Language (Idioma)
Colombia	Colombian (Colombiano/a)	Spanish (Español)
United States	American (Norteamericano)	English (Inglés)
Venezuela	Venezuelan (Venezolano)	Spanish (Español)
Puerto Rico	Puerto Rican (Puertorriqueño/a)	Spanish (Español)
Brazil	Brazilian (Brasileño/a)	Portuguese (Portugués)
Mexico	Mexican (Mexicano/a)	Spanish (Español)

e. Fíjate en esta frase que se usa en el idioma coloquial:

I'm coming! (¡Ya voy!) — Cuando alguien te llama, por ejemplo, desde otro lugar de la casa

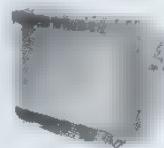
ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Las contracciones pueden aplicarse también en las negaciones. Existen dos maneras de formar las contracciones con todos los pronombres, excepto con I:

I am not	I'm not	I'm not Spanish	Yo no soy español
You are not	You're not / You aren't	You aren't tired	Tú no estás cansado
She is not	She's not / She isn't	She's not in the kitchen	Ella no está en la cocina
He is not	He's not / He isn't	He isn't Italian	Él no es italiano
It is not	It's not / It isn't	It's not my car	No es mi automóvil
We are not	We're not / We aren't	We aren't Canadian	Nosotros no somos canadienses
You are not	You're not / You aren't	You're not tired	Ustedes no están cansados
They are not	They're not / They aren't	They aren't Spanish	Ellos no son españoles

b. Los tiempos verbales nos sirven para expresar en qué momento están sucediendo las acciones de las que hablamos. El primero que estudiaremos se llama: **Present Continuous** (Presente Continuo). Se forma con el verbo **to be** + otro verbo que termina en **-ing**:

I am | watch | ing tv
To be + watch + ing



Estoy mirando televisión

Se usa para indicar **acciones que están ocurriendo en el momento en que se está hablando**:

Luis **is cooking** dinner Luis está cocinando la cena

Podemos usarlo con estas expresiones: **now** (ahora) y **right now** (en este momento):

Luis **is cooking** dinner **right now** Luis está cocinando la cena en este momento

Y para indicar **acciones que están ocurriendo en un período más extendido de tiempo** (hoy, esta semana, este mes, este año):

I am **studying** English Estoy estudiando inglés

Podemos usarlo con estas expresiones:

this week (esta semana)
these days (estos días)

this month (este mes)
this year (este año)

Afirmaciones

I am **studying** (Yo estoy estudiando)
You **are** **studying** (Tú estás estudiando)
He **is** **studying** (El está estudiando)
She **is** **studying** (Ella está estudiando)
It **is** **studying**

We **are** **studying** (Nosotros estamos estudiando)
You **are** **studying** (Ustedes están estudiando)

They **are** **studying** (Ellos están estudiando)

Negaciones : se forman agregando **not** entre el verbo **to be** y el otro verbo:

I am **not** studying (Yo **no estoy** estudiando)
You are **not** studying (Tu **no estás** estudiando)
He is **not** studying (El **no está** estudiando)
She is **not** studying (Ella **no está** estudiando)
It is **not** studying

We are **not** studying (Ellos **no están** estudiando)
You are **not** studying (Ustedes **no están** estudiando)
They are **not** studying (Ellos **no están** estudiando)

Preguntas: Se forman colocando primero el verbo **to be**, después el pronombre y luego el otro verbo + **ing**:

Am I studying? (¿Estoy yo estudiando?)
Are you studying? (¿Estás tu estudiando?)
Is he studying? (¿Está él estudiando?)
Is she studying? (¿Está ella estudiando?)
Is it studying?

c. Los **pronombres objeto** son pronombres personales que se usan **después del verbo**:

Pronombre Sujeto
(delante del verbo)

I (yo)
You (tú)
He (él)
She (ella)
It (ello)
We (nosotros/as)
You (Ustedes)
They (Ellos/as)

Pronombre Objeto
(después del verbo)

me (me-a mí)
you (te-a ti)
him (le-lo-a él)
her (le-la-a ella)
it (le-lo-a ello)
us (nos-a nosotros/tras)
you (a ustedes)
them (a ellos/as-les-las-los)

You are teaching **me** English

I am teaching **you** Spanish

He is showing **her** some photos

She is helping **him**

I know **it**

We are teaching **you** English

You are helping **us**

I am showing **them** a photo

Tú **me** estás enseñando (a) es (a mí)

Yo **te** estoy enseñando (a) es (a tí)

El **le** está mostrando (a) ella (a él)

Ella **lo** está ayudando (a él)

Yo **lo** sé

Nosotros **les** estamos enseñando (a ustedes)

(a ustedes) inglés

Ustedes **nos** están enseñando (a nosotros)

Yo **les** estoy mostrando (a ellos) foto

UNIDAD 4

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *Familia*
- *La cara*
- *Describir partes de la cara*
- *Preguntar edad*
- *Números del 1 al 50*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *"To have" y pertenencia*
- *"Be like" y "look like"*
- *Artículo indefinido ("a/an")*
- *Adjetivos: personalidad y aspecto físico*

ORÍGENES COMPOSICIÓN FAMILIAR

Después de cenar, Luis, Annie y Bill miran fotos familiares y hablan de sus orígenes y sus familias.

1 DIÁLOGOS

Luis: Look, I have some photos of my family.

Annie: Great! I love photos.

Luis: Miren, tengo algunas fotos de mi familia.
Annie: ¡Fantástico! Me encantan las fotos.



L: This is my father, Antonio. And this is my mother. Her name's Amparo.

L: Este es mi padre, Antonio. Y esta es mi madre, su nombre es Amparo.



A: Wow, you look like your father!
His hair... and his eyebrows...
And your mother is very beautiful.

A: ¡Guau, te pareces a tu padre! Su cabello... y sus cejas... Y tu madre es muy bonita



L: Oh, yes! And she's a very nice person, too. This is Andrés, my brother. He's very tall and thin. And very funny!

L: ¡Ah, sí! Y es una persona encantadora también. Este es Andrés, mi hermano. Es muy alto y flaco. ¡Y muy divertido!



A: And this girl with curly hair and big brown eyes?
L: She's Rosa, my sister.

A: ¡Y esta chica con cabello enrulado y ojos grandes marrones!
L: Es Rosa, mi hermana.



A: How old is she?
L: She's 18. She's a very sweet and intelligent girl. And you, Annie? Tell me about your family.

A: ¿Cuántos años tiene?
L: Tiene 18 años. Es una chica muy dulce e inteligente. ¡Y tú, Annie? Cuéntame sobre tu familia.





A: Well, my parents live in Seattle, my hometown. And I have a brother. His name's Patrick and he's 23 years old. I have a photo... here you are.

A: Bueno, mis padres viven en Seattle, mi ciudad natal. Y tengo un hermano. Su nombre es Patrick y tiene 23 años. Tengo una foto... aquí tienes



L: You look like your father too. Fair hair... and blue eyes...

A: Yes, but I am like my mother, cheerful and a little absent-minded.

L: Tú también te pareces a tu padre. Cabello rubio... y ojos azules...

A: Sí, pero soy como mi madre, alegre y un poco distraída.



Bill: Well, guys, this conversation is very interesting but let's watch a movie, O.K?

Bill: Bueno, chicos, esta conversación es muy interesante pero, ¿miramos una película?

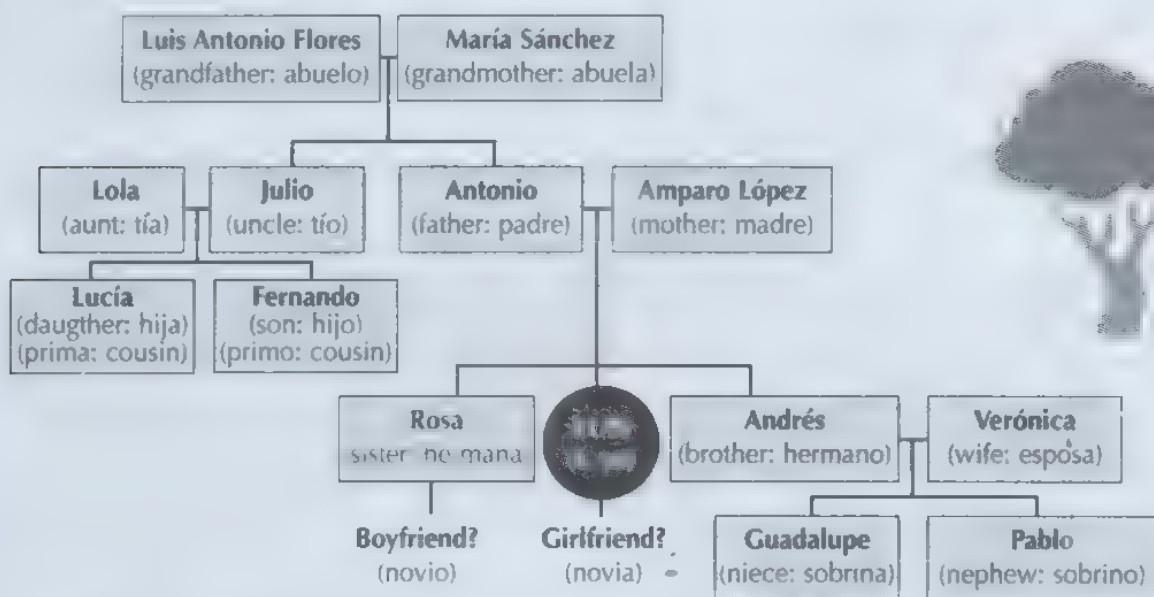


A and L: Great idea!

A y L: ¡Buena idea!

3 USEMOS EL IDIOMA

a. Hablemos de la familia

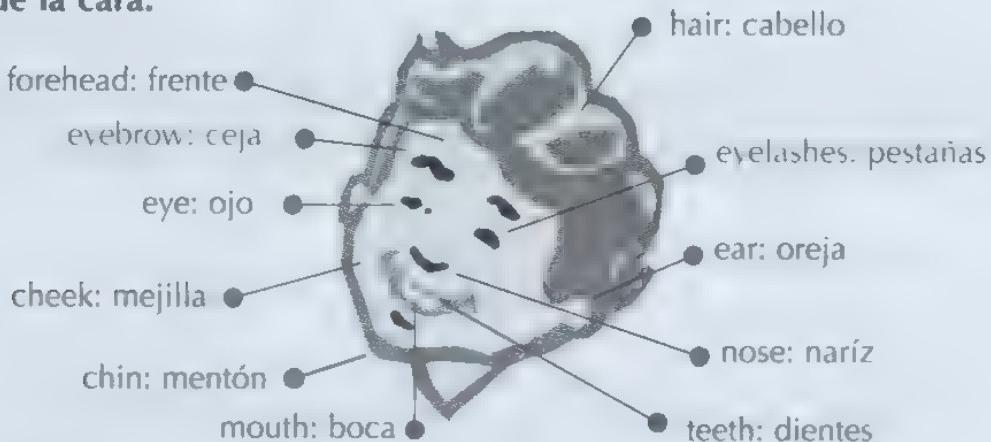


b. Pidámosle a alguien que nos cuente sobre su familia:

Tell me about your family

Cuéntame sobre tu familia

c. Partes de la cara:



d. Puedes describir las partes de la cara de esta forma:

Hair (cabello): black (negro) brown (castaño) blonde (rubio) red (pelirrojo)
curly (enrulado) wavy (ondulado) straight (lacio)
long (largo) short (corto)

Eyes (ojos): blue (azul) light blue (celeste) brown (marrón) green (verde)
big (grande) small (pequeño)

e. Cuando te diriges a un grupo de gente de manera informal, puedes usar la palabra **guys**, que quiere decir chicos/chicas/gente y es muy común en el lenguaje de todos los días:

Well, **guys**, this conversation is very interesting but let's watch a movie, o.k?
(Bill les está hablando a Luis y a Annie.)

f. Para preguntar la edad y para decirla, debes usar el verbo **to be**, mientras que en español usamos el verbo tener:

How old **are** you? ¿Cuántos años **tienes** tú?

I'm 23 years old }
I'm 23 } Tengo 23 años.

g. Los números del 1 al 50:

1 one	6 six	11 eleven	16 sixteen	21 twenty-one	26 twenty-six
2 two	7 seven	12 twelve	17 seventeen	22 twenty-two	27 twenty-seven
3 three	8 eight	13 thirteen	18 eighteen	23 twenty-three	28 twenty-eight
4 four	9 nine	14 fourteen	19 nineteen	24 twenty-four	29 twenty-nine
5 five	10 ten	15 fifteen	20 twenty	25 twenty-five	30 thirty
					40 forty
2	7	5	3	6	1
					50 fifty

3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. El verbo **to have** (tener):

Fíjate cómo se usa **has** en vez de **have** con he/she/it.

I **have** (Yo tengo)

You **have** (Ustedes tienen)

You **have** (Usted tiene/Tú tienes)

He **has** (Él tiene)

They **have** (Ellos/as tienen)

She **has** (Ella tiene)

It **has** (Ello tiene)

We **have** (Nosotros/as tenemos)

b. En la Lección 1B estudiamos **my** y **your**, que se usan para indicar posesión. Ahora completaremos la lista de adjetivos posesivos:

my: mi

our: nuestro

your: tu/su (de usted)

your: su (de ustedes)

his: su (de él)

}

their: su (de ellos/as)

her: su (de ella)

its: su (de animal o cosa)

I have a brother. **His** name's Patrick. Tengo un hermano. Su nombre es Patrick.
This is my mother. **Her** name's Amparo. Esta es mi madre. Su nombre es Amparo.

c. Comparemos estas dos expresiones:

be like (am/is/are) and **look like**:

be like (am/is/are) se usa cuando te refieres a la **personalidad** de una persona:

I'm like my mother, a little absent-minded
Soy como mi madre, un poco distraído

look like se usa cuando te refieres a su **aspecto físico**:

You **look like** your father
Te pareces físicamente a tu padre

d. El artículo indefinido **a** significa **un/una** y se usa cuando la palabra que sigue se escribe con consonante. Cuando la palabra que sigue comienza con vocal, se usa **an**:

a restaurant	un restaurante	an uncle	un tío
a brother	un hermano	an American	un/a restaurante, cuarto

e. Estudiemos estos adjetivos que nos ayudan a describir la **personalidad** o el **aspecto físico** de las personas:

Personalidad	Aspecto físico
nice: agradable	tall: alto/a
funny: divertido/a	short: bajo/a
sweet: dulce	thin: delgado/a
intelligent: inteligente	overweight: excedido/a de peso
cheerful: alegre	
absent-minded: distraído/a	



She's a very **nice** person

Es una persona muy **agradable**

He's very **tall**

Él es muy **alto**

He's very **thin** and quite **funny**

El es muy **flaco** y bastante **divertido**

She's a very **intelligent** girl

Ella es una chica muy **inteligente**

UNIDAD 5

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *¿A qué te dedicas?*
- *Recibir invitados*
- *Invitar a sentarse*
- *Expresiones de agrado*
- *Levantar el ánimo*
- *"Week" y "weekend"*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *Presente simple*
- *Adverbios de frecuencia*

CENANDO CON AMIGOS

Bill, Annie y Luis se encuentran para cenar en el departamento de Annie.

1 DIÁLOGOS

Annie: Hi! Welcome to my home!

Let me take your coats.

Bill and Luis: Here you are. Thank you.

Annie: ¡Hola! ¡Bienvenidos a mi casa!

Permítanme sus abrigos

Bill and Luis: Aquí tienes. Gracias



L: Wow! Annie, you have a beautiful apartment. What a nice view!

L: Annie, tienes un departamento hermoso
(Qué bella vista!)



A: Oh, yes, thank you! Please, have a seat and help yourselves to some drinks.

A: Ah, sí, gracias. Por favor, sientense y sirvanse algo para beber.



L: Thanks. Do you cook?

L: Gracias. ¿Tú cocinas?



A: (laughing) No, I don't. Really, I never cook. I usually eat out. But this is a special occasion.

L: Oh! Thanks a lot!

A: (riéndose) No, no cocino. En realidad, nunca cocino. Como afuera usualmente. Pero esta es una ocasión especial.

L: ¡Muchas gracias!



B: Hey, Annie! You have a lot of movies! Do you watch movies on weekends?

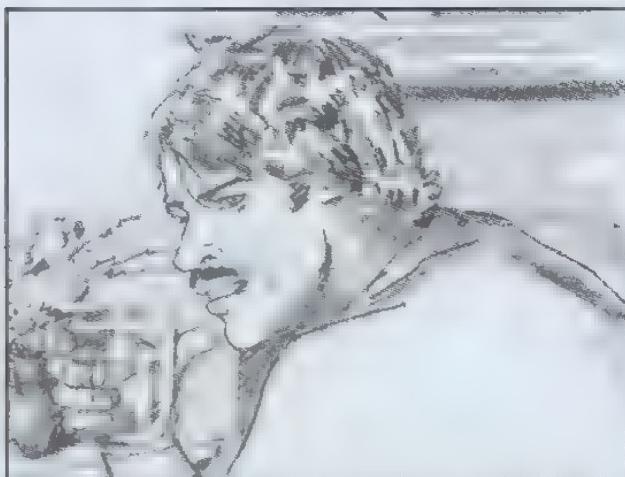
B: ¡Annie, tienes un montón de películas! ¿Miras películas los fines de semana?





- A: I always watch a movie and try to relax.
B: She generally works a lot during the week, so she doesn't work on weekends. She likes to relax.

- A: Siempre miro una película y trato de relajarme
B: Ella generalmente trabaja mucho durante la semana, por eso no trabaja los fines de semana. Le gusta relajarse



L: I see.

L: Entiendo.



- A: Luis, how do you feel in San Francisco?
L: I feel a bit homesick but I'm fine.
B: Cheer up! This is your first weekend in San Francisco. We'll show you the city.

- A: Luis, ¿cómo te sientes en San Francisco?
L: Me siento un poco nostálgico, pero estoy bien
B: ¡Arriba el ánimo! Este es tu primer fin de semana en San Francisco. Te mostraremos la ciudad



A: Dinner is ready! Let's begin with this homemade green salad.

A: ¡La cena está lista! Comencemos por esta ensalada verde casera.

ENTERTAINMENT WEEKLY

a. Para preguntarle a alguien cuál es su trabajo, dirás:

What do you do? ¿Qué haces? ¿A qué te dedicas?

What's your job? ¿Cuál es tu trabajo?

b. Cuando llegan invitados a tu casa, puedes recibirlos de la siguiente manera:



Welcome to my home! { Bienvenido/a a mi casa!
{ Bienvenidos/as a mi casa!

Can I take your coats? Pueden darme sus abrigos?

Let me take your coats Permitanme sus abrigos

c. Para invitarlos a que se sirvan comida o bebida, puedes decir:

Help yourself to some drinks, please

Sirvete Sirvase
beber, por favor

Singular, 1 persona

Help yourselves to some drinks, please

Sírvanse de mí,
por favor

Plural, más de una persona

d. Puedes **expresar que algo te agrada** de la siguiente manera:



What a nice apartment! *Qué bonito apartamento!*
beautiful view! *bella vista!*
delicious dinner! *cena deliciosa!*

e. Fíjate en esta expresión que se usa para **levantarle el ánimo** a una persona:

Cheer up! ¡Arriba el ánimo!

f. Las palabras **week** (semana) y **weekend** (fin de semana)

I work a lot **during** the week

This is your first **weekend** here

No trabajó en el co durante la semana

Este es tu primer fin de semana

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. El tiempo Presente Simple (**Simple Present**) se usa:

- para describir **hábitos o rutinas**:

He **plays** basketball

El **juega** al basquetbol

She **works** a lot

Ella **trabaja** mucho

- con el verbo **to be** para expresar **situaciones o estados permanentes**:



She **is** very beautiful

Ella **es** muy bonita

My father **is** a doctor

Mi padre **es** médico

- para expresar **posesión**, con el verbo **to have** (tener):

You **have** a beautiful apartment

Tienes un departamento hermoso

Oraciones afirmativas

Se debe **agregar una -s** con **he/she/it**. Tomaremos como ejemplo el verbo **live** (vivir):

I live (Yo vivo)

We live (Nosotros/as vivimos)

You live (Tú vives/Usted vive)

You live (Ustedes viven)

He lives (El vive)

They live (Ellos viven)

She lives (Ella vive)

It lives (Ello vive)

Oraciones interrogativas

Cuando preguntamos, se usa el auxiliar **do** o **does**, que no se traduce.

En la tercera persona del singular (**he/she/it**) al usar el auxiliar **does** para hacer la pregunta, **el verbo no lleva -s**.

Do I live? (¿Vivo yo?)

Do we live? (¿Vivimos nosotros/as?)

Do you live? (¿Vives tú/Usted vive?)

Do you live? (¿Viven ustedes?)

Does { he live? (¿Vive él?)
she live? (¿Vive ella?)
it live? (¿Vive ello?)

} Do they live? (¿Viven ellos/as?)

→ El verbo no lleva -s

Oraciones negativas

Se usa el auxiliar en su forma negativa **do not/don't** o **does not/doesn't**.

Se traduce como "no".

En la tercera persona **he/she/it**, al usar el auxiliar, **el verbo no lleva -s**.

I do not/don't live Yo no vivo

We do not/don't live Nosotros/as no vivimos

You do not/don't live Usted no vive

You do not/don't live Ustedes no viven

He } (Él no vive)
She } does not/doesn't live (Ellas no viven)
It } (Ello no vive)

They do not/don't live (Ellos/as no viven)

El verbo no lleva -s

Fíjate cómo el auxiliar **do not** o **does not** -en su forma contraída- se usa en las conversaciones:

I do not	I don't
You do not	You don't
He does not	He doesn't
She does not	She doesn't
It does not	It doesn't

We do not	We don't
You do not	You don't
They do not	They don't

b. Estudiemos las siguientes palabras que **nos sirven para expresar frecuencia**:

always (100%)	siempre
usually	usualmente
generally	generalmente
often	a menudo

sometimes (50%)	algunas veces
rarely	raramente
never (0%)	nunca

Estas palabras se llaman **adverbios** y modifican a los verbos. Se colocan por lo general delante del verbo.

I **always** cook on weekends

Sí, siempre cocinas los fines de semana

He **often** watches tv

El a menudo mira televisión

We **never** go to the movies

No, nunca vamos al cine

Sometimes se usa también al principio de la oración:

Sometimes I cook
I sometimes cook

} A veces cocino



Si se usa el verbo **to be**, el adverbio se coloca **detrás del verbo**:

She's **never** happy
He's **usually** tired
We're **never** tired

Ella **nunca** está contenta
El está **usualmente** cansado
Nosotros **nunca** estamos cansados

APUNTES

NIVEL 2

UNIDAD 6

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *Partes del día*
- *Actividad física*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *Respuestas cortas "do" y "does"*
- *Tercera persona en verbos*
- *Gustar y disgustar*
- *Agradar y desagradar*
- *"Also" y "too"*

PRIMER FIN DE SEMANA DE PASEO

Es viernes por la tarde. Annie, Bill y Luis se encuentran para planear el primer fin de semana de Luis en San Francisco.

1 DIÁLOGOS

Annie: Let's plan our weekend.

Luis, what do you want to do?

Luis: I don't know. Do you do anything special on weekends?

Annie: Vamos a planear nuestro fin de semana. Luis, ¿que quieres hacer?

Luis: No lo sé. ¿Ustedes hacen algo especial los fines de semana?

A: It depends. I generally go jogging or cycling in the morning. And in the evening, I go to the movies or to a disco with my friends.

A: Depende. Yo generalmente salgo a correr o a andar en bicicleta a la mañana. Y a la noche, voy al cine o a una discoteca con mis amigas.



L: How often do you go to the movies?

A: Four or five times a month.

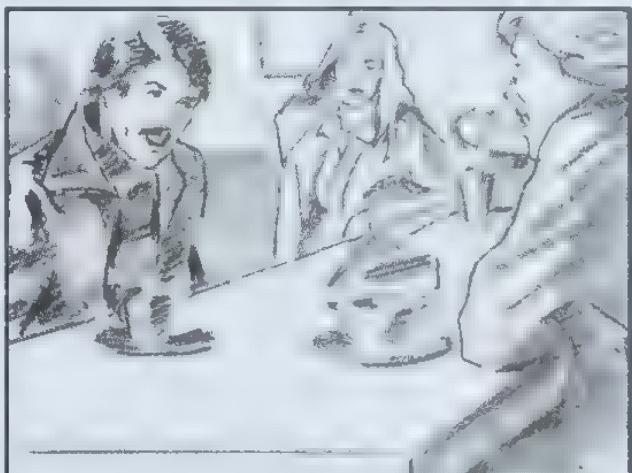
L: ¿Con qué frecuencia vas al cine?

A: Cuatro o cinco veces al mes.



L: And you Bill, what do you do on weekends?

L: Y tú Bill, ¿qué haces los fines de semana?



Bill: I surf the Internet or rent movies.

Bill: Navego por Internet o alquilo películas.



A: And he loves watching football on tv!

A: ¡Y le encanta mirar fútbol americano por televisión!





B: Do you like cycling, Luis?
L: Yes, I really enjoy cycling and swimming.

B: ¿Te gusta andar en bicicleta, Luis?
L: Sí, disfruto mucho andar en bicicleta y nadar.



A: Oh, I go swimming twice a week. And I love cycling, too.

A: Yo voy a nadar dos veces por semana. Y también me encanta andar en bicicleta.



B: So, let's get our bicycles and go to Pier 39. There are lots of restaurants and street shows. We can see the bay and the Golden Gate.

B: Entonces, tomemos nuestras bicicletas y vayamos al Muelle 39. Hay montones de restaurantes y de espectáculos callejeros. Podemos ver la bahía y el Golden Gate.



L: Great!

L: ¡Fantástico!

USEMOS EL IDIOMA

a. Ahora estudiemos estas frases para referirnos a las **diferentes partes del día**:

in the morning	a la mañana	at night	a la noche
afternoon	la tarde	evening	la noche

Para **preguntar con qué frecuencia alguien realiza una actividad**, debes decir:

How often do you play tennis?	¿Con qué frecuencia juega tenis?
does she go swimming?	¿Va ella a nadar?
do they go to the movies?	¿Van ellos al cine?

Para indicar una frecuencia de **una o dos veces**, se usa **once o twice**:

Once a month	Una vez por mes
Twice a year	Dos veces al año
She goes jogging once a week	Ella va a correr una vez por semana
They play tennis twice a month	Ellas juegan al tenis dos veces al mes

Para indicar una **frecuencia mayor** se usa el **número + times** (veces):

Three times a week	Tres veces por semana
Four times a day	Cuatro veces por día
He rides his bicycle three times a week	Él monta su bicicleta tres veces por semana
I go swimming four times a month	Voy a nadar cuatro veces por mes

b. Observa los verbos que debes usar para nombrar estas actividades:

go + actividad física:	go jogging	ir a correr
	swimming	nadar
	walking	caminar



play + deporte con pelota:	play tennis	jugar al tenis
	football	fútbol americano
	baseball	béisbol
	basketball	basquetbol



do + actividad física:	do yoga	hacer yoga
	exercise	ejercicio

I ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Para dar **respuestas cortas a preguntas por sí o por no** que comienzan con **do/does**, lee los siguientes diálogos:

Do you speak English?

Yes, I do / No, I don't

¿Hablas inglés?

Sí, (lo hago) / No, (no lo hago)

Does she cook?

Yes, she does

No, she doesn't

¿Cocina ella?

Sí, (lo hace)

No, (no lo hace)

b. Se les agrega **-s** a la mayoría de los verbos en las oraciones afirmativas en el tiempo Presente Simple cuando se los usa con **he/she/it**:

He works

She cooks

It depends

He plays

She enjoys

It makes



Se agrega **-es** cuando el verbo termina en **-sh, -ch, -s, -x, -o, -z**:

I wash

You teach

We kiss

They relax

We do

They go

She washes

He teaches

She kisses

It relaxes

He does gym

He goes out



-y cambia por **-ies** cuando está después de una consonante:

I cry

I try

She cries

He tries



c. Para decir qué **cosas te gustan o te disgustan** puedes usar estos verbos:

love like enjoy hate + sustantivo (cosa)

I **love** chocolate

Me **encanta** el chocolate

Do you **like** pizza?

¿Te **gusta** la pizza?

She **enjoys** parties

Ella **disfruta** de las fiestas

They **hate** salad

Ellos **odian** la ensalada

We **don't like** movies

No nos **gustan** las películas

He **doesn't like** coffee

A él **no** le **gusta** el café

d. Para hablar de **actividades** que te **agradan o desagradan** debes usar:

love like enjoy hate + verbo + ing (acción)

I **love** swimming

Me **encanta** nadar

Do you **like** jogging?

¿Te **gusta** salir a correr?

She **enjoys riding** her bike

Ella **disfruta** andar en bicicleta

They **hate doing** gym

Ellos **odian** hacer gimnasia

We **don't like** cooking

No nos **gusta** cocinar

He **doesn't like** playing tennis

A él **no** le **gusta** jugar al tenis

e. Also y too significan **también**:

Se pueden usar delante del verbo o al final de la oración

I like movies and I **also** like reading

Me gustan las películas y **también** me gusta leer

She likes tea and she **also** likes coffee

A ella le gusta el té y **también** el café

She enjoys dancing and singing, **too**

Ella disfruta del baile y del canto **también**

She hates pizza and pasta, **too**

Ella odia la pizza y la pasta **también**

UNIDAD 7

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Preguntar sobre el trabajo
- Actividad profesional
- Expresiones de interés

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Respuestas cortas con "to be"
- Hacer preguntas
- Respuestas afirmativas cortas
- Respuestas negativas cortas
- Preguntas con palabras interrogativas

HABLANDO DE TRABAJO CON LOS AMIGOS

Luis y Bill están desayunando y hablando sobre trabajos.

1 DIÁLOGOS

Luis: Hey, Bill, are you studying?
Bill: Yes, I am. But I'm tired. I need a break!

Luis: Bill, ¿estás estudiando?
Bill: Sí. Pero estoy cansado. ¡Necesito un descanso!



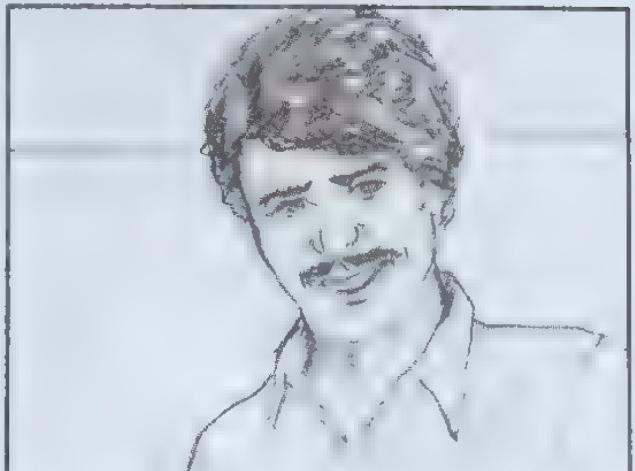
L: Here, have a cup of coffee.
B: Thanks a lot!

L: Aquí tienes, bebe esta taza de café
B: ¡Muchas gracias!



L: Tell me about your new job.
What exactly do you do?

L: Cuentame sobre tu nuevo trabajo. ¿Qué haces exactamente?



B: I work as a graphic designer for Desart, an advertising company. I design ads for magazines and newspapers.

B: Trabajo como diseñador gráfico para Desart, una agencia de publicidad. Diseño avisos publicitarios para revistas y diarios.



L: Sounds like a lot of fun!

B: Yeah, I really like my job. It's very interesting.

L: ¡Suena muy divertido!

B: Sí, realmente me gusta mi trabajo. Es muy interesante



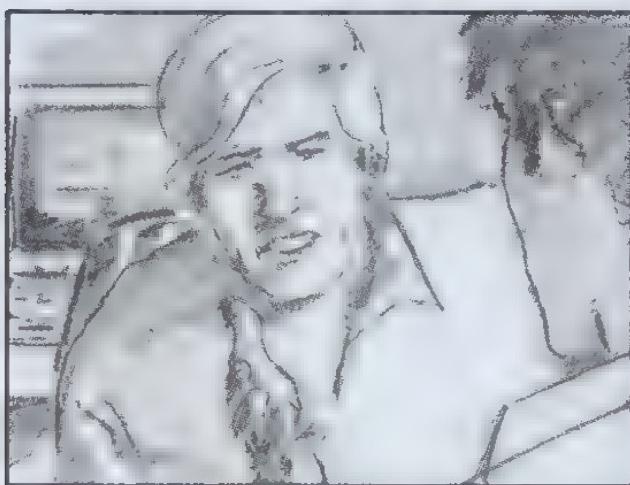
L: Do you work in an office?

B: Yes, I do. I work in big office downtown.

L: ¿Trabajas en una oficina?

B: Sí. Trabajo en una oficina grande en el centro de la ciudad.





L: Is your job very tiring?

B: Yes, it is. But it's O.K.

L: ¿Es tu trabajo muy cansado?

B: Sí, lo es. Pero está bien



L: I also want to study and have a job.

B: What kind of job are you looking for?

L: Yo también quiero estudiar y tener un trabajo.

B: ¿Qué tipo de trabajo estás buscando?



L: I want to study tourism, so I'm looking for a job as a tourist guide, or at a hotel... Where can I look for a job?

L: Yo quiero estudiar turismo, por eso estoy buscando un trabajo como guía de turismo o en un hotel... ¿Dónde puedo buscar trabajo?



B: Let's call Annie, she works in a travel agency. Or I can look for jobs in the job board at the university... or on the Internet... or... right here, in the newspaper!

B: Llámemos a Annie, ella trabaja en una agencia de turismo. O puedo buscar trabajos en la carteleta de avisos de trabajo en la universidad, o en Internet... yo... aquí mismo en el diario!

2. USARLOS EL IRIGUA

a. Para preguntarle a alguien cuál es su trabajo, dirás:

What do you do?

¿Qué haces? ¿A qué te dedicas?

What's your job?

¿Cuál es tu trabajo?

b. Para contestar **de qué trabajas**, puedes decir:

I am a { graphic designer
front desk clerk
tourist guide

Soy { diseñador gráfico
receptionista
guía de turismo



I work as { a graphic designer
a front desk clerk
a tourist guide

Trabajo como { diseñador gráfico
receptionista
guía de turismo

y si quieres contar **para quién trabajas**, puedes decir:

I work for { Desart
the High Hills Hotel
Travel and Fun

Trabajo en

{ Desart
el High Hills Hotel
Travel and Fun

c. Cuando te parece interesante algún comentario, puedes decir

Sounds good!

¡Suena bien!

interesting!

interesante!

like a lot of fun!

muy divertido!

I design ads for newspapers
¡**Sounds like a lot of fun!**!

Diseño anuncios para diarios
¡**¡Suena muy divertido!**!



ESTUDIEMOS LA GRAMATICA

a. Cómo dar respuestas cortas a preguntas por sí o por no con el verbo **to be**:
Oraciones afirmativas:

Debes usar el **pronombre** y el verbo **to be** sin contracciones

Presente Continuo: ————— Are you studying?
Yes, I am

Presente Simple: ————— Is your job very tiring?
Yes, it is

Oraciones negativas:

Debes usar el **pronombre** y el verbo **to be + not**. Puedes usar contracciones

Presente Continuo: ————— Are you studying?
No, I'm not

Presente Simple: ————— Is your job very tiring?
No, it is not (sin contracción)
it's not } (con contracción)
it isn't }

b. Cómo hacer **preguntas por sí o por no** en Presente Simple **con todos los demás verbos**:

En este caso se usan los **auxiliares DO y DOES** de la siguiente manera:

DO con los pronombres
I, You, We, They

DOES con los pronombres
He, She, It

Fíjate el orden de las palabras en la pregunta:

AUX.	PRON.	VERBO
DO	I	work?
	you	
	we	
	they	

Do you work in an office?

Do they study English?

Does she live in San Francisco?

AUX.	PRON.	VERBO
DOES	he	work?
	she	
	it	

¿Trabajas tú en una oficina?

¿Estudian ellos inglés?

¿Vive ella en San Francisco?



c. Y para dar **respuestas afirmativas cortas** usas **yes**, el **pronombre** y **do/does**, según aparezcan en la pregunta:

Do you work in an office?

Yes, I do

, Trabajas tú en un oficina?

Sí

Do they study English?

Yes, they do

, Estudian ellos inglés?

Sí

Does she live in San Francisco?

Yes, she does

, Vive ella en San Francisco?

Sí

d. Las **respuestas negativas cortas** se forman de la siguiente manera:

do not o don't

does not o doesn't

Do you work in an office? No, I don't

, Trabajas tú en un oficina? No

Do they study English? No, they don't

, Estudian ellos inglés? No

Does she live in San Francisco? No, she doesn't

, Vive ella en San Francisco? No

e. Preguntas con **palabras interrogativas**:

What...?

¿Qué/Cuál...?

Where...?

¿Dónde...?

Which...?

¿Cuál...?

When...?

¿Cuándo...?

Who...?

¿Quién...?

How...?

¿Cómo...?

Las **respuestas** a estas preguntas **dan información**:

What is your name? My name is Luis

Cuál es tu nombre. Mi nombre es Luis

Where do you live? I live in San Francisco

Dónde vives. Vivo en San Francisco

preguntas con el verbo **to be**

Presente Simple

Palabra Interrogativa	to be	sustantivo/ pronombre
Where	is	your office?

¿Dónde está tu oficina?

Presente Continuo

Palabra Interrogativa	to be	pronombre	verbo + ing
What	are	you	doing?

¿Qué estás haciendo?

preguntas con los **demás verbos**:

Palabra Interrogativa	do/ does	pronombre/ sustantivo	verbo
Where	do	you	work?

¿Dónde trabajas?

UNIDAD 8

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Conocer el significado en otro idioma
- Si no has entendido algo
- Hablar de tus habilidades
- Profesiones y oficios

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- El verbo "can"
- "Have to"
- Adjetivos calificativos

BUSCANDO TRABAJO EN EL DIARIO

Bill encuentra un aviso de trabajo en el diario y se lo lee a Luis.

1 DIALOGOS

Bill: Hey, Luis, listen to this: "High Hills Hotel is looking for a front desk clerk. Duties: check guests in and out, answer the telephone and make reservations. Skills: good computer skills, perfect Spanish, good English". Sounds great, man!

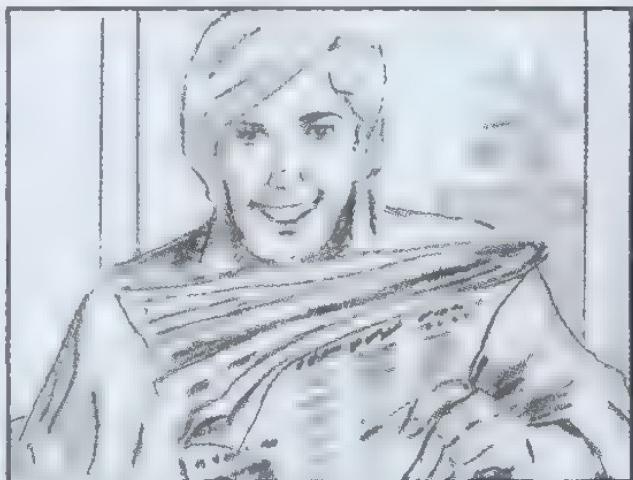
Bill: Tu sientes que es una buena idea?

Luis: Sí, Bill, es una buena idea.

Bill: ¿Puedes leerme el anuncio?

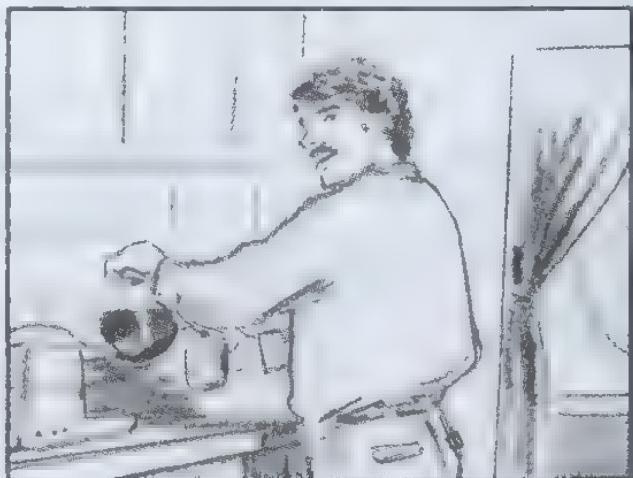
Luis: Claro, Bill.

Bill: Muy bien, Luis.



Luis: Yes I think so, but what does duties mean? I don't understand.

Luis: Sí, eso creo, pero ¿qué significa duties? No entiendo.



c. Y para dar **respuestas afirmativas cortas** usas **yes**, el **pronombre** y **do/does**, según aparezcan en la pregunta:

Do you work in an office?

Yes, I do

, Trabajas tú en un oficina?

Sí

Do they study English?

Yes, they do

, Estudian ellos inglés?

Sí

Does she live in San Francisco?

Yes, she does

, Vive ella en San Francisco?

Sí

d. Las **respuestas negativas cortas** se forman de la siguiente manera:

do not o don't

does not o doesn't

Do you work in an office? No, I don't

, Trabajas tú en un oficina? No

Do they study English? No, they don't

, Estudian ellos inglés? No

Does she live in San Francisco? No, she doesn't

, Vive ella en San Francisco? No

e. Preguntas con **palabras interrogativas**:

What...?

¿Qué/Cuál...?

Where...?

¿Dónde...?

Which...?

¿Cuál...?

When...?

¿Cuándo...?

Who...?

¿Quién...?

How...?

¿Cómo...?

Las **respuestas** a estas preguntas **dan información**:

What is your name? My name is Luis

Cuál es tu nombre. Mi nombre es Luis

Where do you live? I live in San Francisco

Dónde vives. Vivo en San Francisco

preguntas con el verbo **to be**

Presente Simple

Palabra Interrogativa	to be	sustantivo/ pronombre
Where	is	your office?

¿Dónde está tu oficina?

Presente Continuo

Palabra Interrogativa	to be	pronombre	verbo + ing
What	are	you	doing?

¿Qué estás haciendo?

preguntas con los **demás verbos**:

Palabra Interrogativa	do/ does	pronombre/ sustantivo	verbo
Where	do	you	work?

¿Dónde trabajas?



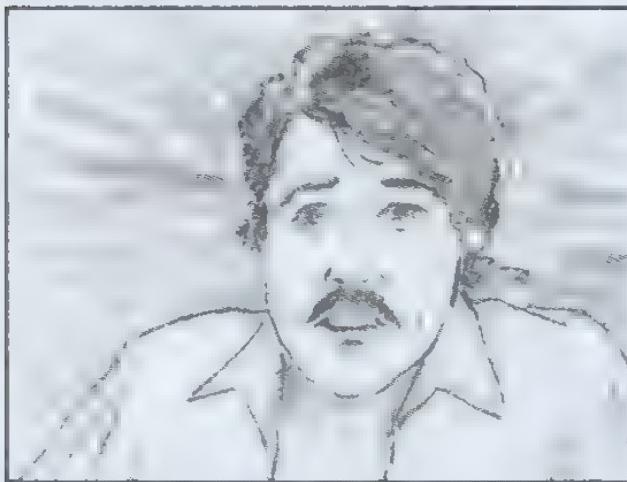
L: I am responsible and hardworking. I think I am good at working with people... but I'm not very good at speaking English! OK, how do I apply for this job?

L: Soy responsable y trabajador. Creo que soy bueno trabajando con gente, pero... ¡no soy muy bueno hablando inglés! OK, ¿Cómo hago para solicitar este trabajo?



B: You have to send your résumé to... resume@hhhotel.com.

B: Tienes que enviar tu currículum vitae a... resume@hhhotel.com.



L: My résumé? I don't have a résumé. I have to write it!

L: Mi currículum? Yo no tengo un currículum. Tengo que escribirlo!



B: Let's write it right now!

B: ¡Escribámoslo ya mismo!

LEEMOS EL IDIOMA

a. Para conocer el significado de una palabra en otro idioma puedes pre-guntar:

What does skills mean?

¿Qué significa *skills*?

Could you explain skills?

Podrías explicar *skills*?

What's the meaning of skills?

Cuál es el significado de *skills*?

Y la respuesta puede ser:

It means abilities, things you can do

Significa habilidades, cosas que puedes hacer.

b. Si no has entendido algo, puedes decir:

Sorry, I don't understand

Disculpe, no entiendo

Could you repeat, please?

Podría repetir, por favor?

Could you speak more slowly, please?

Podría hablar más despacio, por favor?

c. Para hablar de tus habilidades, puedes decir:

I'm good at working with people

Soy bueno/a para trabajar con gente

I'm very good at speaking Spanish

Soy muy bueno/a para hablar español

I'm not very good at speaking English

No soy muy bueno/a para hablar inglés

d. Leamos esta lista de diferentes profesiones y oficios:

taxi/cab driver: conductor/a de taxi

cook: cocinero/a



security guard: guardia de seguridad

gardener: jardinero/a

waiter: mesero

doctor: doctor/a

waitress: mesera

architect: arquitecto/a

nurse: enfermero/a

chef: chef

teacher: maestro/maestra

doorperson: portero/a

basketball player: jugador/a de baloncesto

technician: técnico/a

accountant: contador/a

lawyer: abogado/a



e. Cuando hablas de un trabajo en singular debes usar **a** si la palabra que sigue empieza con consonante o **an** si empieza con vocal:

He's a chef

Él es chef

I am an accountant

Soy contador/a

She's an architect

Ella es arquitecta

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. **Can** se usa para describir **habilidad en el presente**, con todos los pronombres:

● Oraciones afirmativas

I **can** use a computer

You **can** speak English

She **can** answer the phone

He **can** use a computer

We **can** speak Spanish

They **can** answer the phone

Yo **puedo** usar una computadora

Tú **puedes** hablar inglés

Ella **puede** contestar el teléfono

El **puede** usar una computadora

Nosotros **podemos** hablar español

Ellos **pueden** contestar el teléfono

Oraciones negativas:

Se agrega **not** después de **can**, junto o separado: **Can not** o **cannot**. Las dos formas pueden contraerse y formar **can't**:

I **cannot** use a computer

I **can't** use a computer

You **can not** speak Spanish

You **can't** speak Spanish

She **cannot** speak English

She **can't** speak English

No **puedo** usar una computadora

Tu **no puedes** hablar español

Ella **no puede** hablar inglés

Preguntas y respuestas:

para hacer preguntas se coloca **can** al principio de la oración:

She **can** speak Spanish.



Can she speak Spanish?

Para responder con respuestas cortas en afirmativo usas **can** y en negativo, **can't**:

Can you use a computer?

¿Puede usted usar una computadora?

Yes, I **can**.

Sí, **puedo**

Can you speak Spanish?

¿Puede hablar español?

No, I **can't**

No, **no puedo**

Can you speak English?

¿Puedes hablar inglés?

Yes, I **can**

Sí, **puedo**

b. Para expresar **algo que tienes que hacer**, se usa **have to** (tener que), de la siguiente manera:

I have to work	Yo tengo que trabajar
You have to work	Tú tienes que / Usted tiene que trabajar
She has to work	Ella tiene que trabajar
He has to work	Él tiene que trabajar

We have to work	Nosotros/as tene- mos que trabajar
You have to work	Ustedes tienen que trabajar
They have to work	Ellos/as tienen que trabajar

Para hacer preguntas usas **do/does + have to**:

You **have to** work

Do you have to work?

¿Tienes tú **que** trabajar?

She **has to** answer
the phone

Does she have to
answer the phone?

¿Tiene ella **que**
contestar el teléfono?

He **has to** write his
résumé

Does he have to
write his résumé?

¿Tiene él **que** escribir
su currículum vitae?

Para contestar con **respuestas cortas**, debes usar **do/does don't/doesn't**:

Do you have to work?

Yes, I **do** / No, I **don't**

¿Tienes **que** trabajar?

Sí, tengo / No, no tengo

c. Estudiemos algunos **adjetivos para describir las características de los trabajos**:

interesting: interesante

dangerous: peligroso

difficult: difícil

boring: aburrido

safe: seguro

easy: fácil

tiring: cansado

relaxing: relajante

podemos usarlos de la siguiente manera:

Delante del sustantivo

I have an **interesting** job

Tengo un trabajo **interesante**

I have a **dangerous** job

Tengo un trabajo **peligroso**

Después del verbo **to be**

My job is **interesting**

Mi trabajo es **interesante**

My job is **dangerous**

Mi trabajo es **peligroso**

d. Otros adjetivos para **describir a las personas en relación con su trabajo**:

hardworking: trabajador

creative: creativo

patient: paciente

reliable: confiable

loyal: leal

efficient: eficiente

friendly: amable

responsible: responsable

A reliable worker

Un trabajador confiable

He is very reliable

El es muy confiable

UNIDAD 9

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *El alfabeto*
- *Lenguaje telefónico*
- *Números telefónicos*
- *Días de la semana*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *Pedidos*
- *Pedidos formales*
- *Deletrear*
- *Tomar y dejar mensajes*

LLAMANDO POR TELÉFONO PARA UN TRABAJO

Bill recibe un llamado para Luis del Hotel High Hills.

1 DIÁLOGOS

(The phone rings)
Bill: Hello?

Bill: ¡Hola!



Secretary: Good morning. I'd like to speak to Luis Flores, please.

Secretaria: Buen día. Quisiera hablar con Luis Flores, por favor.

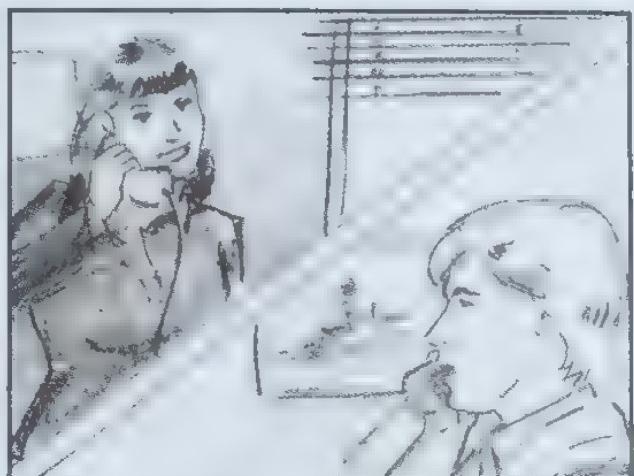


B: Who's calling?

S: I'm calling from the High Hills Hotel about a job as front desk clerk. He sent us his résumé.

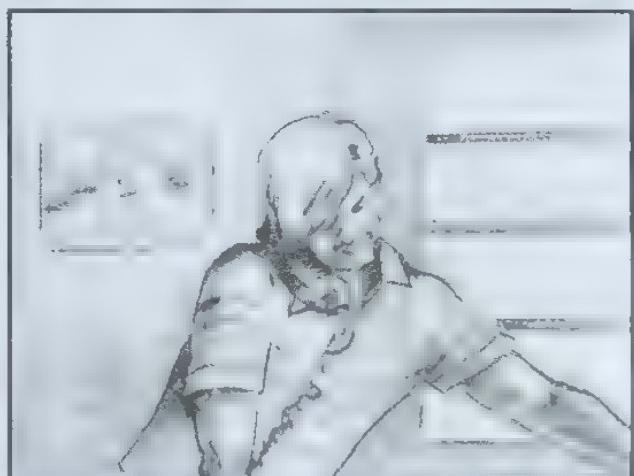
B: ¿Quién le llama?

S: Llamo del Hotel High Hills sobre un trabajo como recepcionista. Él nos envió su currículum vitae.



B: Oh, yes... Luis is my friend... I'm sorry, but he's not here right now. Can I take a message?

B: Ah, sí... Luis es mi amigo... Lo siento, pero él no se encuentra aquí en este momento. ¿Puedo tomar un mensaje?



S: Yes, please. Could you tell him to call Brenda Turlington? She'd like to have an interview with him on Thursday or Friday.

S: Sí, por favor. ¿Podría decirle que llame a Brenda Turlington? Ella quisiera tener una entrevista con él el jueves o el viernes.



B: Hold on, please. I'll get some paper and a pen.

S: Sure.

B: Can you spell her last name please?

B: Espere, por favor. Traeré papel y un bolígrafo

S: Seguro.

B: ¿Puede deletrear su apellido, por favor?





S: Yes, that's T-U-R-L-I-N-G-T-O-N.

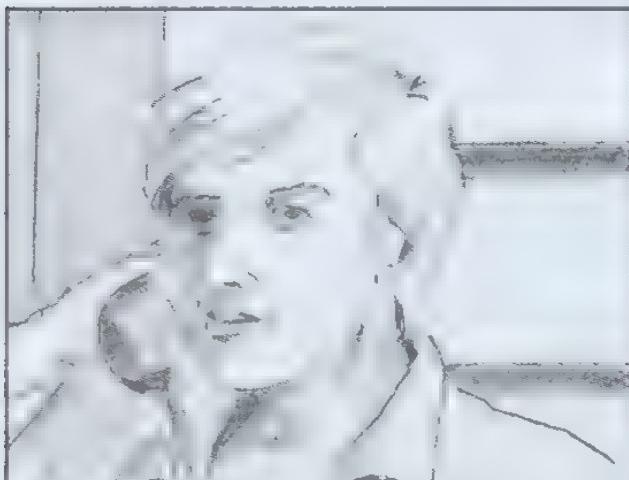
B: Is that D-O-N or T-O-N ?

S: That's T as in Tango.

S: Si, es T-U-R-L-I-N-G-T-O-N.

B: ¿Es D O-N o T-O-N ?

S: Es T como en Tango



B: Right. Brenda Burlington. Could you give me her phone number, please?

B: Bien. Brenda Burlington. ¿Podría darme su número de teléfono por favor?



S: Certainly. It's (415) 104-9942. Extension 417.

B: (415) 104-9942... Extension 417. I'll give him the message as soon as he comes back.

S: Seguro. Es (415) 604-9942. Interno 417.

B: (415) 604-9942... Interno 417. Le daré el mensaje apenas regrese



S: Thank you. Bye.

S: Gracias. Adios.

Z USEMOS EL TELÉFONO

a. The Alphabet - El Alfabeto Spelling - Deletrear

Presta atención a cómo se dicen las letras del alfabeto. Deberás aprenderlas para, entre otras cosas, deletrear tu nombre o entender cuando otra persona deletrea el suyo.



b. Phone language - Lenguaje telefónico

Para pedir **hablar con alguien**, debes decir:

I'd like to speak to Luis, please

Quisiera **luchar con Luis, por favor**

Could I speak to Luis Flores,

Podría **luchar con Luis Flores**

please?

favor?

Can I speak to Luis?

¿Puedo hablar con Luis?

Para **preguntar quién llama**:

Who's calling?

¿Quién llama?

Si quieres pedirle a la persona con quien hablas **que espere en línea**, dirás:

Hold on, please

Espere/No corte, por favor

Hold on a moment, please

Espere

Could you hold a minute?

¿Podría esperar un minuto?

c. Phone numbers - Los números telefónicos:

Para buscar un número telefónico puedes usar la Guía Telefónica: **Phone Directory**, o llamar a Información: **Directory Assistance**.

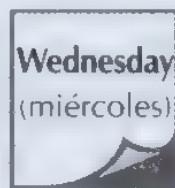
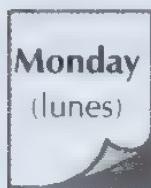
Para **preguntar por un número telefónico** dices: **What's your phone number?**
y te **responderán**: **It's (405) 192-7366**

Puedes decir "0"
de dos formas

tour-zero-five-one-nine-two-three-seven-six-six
four-oh-five-one-nine-two-three-seven-six-six

d. Days of the week - Los días de la semana.

Se escriben siempre con mayúscula.



ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Requests - Pedidos

Cuando necesitas **pedir algo** debes usar estos auxiliares:

Can (¿Puede s?)
más informal

Could (¿Podría/s?)
más formal

Can you spell your last name?

Could you give me her phone number, please?

, Puedes **escribir tu apellido?**

, Podría **Le pases tu número de teléfono, por favor?**

El orden en que armas la frase es el siguiente :

Introducción

Prónombre sujeto

Verbo

Prónombre objeto)

(Complemento)

Final

Can

you

take

a message,

please?

Could

you

tell

me

your phone number?

Las respuestas **afirmativas** pueden ser:

Certainly. It's T-u-r-l-i-n-g-t-o-n. Seguro. Es **Turlinngton**
Of course Por supuesto

Sure. It's (434) 175-5674

Seguro. Es **(434) 175-5674**

y si es **negativa**:

I'm sorry, I **can't**

Lo siento, no puedo

Veamos algunos ejemplos:

Could you tell me your e-mail address?

¿Podrías **darme tu dirección de correo electrónico?**

Could you speak more slowly?

¿Podría **hablar más despacio** por favor?

Can you repeat that?

¿Puede **repetir eso?**

Can you hold?

¿Puedes **esperar en línea?**

Could you repeat your last name?

¿Podría **repetir su apellido?**

b. Otra manera de **hacer un pedido o expresar** en forma amable algo que uno **necesita o quiere hacer** es usando **I would like** (quisiera / me gustaría), generalmente en su forma contraída **I'd like**.

I'd like to speak to Brenda, please

Quisiera hablar con Brenda por favor

She'd like to have an interview with him

A ella le gustaría tener una entrevista con él

I'd like to leave a message

Quisiera dejar un mensaje

c. A veces, cuando deletreas una palabra, hay letras que suenan muy parecidas o que pueden causar confusión. Cuando esto suceda, puedes aclararlo de la siguiente manera:



d **as in** Delta
t **as in** Tango
i **as in** India

d **como en** Delta
t **como en** Tango
i **como en** India



Puedes usar tu propia lista de palabras de referencia, siempre que sean palabras comunes que todos conozcan.

Could you spell your name, please? (¿Puedes deletrear tu nombre?)

Yes, that's Spears. S **as in** Susan, P **as in** Paul, E **as in** Eleanor, A **as in** Anna, R **as in** Robert

(Sí, es Spears. S **como en** Susan, P **como en** Paul, E **como en** Eleanor, A **como en** Anna y R **como en** Robert.)

d. Los verbos **take** (tomar) y **leave** (dejar) en el lenguaje telefónico:

Cuando **te ofreces** a tomar un mensaje, usas **take**:

Can I **take** a message? ¿Puedo **tomar** un mensaje?

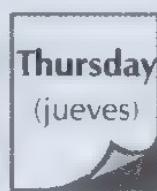
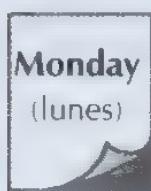
Cuando **preguntas si puedes** dejar un mensaje, usas **leave**:

Can I **leave** a message? ¿Puedo **dejar** un mensaje?



d. Days of the week - Los días de la semana.

Se escriben siempre con mayúscula.



ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Requests - Pedidos

Cuando necesitas **pedir algo** debes usar estos auxiliares:

Can (¿Puede s?)
más informal

Could (¿Podría/s?)
más formal

Can you spell your last name?

Could you give me her phone number, please?

, Puedes **escribir tu apellido?**

, Podría **Le pases tu número de teléfono, por favor?**

El orden en que armas la frase es el siguiente :

Introducción

Prónombre sujeto

Verbo

Prónombre objeto)

(Complemento)

Final

Can

you

take

a message,

please?

Could

you

tell

me

your phone number?

Las respuestas **afirmativas** pueden ser:

Certainly. It's T-u-r-l-i-n-g-t-o-n. Seguro. Es **Turlinngton**
Of course Por supuesto

Sure. It's (434) 175-5674

Seguro. Es **(434) 175-5674**

y si es **negativa**:

I'm sorry, I **can't**

Lo siento, no puedo

Veamos algunos ejemplos:

Could you tell me your e-mail address?

¿Podrías **darme tu dirección de correo electrónico?**

Could you speak more slowly?

¿Podría **hablar más despacio** por favor?

Can you repeat that?

¿Puede **repetir eso?**

Can you hold?

¿Puedes **esperar en línea?**

Could you repeat your last name?

¿Podría **repetir su apellido?**

UNIDAD 10

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Lenguaje telefónico
- La hora
- Los meses del año

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Preposiciones ("in, on, at")
- Artículos ("a, an, the")

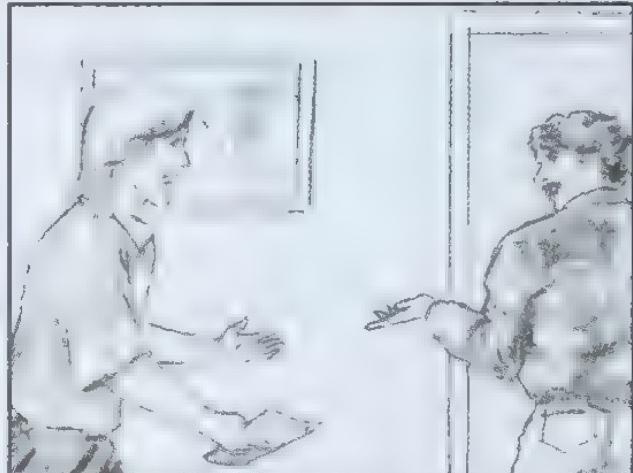
CONVERSACIONES TELEFÓNICAS

Cuando Luis regresa al departamento, Bill le cuenta sobre el llamado.

1 DIÁLOGOS

Bill: Listen, I have some good news for you! They called you from the High Hills Hotel. They want to have an interview with you, buddy.

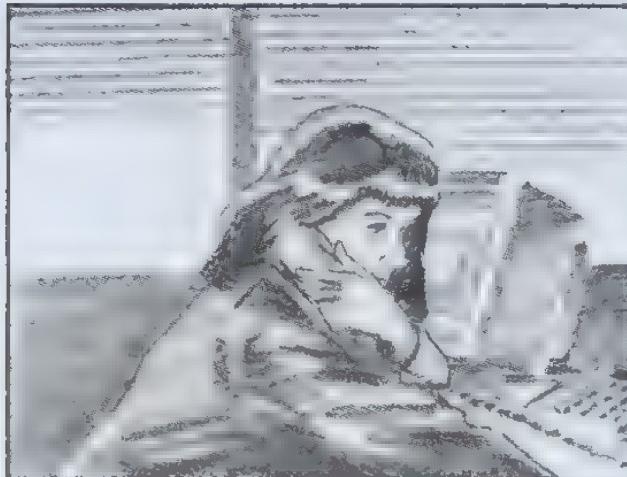
P: Tienes buenas n...
rias para tí! Te
n del Hotel High Hills. Quieren tener
revista contigo aman...



Luis: You're kidding.
B: I'm not kidding. Here's the name and the phone number. Call them right now!

Luis: ¡Estás bromeando!
B: No estoy bromeando. Aquí está el nombre y el número de teléfono. ¡Lámalos ya!





BT: Oh, yes, Mr. Flores. Let me see... Is 4 o'clock on Thursday O.K? Or Friday, at 11:30?

BF: Ah, sí, señor Flores. Déjeme ver... ¿Le queda bien el jueves a las 4? ¿O el viernes a las 11:30?



L: Uh... I prefer Thursday.
BT: Right.

L: Eh,... prefiero el jueves.
BT: Bien.



L: Could you tell me the address, please?
BT: Sure. It's 714 Geary Street. G-E-A-R-Y.
L: Fine.

L: ¿Podría decirme la dirección, por favor?
BT: Seguro. Es Geary Street 714, G-E-A-R-Y
L: Muy bien



BT: So, see you on Thursday at 4 o'clock. Thank you for calling. Goodbye.

L: Goodbye.

BT: Entonces, lo veo el jueves a las 4. Gracias por llamar. Adios.
L: Adios

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Phone language - Lenguaje telefónico:

Cuando pides hablar con una persona, **al transferir el llamado te dirán:**

Just a moment, I'll put you through

Un momento - lo comunico

Just a minute, I'll transfer your call

Un minuto - transfiero su llamada

Cuando pides hablar con alguien y esa persona es la que atendió el teléfono, o cuando piden hablar contigo y tú has atendido el teléfono, dirás:

Speaking

Habla él/ella

Could I speak to Brenda Turlington?

Puedo hablar con [Brenda Turlington]?

Speaking

Habla ella

I'd like to speak to Luis Flores.

Todos los días -

Speaking

Habla él

Para decir quién eres por teléfono, no dices **I am** sino **this is:**

This is Luis Flores

Soy Luis Flores - Habla

Para indicar la razón de tu llamado, puedes decir:

I'm calling about an interview
a job offer

Llamo por [interview]
una oferta de trabajo

b. The time - La hora.

Para preguntar la hora, dices: **What time is it? / Que hora es?**



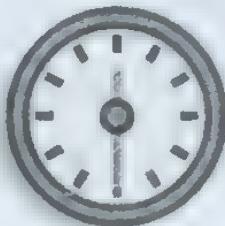
a quarter to
(menos cuarto)



o'clock
(en punto)



a quarter after
(y cuarto)



half past
(y media)

Excepto la hora en punto (o'clock), tienes dos maneras de decir la hora:

a. usando **after** (y), **half past** (y media) y **to** (menos) - en estos casos los minutos se dicen primero.

b. leyendo los números en el orden en que aparecen:

It's three o'clock	3:00	Son las tres
a) ten after three	3:10	tres y diez
b) three ten		
a) a quarter after three	3:15	tres y cuarto
b) three fifteen		
a) twenty after three	3:20	tres y veinte
b) three twenty		
a) half past three	3:30	tres y media
b) three thirty		
a) twenty-five to four	3:35	cuatro menos veinticinco
b) three thirty-five		
a) a quarter to four	3:45	cuatro menos cuarto
b) three forty-five		



a.m.: antes de las 12 del mediodía p.m.: después de las 12 del mediodía

c. Months of the year - Los meses del año.
Se escriben siempre con mayúscula.



LISTENING: LA GRAMÁTICA

a. Las preposiciones de tiempo **in**, **on** y **at**:

In se usa con los meses del año:

In December, in March

En diciembre, en marzo

On se usa con los días de la semana:

On Monday, on Tuesday

El lunes, el martes

At se usa con la hora:

At three o'clock, at ten fifteen

A las tres, a las diez y diez

b. Los artículos a (un/una) y the (el-la/los-las):

Se usa a cuando no nos referimos a alguien o algo en especial o cuando mencionamos algo por primera vez:

She'd like to have **an** interview with him

El que tiene una cita con él

I'll get a pen
Can I take a message?

**Conseguiré un bolígrafo
¿Puedo tomar un mensaje**

También se usa **con los trabajos**:

He's an architect

She's a nurse

Se usa **the** cuando **está claro a qué nos referimos**, ya sea porque se mencionó antes en la conversación o porque se sobreentiende:

Here's **the** name and **the**
phone number

Aquí está **el nombre** y **el número**
(se sabe de qué nombre y número
se está hablando)

I'm calling about the interview

Llamo por la entrevista
(se sabe de qué entrevista
se está hablando)

Could you tell me **the** address, please?
¿Podría decirme **la** dirección, por favor?
(se sabe qué dirección se está solicitando)

Cuando la persona, lugar o cosa es única:

the sun el sol

the world el mundo

the sea el 11

the capital of Australia is

the moon

the President of the U.S.A.

A simple line-art icon of a television set, showing a screen, a speaker grille, and a dial.

Con instrumentos musicales y la radio:

the piano the guitar the radio

He plays the piano very well	El toca el piano muy bien
I never listen to the radio.	Nunca escucho la radio.

Con los nombres de **hoteles, restaurantes, museos, teatros**:

the High Hills Hotel

the Mexican Museum

the Magic Theater

c. No se usa artículo en los siguientes casos:

- **television** I like to watch television
 - **breakfast/lunch/dinner** (desayuno/almuerzo/cena) I eat ... dinner
 - **days of the week** (días de la semana) ... Wednesdays
 - **the time** (la hora) It's three o'clock

APPLIANCES



NIVEL 3

UNIDAD II

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Cómo llegar a un lugar
- Dónde queda un lugar
- Números 60 a 900
- El cero
- Despedidas
- Medios de transporte

MOVIÉNDOSE POR LA CIUDAD

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- El Imperativo (dar órdenes)
- Indicar cómo llegar a un lugar

Luis tiene su entrevista de trabajo y le pregunta a Bill cómo llegar allí.

IDIOMA

Luis: Say, Bill, how can I get to the High Hills Hotel?

Bill: Where is it?

L: It's at... 714 Geary Street.

Luis: Dime, Bill, ¿cómo puedo llegar al High Hills Hotel?

Bill: ¿Dónde está?

L: Está en... Geary Street 714

B: That's Geary Street and Jones Street, **near** the Civic Center. Let me think... You can go by bus. You can take the 22 bus up to Geary and the 38 bus up to Jones Street. I think the hotel is **across** from a big park.

B: Eso es Geary Street y Jones Street, cerca del Centro Cívico. Déjame pensar... Puedes ir en autobús. Puedes tomar el autobús 22 hasta Geary y el autobús 38 hasta Jones Street. Creo que el hotel está **enfrente** de un gran parque.



L: Is it far from here?
B: No, just ten minutes.
L: Where's the bus stop?

L: ¿Es lejos de aquí?
B: No, sólo diez minutos.
L: ¿Dónde está la parada de autobuses?

B: Oh, it's near. Walk to the corner and turn left. Go straight ahead for two blocks, go across the avenue and you'll see the bus stop on your right.

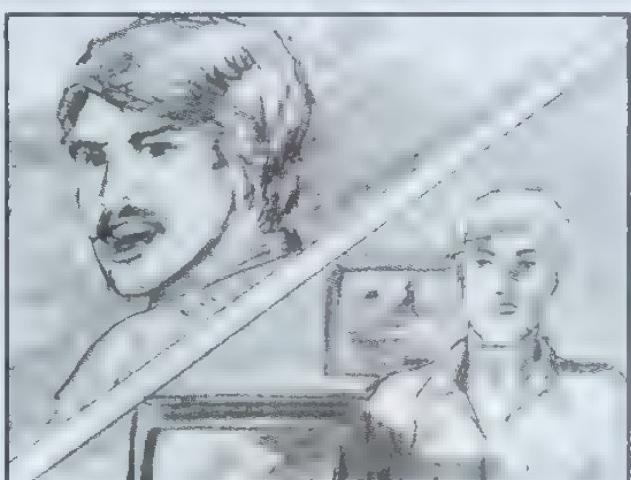
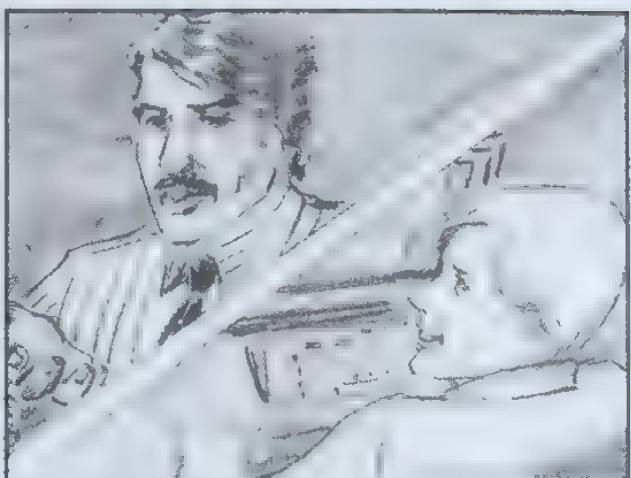
B: Ah, está cerca. Camina hasta la esquina y dobla a la izquierda. Sigue derecho dos cuadras, cruza la avenida y verás la parada de autobuses a tu derecha

L: O.K., thanks Bill. Only one more thing, is there a supermarket around here?

L: Bien, gracias Bill. Solo una cosa más, ¿hay algún supermercado por aquí?

B: Yes, there is one on the corner of Folsom St and 23rd St, next to the baker's. And there is another between the drugstore and the dry cleaner's. Why?

B: Sí, hay uno en la esquina de Folsom St y 23rd St, al lado de la panadería. Y hay otro entre la farmacia y la tintorería. ¿Por qué?





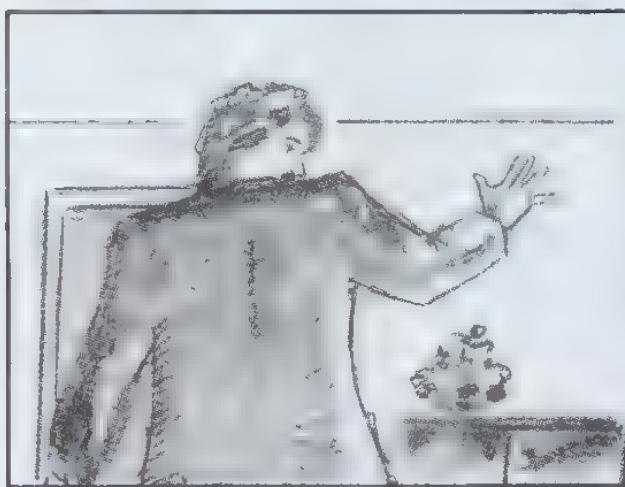
L: Well, there isn't any shaving lotion or toothpaste, and there aren't any vegetables either.

L: Bueno, no hay crema para afeitar o pasta dental, y no hay verduras tampoco.



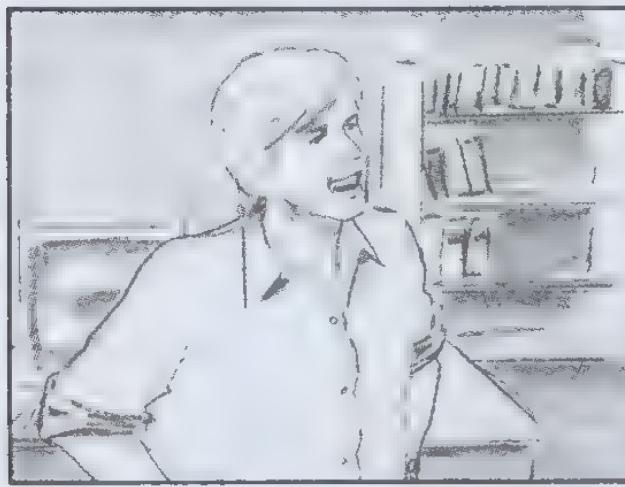
B: Yes, you're right; but don't worry, I'll go to the supermarket.

B: Si, tienes razon; pero no te preocupes, yo iré al supermercado



L: Great, thanks a lot. Oh, I've got to go!

I: ¡Fantástico, muchas gracias! ¡Plegra que írmel!



B: Well, hurry up! Good luck with your interview!

L: Thank you Bill, see you later. Bye.

B: Bueno, ¡apurate! ¡Buena suerte en tu entrevista!

L: Gracias Bill, te veo más tarde. Adiós.

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Para dar instrucciones se usa la **forma imperativa del verbo**, es decir, el verbo sin un pronombre sujeto delante:

Afirmativo



Walk to the corner

Turn left

Go across the avenue

Camine hasta la esquina

Doble a la izquierda

Cruce la avenida

Negativo: se agrega **don't** delante del verbo.



Don't walk to the corner

Don't turn left

Don't go across the avenue

No camine hasta la esquina

No doble a la izquierda

No cruce la avenida

b. Estudiemos las siguientes expresiones que se usan para **indicar cómo llegar a un lugar**:

Go { straight ahead
across the avenue

Siga derecho
Cruce la avenida



Walk to the corner

Camine hasta la esquina

Go

Vaya

Turn { right
left

Doble hacia la derecha
hacia la izquierda

Take { the first right
second left

Doble en la primera calle a su derecha
segunda calle a su izquierda

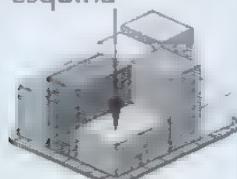
c. Fíjate en las siguientes **expresiones** que se usan para **describir la ubicación de un lugar**:

on + nombre de la calle
on Geary Street

at + dirección:
at 714 Geary Street



on the corner: en la esquina



across from: enfrente de



on the corner of
Geary and Jones:
en la esquina de
Geary and Jones



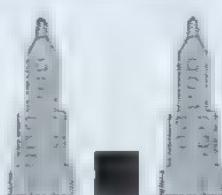
next to: al lado de



near: cerca



between: entre



far: lejos



UNIDAD 12

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *Saludos formales*
- *Llamar por el nombre*
- *Dirigirse a alguien formalmente*
- *La palabra "right"*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *El pasado simple*
- *Verbos regulares y su pasado*
- *Verbos irregulares y su pasado*

LA ENTREVISTA DE TRABAJO

Luis llega al Hotel High Hills y tiene una entrevista con la Sra.Turlington.

1 DIÁLOGOS

Mrs. Turlington: Good afternoon,
Mr. Flores. How do you do?
Luis: I'm fine, thank you, Mrs. Turlington.

Sra. Turlington: Buenas tardes, Sr. Flores. ¿Como está usted?
This room is yours, Sra. Turlington.



Mrs. T: Please, call me Brenda. Take a seat.
L: Oh, all right, thanks.

Sra. T: Por favor, llámeme Brenda. Tome asiento.
L: Ah, está bien, gracias.



Mrs. T: So, you're Mexican...
L: Yes, that's right.

Sra. T: Así que es mexicano..
L: Sí, así es.



Mrs. T: I visited Mexico 2 years ago. I liked it very much.
L: Yes, it's a beautiful country.

Sra. T: Yo visité México dos años atrás. Me gustó mucho.
L: Sí, es un país hermoso.



Mrs. T: Did you work in a hotel in Cancun?
L: Yes, I worked there last year.

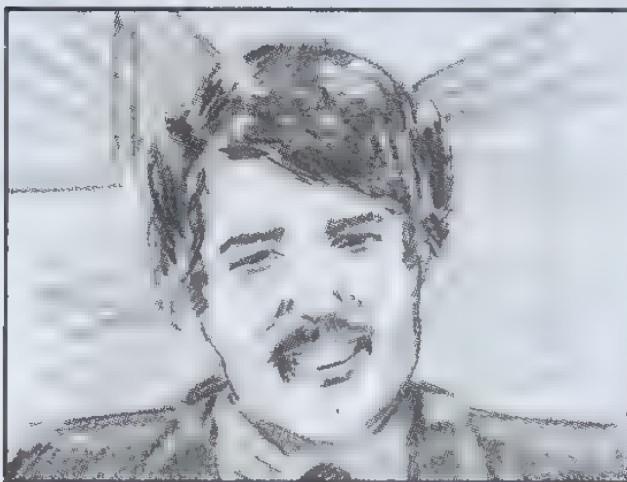
Sra. T: ¿Usted trabajó en un hotel en Cancún?
L: Sí, trabajé allí el año pasado



Mrs. T: And what exactly did you do?
L: First, I was a bell captain and then, a front desk clerk.

Sra. T: ¿Y qué hacía exactamente?
L: Primero, fui jefe de portería y luego, recepcionista





Mrs. T: I see. And did you enjoy your job?

L: Yes, I really liked helping guests.

Sra. T: Entiendo. ¿Y disfrutaba de su trabajo?

L: Sí, realmente me encantó ayudar a los huéspedes.



Mrs. T: Yes, interesting... and... why did you leave your job?

Sra. T: Sí, interesante... y... ¿por qué dejó su trabajo?



L: Well, I met Bill, an American friend. He was on vacation in Cancun. He invited me to come here and I accepted.

L: Bueno, conocí a Bill, un amigo americano. El estaba de vacaciones en Cancún. Me invitó a venir aquí y yo acepté



Mrs. T: One more question, Mr Flores... When can you start?

L: Right now, if you want!

Sra. T: Una pregunta más Sr. Flores... ¿Cuando puede empezar?

L: ¡Ahora mismo, si usted quiere!

2 USAMOS EL IDIOMA

a. Formal greetings - Saludos formales

Cuando te presentan a alguien en una situación formal, puedes decir:

How do you do? ¿Cómo está/s usted/tú?

y puedes responder

Very well, thank you	Muy bien, gracias
I'm fine, thank you	Bien, gracias
Pleased to meet you	Encantado de conocerte
How do you do?	¿Cómo está usted?

b. Para pedir que te llamen por tu primer nombre:

Please, call me Brenda Por favor, llámame Brenda
Just call me Brenda Llámame Brenda

c. Cuando te encuentras en una situación formal y debes dirigirte a alguien, ya sea en persona o por escrito, debes usar el apellido de la persona y alguna de estas posibilidades:

Mr. (mister)	si es un hombre	Mr. Malcom	Sr. Malcom
Ms. (miz)	si es una mujer	Ms. Burns	Sra. o Srt. Burns
Mrs. (misis)	si es una mujer casada	Mrs. Turlington	Sra. Turlington
Miss (mis)	si es una mujer soltera	Miss Burns	Srta. Burns

d. Fíjate en estas expresiones con la palabra **right**:

Para mostrar que estás de acuerdo, o has entendido o aceptado algo que te dijeron, dices:

All right

Please, call me Brenda Por favor, llámame Brenda
Oh, all right Ah, está bien

Para decir que alguien tiene razón, se usa:

I'm right You're right He's right She's right We're right They're right:

There aren't any vegetables No hay verduras
Yes, you're right Sí, tienes razón

Para confirmar algo que te han dicho, dices:

That's right

So, you're Mexican Así que eres mexicano
Yes, that's right Sí, así es

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Simple Past - El Pasado Simple

Se usa para hablar de acciones, estados o situaciones

que ocurrieron en el pasado y están terminadas:

Verbo to be

Afirmativo

I was

Yo fui/estuve

You were

Tú fuiste/estuviste

He was

Él fue/estuvo

She was

Ella fue/estuvo

It was

Ello fue/estuvo

We were

Nosotros/as fuimos/estuvimos

You were

Ustedes fueron/estuvieron

They were

Ellos/ellas fueron/estuvieron

Negativo

I was not/wasn't

You were not/weren't

He was not/wasn't

She was not/wasn't

It was not/wasn't

We were not/weren't

You were not/weren't

They were not/weren't

Interrogativo El verbo se coloca delante del pronombre:

Pronombre Verbo

She was a student

Was she a student?



Otros verbos

Los verbos se dividen en **regulares** e **irregulares**, según cómo forman el pasado.

Verbos regulares:

Forman el pasado agregando **-ed** al final del verbo:

Presente	Pasado
work	worked
visit	visited
start	started
answer	answered

I worked in a hotel

Yo trabajé en un hotel

Verbos irregulares:

Generalmente se modifica una parte o toda la palabra:

Presente	Pasado
go	went
have	had
tell	told
speak	spoke

They went to the movies

Ellos fueron al cine

En las afirmaciones, los verbos se usan de la misma manera con todas las personas. En las negaciones, se usa el auxiliar de pasado **did not** o **didn't** antes del verbo, el cual va en infinitivo:

Afirmativo

I started	Yo comencé
You started	Tú comenzaste
He started	Él comenzó
She started	Ella comenzó
It started	Ello comenzó
We started	Nosotros/as comenzamos
You started	Ustedes comenzaron
They started	Ellos/ellas comenzaron

Negativo

I did not / didn't start
You did not / didn't start
He did not / didn't start
She did not / didn't start
It did not / didn't start
We did not / didn't start
You did not / didn't start
They did not / didn't start

Para las **preguntas** se coloca el auxiliar **did** delante de los pronombres, con todas las personas. Como en las negaciones, cuando se usa el auxiliar, el verbo se usa en **infinitivo**:

	I you he she it we you they	start?		I you he she it we you they	start?
Did			When did		

Did she start university?

Comenzó el **university**?

When did she start university?

Cuándo comenzó el **university**?

Cuando se usa el pasado simple, pueden usarse estas palabras:

yesterday (ayer)

I went to the supermarket **yesterday**
yesterday morning

Fui al supermercado **ayer**

ayer a la mañana

ago (atrás)

I visited Mexico 2 years **ago**
1 week ago

Visité México **2 años atrás**

1 semana atrás

last (pasado)

I worked there **last year**
last month
last night

Trabajé

pasado
el mes pasado
anoche

Algunos verbos regulares y su pasado.

Verb	Simple past	Verb	Simple past	Verb	Simple past
cook (cocinar)	cooked	help (ayudar)	helped	like (gustar)	liked
live (vivir)	lived	look (mirar)	looked	love (amar)	loved
open (abrir)	opened	play (jugar)	played	rent (alquilar)	rented
show (mostrar)	showed	study (estudiar)	studied	try (intentar)	tried
travel (viajar)	traveled	want (querer)	wanted	watch (mirar)	watched
work (trabajar)	worked	enjoy (disfrutar)	enjoyed	hate (odiuar)	hated

Algunos verbos irregulares y su pasado:

Verb	Simple past	Verb	Simple past	Verb	Simple past
come (venir)	came	do (hacer)	did	eat (comer)	ate
feel (sentir)	felt	go (ir)	went	meet (conocer)	met
sleep (dormir)	slept	take (tomar)	took	teach (enseñar)	taught
tell (contar)	told	have (tener)	had	write (escribir)	wrote
put (poner)	put	hear (oír)	heard	send (enviar)	sent

UNIDAD 13

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Pedir algo en la tienda
- Diferentes maneras de comprar algo
- Cómo se dicen algunos alimentos

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Sustantivos contables
- Sustantivos incontables "some" y "any"
- Preguntar por cantidad
- El uso de la forma "will"

HACIENDO COMPRAS

Cuando se despide de Luis, que va a su entrevista laboral, Bill pasa por su casa para hacer la lista de compras e ir al supermercado.

1 DIÁLOGOS

Bill: So... we need shaving lotion, toothpaste... and soap too...
O.K.

Bill: Entonces... necesitamos crema para afeitar, pasta dental... y jabón también



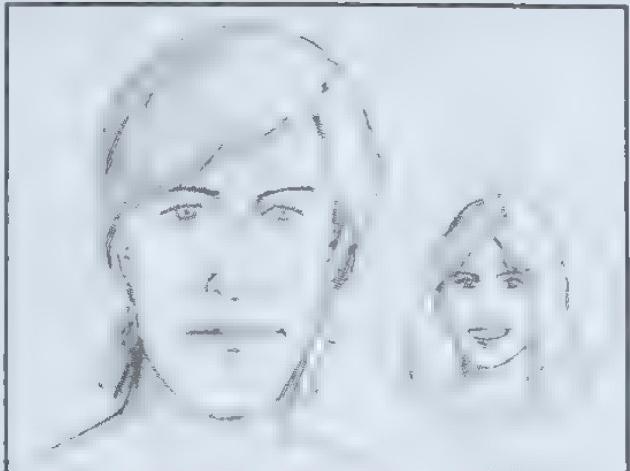
B: Now, let's see... there are some tomatoes but there aren't any carrots. I'll get some. We have only a few eggs. I'll get a dozen. We also need potatoes and onions.

B: Bien. Veamos... hay algunos tomates pero no hay zanahorias. Compraré algunas. Tenemos solo unos pocos huevos. Compraré una docena. También necesitamos papas y cebollas.



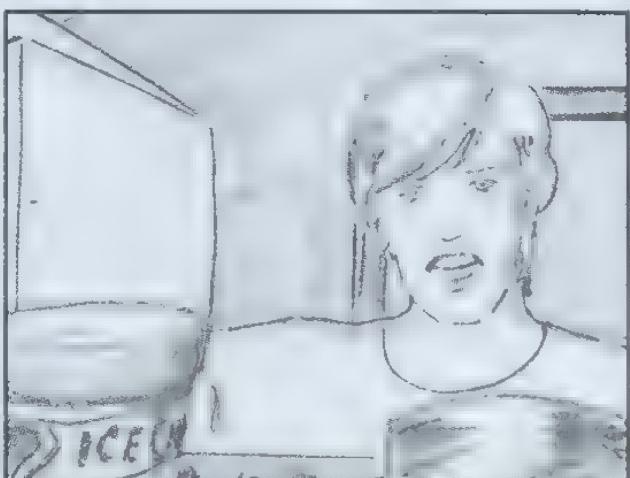
B: We could invite Annie for dinner on Friday... so I'll get some meat and prepare a barbecue. And fruit?... Let's see...

B: Podríamos invitar a Annie a cenar el viernes... así que compraré algo de carne para preparar una barbacoa. ¡Y frutas?... Veamos



B: We need some oranges and apples. I'll buy some more ice cream. I think Annie and Luis would like chocolate mint and vanilla. (The phone rings...)

B: Necesitamos algunas naranjas y manzanas. Comprare un poco más de helado. Pienso que a Annie y a Luis les va a gustar el helado de menta chocolatada y vainilla. (Suena el teléfono...)



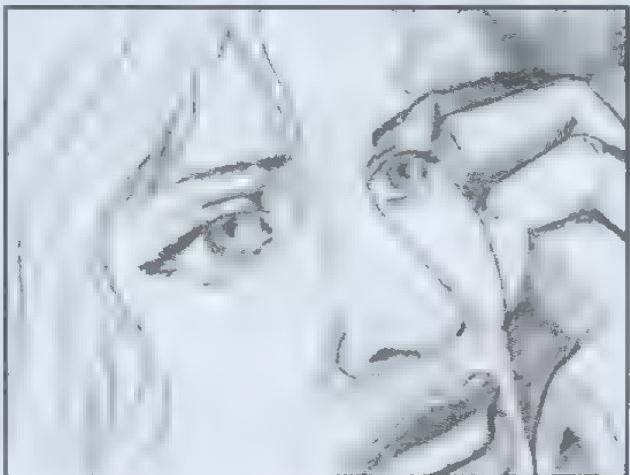
Bill: Hello?

Bill: ¡Hola!



Annie: Hi, Bill. It's Annie. Listen, my cousin Meg is coming from Seattle.

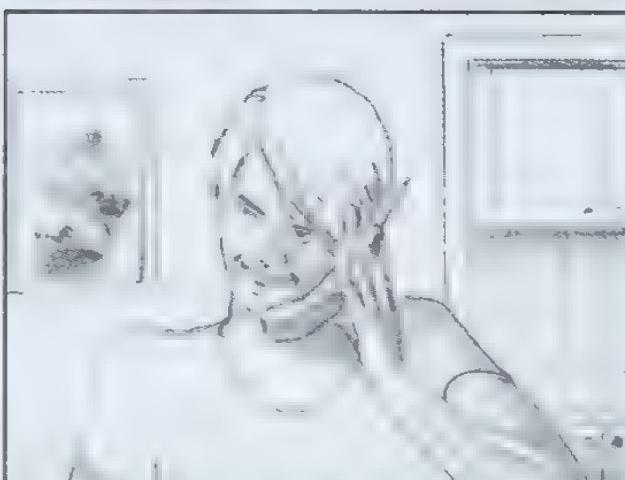
Annie: Hola, Bill. Habla Annie. Oye, mi prima Meg viene de Seattle.





A: Would you and Luis like to come over for dinner on Friday?

B: ¡Es genial que tú y Luis vengáis a cenar el viernes!



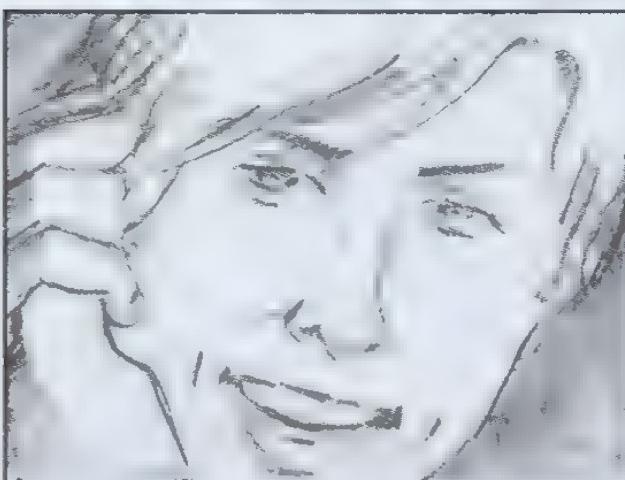
B: Sounds great. We'll take some beer and a bottle of wine.

B: Suena muy bien. Llevaremos unas cervezas y una botella de vino



A: Terrific. See you on Friday, then!

A: Fantástico. ¡Entonces nos vemos el viernes!



B: See you Annie... and thanks for the invitation.

B: Nos vemos Annie... y gracias por la invitación.

2. DÍCTENOS EL INVENTARIO

a. Cuando pides un producto en una tienda, puedes decir:



I'd like to have Me gustaría llevar (frase amable)

I'll take ... Llevaré (frase neutral)

I want a ... Quiero un/una ... (frase correcta pero menos amable)

b. Fíjate las diferentes maneras en que puedes comprar algunos productos:



a bag of lemons/oranges

una bolsa de limones/naranjas

a bottle of wine shampoo

una botella de champú de vino

a box of tea bags/cereal

una caja de bolsitas de té/cevada

a bunch of bananas/grapes

un racimo de bananas/uvas

a six-pack of beer soda

un pack de seis refrescos

a carton of milk/juice

un cartón de leche/jugo

a dozen eggs

una docena de huevos

a head of lettuce

una planta de lechuga

a jar of jam/pickles

un frasco de mermelada/piclos

a loaf of bread

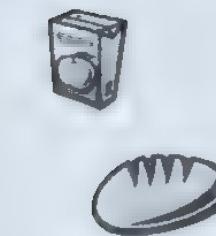
una pieza de pan

a piece of cheese

una porción de queso

a tube of toothpaste

un tubo de pasta dental



c. Estudiemos cómo se dicen algunos alimentos:

Fruit (Frutas)

Apple (manzana)

Banana (plátano)

Mango (mango)

Orange (naranja)

Strawberry (fresa)

Pineapple (piña)

Lemon (limón)

Grape (uva)



Meat (Carne)

Beef (carne de res)

Chicken (pollo)

Lamb (cordero)

Pork (cerdo)

Fish (pescado)

Vegetables (Verduras)

Lettuce (lechuga)

Carrot (zanahoria)

Pea (arveja)

Pepper (pimiento)

Tomato (tomate)

Potato (papa)

Cucumber (pepino)

Onion (cebolla)

Otros alimentos

Milk (leche)

Butter (manteca)

Cheese (queso)

Yogurt (yogur)

Cream (crema)

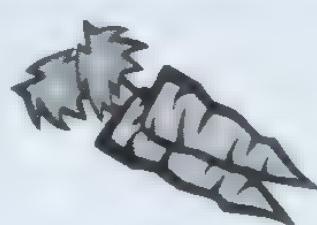
Pasta (pasta)

Rice (arroz)

Egg (huevo)

Flour (harina)

Corn (maíz)



ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Los sustantivos que se refieren, por lo general, a **objetos que pueden contarse por unidad** se llaman **countable nouns** (sustantivos contables). Tienen singular y plural:

An egg	un huevo	six eggs	seis huevos
A tomato	un tomate	ten tomatoes	diez tomates
A carrot	una zanahoria	four carrots	cuatro zanahorias
A package	un paquete	two packages	dos paquetes
A box	una caja	thirty boxes	treinta cajas
A car	un automóvil	five cars	cinco automóviles

b. Los sustantivos que se refieren por lo general a **sustancias, ya sean líquidas, sólidas o gaseosas**, que **no se cuentan por unidad**, se llaman **uncountable nouns** (sustantivos Incontables). Se usan sólo en singular. Muchos se refieren a alimentos:

Tea (té)	Rice (arroz)	Bread (pan)
Milk (leche)	Butter (mantequilla)	Oil (aceite)
Water (agua)	Cream (crema)	Salt (sal)
Coffee (café)	Flour (harina)	Sugar (azúcar)

Y a otras cosas también:

Gasoline (gasolina) Air (aire) Money (dinero) Sand (arena)

Para **expresar una cantidad definida** con los **uncountable nouns**, puedes usar estas frases:

a piece of: una porción de	a piece of cheese
a glass of: un vaso de	a glass of wine/water/milk
a cup of: una taza de	a cup of coffee/tea
a bottle of: un frasco de	a bottle of oil/wine/shampoo

c. Para **expresar una cantidad indefinida**, se usa **some** (algo de-algunos/as) o **any** (algo de-algunos/as), tanto con los **countable nouns** como con los **uncountable nouns**:

Some se usa en oraciones afirmativas:

There is some coffee	Hay algo de café
There are some oranges	Hay algunas naranjas

Se puede usar **some** para hacer **preguntas** solamente **cuando se pide o se ofrece algo**:

Can I have some sugar, please?	¿Puedo tener algo de azúcar, por favor? (Sé que hay azúcar, por eso la pido)
Would you like some apples?	¿Quieres unas manzanas? (Las estoy ofreciendo)

Any se usa en oraciones **negativas**. Se traduce como "nada de" o no se traduce:

There isn't **any** toothpaste

No hay nada de pasta dental

There isn't **any** money

No hay dinero

I don't have **any** onions

No tengo cebollas

There aren't **any** oranges

No hay nada de naranjas

También se usa **en oraciones interrogativas**. Se traduce como "algo de" o no se traduce:

Is there **any** bread?

¿Hay algo de pan?

Is there **any** sugar?

¿Hay algo de azúcar?

d. Para **preguntar por cantidad** debe usarse:

How much

para **uncountable nouns**

How many

para **countable nouns**

How much rice is there?

¿Cuánto arroz hay?

How much salt would you like?

¿Cuánta sal te gustaría?

How many bottles are there?

¿Cuántas botellas hay?

How many carrots do you need?

¿Cuántas zanahorias necesitas?

Nouns	
Countable	Uncountable
A/An	-
Plural	-
Some	Some
Any	Any

e. Cuando tomas una decisión en el mismo momento en que estás hablando, puedes expresarla usando el auxiliar **will**, junto con **I** o **we**. Se usan las **contracciones I'll / we'll**:

The telephone is ringing. **I'll** answer it

El teléfono está sonando. Lo **contestaré**

There aren't any carrots. **I'll** buy some

No hay zanahorias. **Compraré** algunas

We have few eggs. **We'll** take a dozen

Tenemos pocos huevos. **Llevaremos** una docena

UNIDAD 14

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Para proponer algo con "how about"
- Expresar sorpresa con "how"

EN EL SUPERMERCADO

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Expresar cantidad para sustantivos contables e incontables
- "Something" y "anything"
- "Someone" y "anyone"

Bill va al supermercado y se encuentra casualmente con Annie que está haciendo las compras para la cena del viernes por la noche.

1 DIÁLOGOS

Bill: Hi, there! What are you doing here?

Annie: Shopping for our Friday dinner!

Bill: ¡Hola! ¿Qué haces por aquí?

Annie: ¡Las compras para la cena del viernes!



B: Fine. I have to buy many things, too.

A: I don't have any vegetables. I have to buy peas, carrots and potatoes.

B: Bien. Yo tengo que comprar muchas cosas también.

A: No tengo nada de verduras. Tengo que comprar arvejas, zanahorias y papas.



Any se usa en oraciones **negativas**. Se traduce como "nada de" o no se traduce:

There isn't **any** toothpaste

No hay nada de pasta dental

There isn't **any** money

No hay dinero

I don't have **any** onions

No tengo cebollas

There aren't **any** oranges

No hay nada de naranjas

También se usa **en oraciones interrogativas**. Se traduce como "algo de" o no se traduce:

Is there **any** bread?

¿Hay algo de pan?

Is there **any** sugar?

¿Hay algo de azúcar?

d. Para **preguntar por cantidad** debe usarse:

How much

para **uncountable nouns**

How many

para **countable nouns**

How much rice is there?

¿Cuánto arroz hay?

How much salt would you like?

¿Cuánta sal te gustaría?

How many bottles are there?

¿Cuántas botellas hay?

How many carrots do you need?

¿Cuántas zanahorias necesitas?

Nouns	
Countable	Uncountable
A/An	-
Plural	-
Some	Some
Any	Any

e. Cuando tomas una decisión en el mismo momento en que estás hablando, puedes expresarla usando el auxiliar **will**, junto con **I** o **we**. Se usan las **contracciones I'll / we'll**:

The telephone is ringing. **I'll** answer it

El teléfono está sonando. Lo **contestaré**

There aren't any carrots. **I'll** buy some

No hay zanahorias. **Compraré** algunas

We have few eggs. **We'll** take a dozen

Tenemos pocos huevos. **Llevaremos** una docena



A: Oh, I almost forgot to buy something to drink. And... do you need anything from the toiletries section?

A: Ah, casi me olvido de comprar algo para beber. Y... ¿necesitas algo del sector de artículos de tocador?



B: Yes, I need some toothpaste and shaving lotion, too.

A: How strange! There isn't any toothpaste. Let's ask someone.

B: Sí, necesito pasta dental y crema para afeitar también

A: ¡Qué raro! No hay pasta dental. Preguntémosle a alguien.

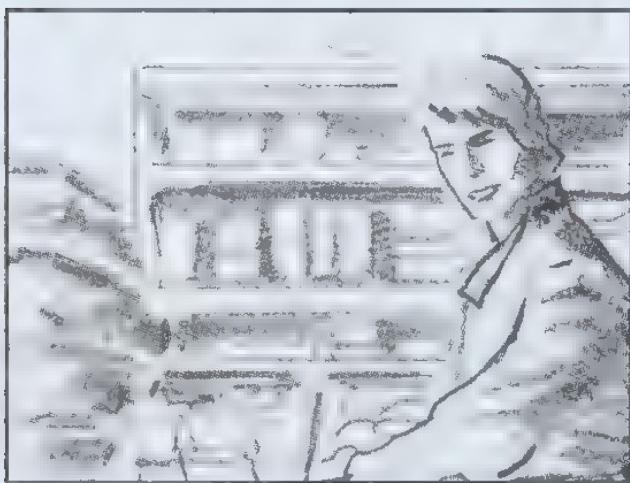


B: No, look! There is one tube on that shelf.

A: Great. Do you need anything else?

B: No, mira. Hay un tubo en ese estante

A: Muy bien. ¿Necesitas algo más?



B: No, that's fine with me. Look, there isn't anyone in that line.

B: No. Ya está bien para mí. Mira, no hay nadie en aquella fila.

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Cuando se ofrece, se invita o se propone algo se puede formular esta pregunta:

How about... ?

¡Qué te parece... ?

¡Qué tal si... ?

How about this shampoo?

getting some more ice cream?

¡Qué te parece este shampoo?

making guacamole?

¡Qué tal si preparamos guacamole?

buying a few toiletries?

¡Qué tal si compramos algunos

artículos de tocador?



b. Para expresar sorpresa, se puede combinar **how + un adjetivo**:

How strange!

¡Qué extraño!

interesting!

interesante!

terrible!

terrible!

incredible!

increíble!

nice!

bonito!



There isn't any toothpaste

How strange!

This is my new apartment

How nice!

I'm a graphic designer

How interesting!

I don't have any money

How terrible!



ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Para expresar que hay mucha cantidad de algo se usa **a lot of** (un montón de) tanto para sustantivos contables como para incontables:

a lot of

oranges / cucumbers / apples / carrots

un montón de

naranjas / pepinos / manzanas / zanahorias

Otras palabras para expresar cantidad con **uncountable nouns** son:

much (mucho/a) **a little** (algo de / un poco) **little** (poco)

There isn't **much** shampoo

No hay **mucho** shampoo

I have **a little** toothpaste

Tengo **un poco** de pasta dental

She has **little** money

Ella tiene **poco** dinero

Y para expresar cantidad con **countable nouns** deberás usar:

many (mucho/as) **a few** (algunos/as, un poco) **few** (pocos/as)

There aren't **many** apples

No hay **muchas** manzanas

I have **a few** potatoes

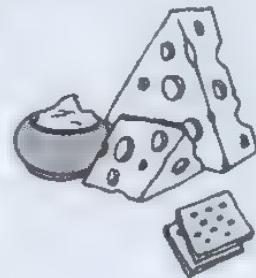
Tengo **algunas** papas

There are **few** bottles of wine

Hay **pocas** botellas de vino



Recuerda	
Countable	Uncountable
A lot of	A lot of
Many	Much
A few	A little
Few	Little



Veamos otros ejemplos:

Countable nouns

There are many wine bottles on the shelf
(Hay muchas botellas de vino en el estante)

There are a lot of oranges in the fridge
(Hay un montón de naranjas en la nevera)

Uncountable nouns

There isn't much shampoo in the bottle
(No hay mucho champú en la botella)

There is a little juice in the jug
(Hay poco jugo en la jarra)

b. Cuando **no se puede precisar o nombrar un objeto**, las palabras que se usan son: **something** (algo) y **anything** (nada o algo)

Debes usar **something** para **afirmar**:

I have **something** in my bag

Tengo **algo** en mi bolso

She needs **something** from the drugstore

Ella **necesita** algo de la farmacia

He is buying **something** at the market

Él está comprando **algo** en el mercado

They bought **something** at the store

Ellos compraron **algo** en la tienda

Y usarás **anything** para **negar o preguntar**:

There isn't **anything** in my bag

No hay **nada** en mi bolso

She didn't buy **anything** at the store

Ella no compró **nada** en la tienda

Do you need **anything** from the supermarket?

¿Necesitas algo del supermercado?

Did you buy **anything** for dinner?

¿Compraste algo para la cena?

c. De la misma forma se usa **someone** o **anyone** para referirse a una persona:
Debe usarse **someone** (alguien) para afirmar:

Bill talked to **someone**

Bill habló con **alguien**

Someone is talking

Alguien está hablando

Y usarás **anyone** (nadie) para negar o preguntar:

I can't see **anyone** at the toiletries section



No veo a **nadie** en el sector de artículos de tocador

There isn't **anyone** here



No hay **nadie** aquí

Is there **anyone** buying shaving lotion?



¿Hay **alguien** comprando crema para afeitar?

Did Luis phone **anyone** this morning?



¿Telefoneó a **alguien** Luis por la mañana?

UNIDAD 15

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Números ordinales
- Palabras que se usan en un hotel
- Herramientas de trabajo

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Preposiciones de posición
- Adverbios de lugar ("here" y "there")

PRIMER DÍA DE TRABAJO

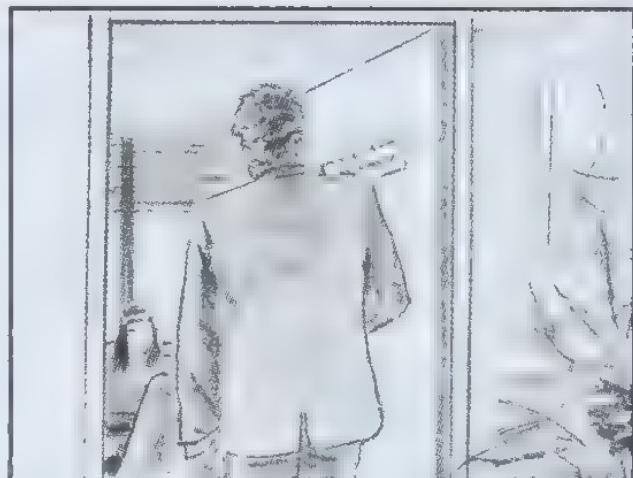
Luis llega al Hotel High Hills en su primer día de trabajo y Brenda le muestra el hotel.

1 DIÁLOGOS

(Luis knocks on the door of Brenda's office.)

Brenda: Oh, hello, Luis! Come in, please. Welcome to the High Hills Hotel. Let me show you a plan of the hotel.

(Luis golpea a la puerta de la oficina de Brenda.)
Brenda: ¡Ah, hola. Luis! Pasa, por favor. Bienvenido al Hotel High Hills. Permíteme mostrarte un plano del hotel.



B: ...We're here, on the second floor. This is the hotel administration. The hotel has twenty floors. There's a swimming pool and a gym on the twentieth floor...

B: ...Nosotros estamos aquí, en el segundo piso. Esta es la administración del hotel. El hotel tiene veinte pisos. Hay una piscina y un gimnasio en el vigésimo piso.



B: ...and there are restaurants and bars on the nineteenth floor. The guest rooms are from the fourth to the eighteenth floor.

B: ...y hay restaurantes y bares en el decimonoveno piso. Las habitaciones de los huéspedes están desde el cuarto piso hasta el decimoctavo



B: ...There are conference rooms on the third floor. Now we'll go to the lobby and I'll show you the front desk.

B: ...Hay salas de conferencia en el tercer piso. Ahora iremos al lobby y te mostraré el escritorio de la recepción



(At the front desk)

B: Here is your phone and your computer. The printer's right here, behind your desk, and the fax machine is over... there.

(En la recepción)

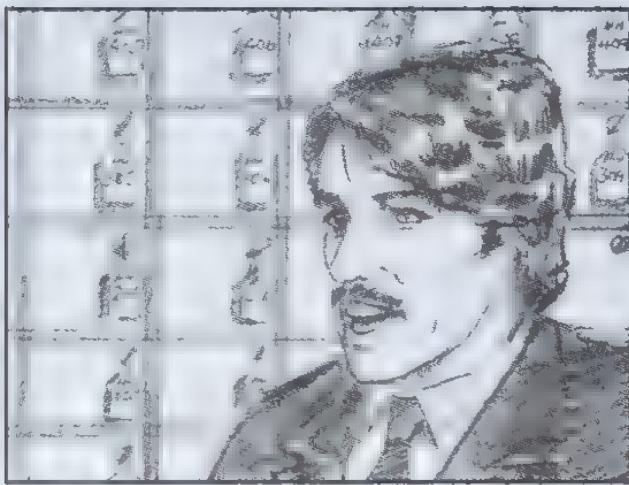
B: Aquí está tu teléfono y tu computadora. La impresora está aquí mismo, detrás de tu escritorio y el fax está... por allá



B: ...There's a photocopier right there, and a scanner in front of the fax machine.

B: ...Hay una fotocopiadora aquí, y un escáner delante del fax





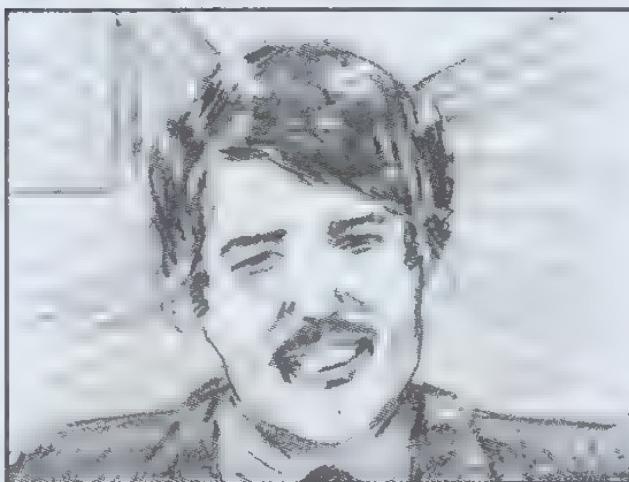
Luis: And where's the paper?

Luis: ¿Y dónde está el papel?



B: The copy paper is up here, and the stationery is down there. You know, pens, pencils, staplers, envelopes, paper clips.

B: El papel para las copias está aquí arriba y los artículos de oficina están allá abajo. Tú sabes bolígrafos, lápices, engrapadoras, sobres, clips.



L: Well, I hope I can remember everything!

L: ¡Bien, espero recordar todo!



B: Don't worry. You can ask George, the other front desk clerk. I'll introduce him to you.

L: O.K. Thanks a lot!

B: No te preocupes, puedes preguntarle a George, el otro recepcionista. Te lo presentaré.

L: Muy bien. ¡Muchas gracias!

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Ordinal numbers - Los números ordinales del 1º al 31º:



1st
2nd
3rd

first
second
third

primero/a
segundo/a
tercero/a

4 th	fourth (cuarto)	12 th	twelfth (duodécimo)
5 th	fifth (quinto)	13 th	thirteenth (decimotercero)
6 th	sixth (sexto)	14 th	fourteenth (decimocuarto)
7 th	seventh (séptimo)	15 th	fifteenth (decimoquinto)
8 th	eighth (octavo)	16 th	sixteenth (decimosexto)
9 th	ninth (noveno)	17 th	seventeenth (decimoséptimo)
10 th	tenth (décimo)	18 th	eighteenth (decimoctavo)
11 th	eleventh (undécimo)	19 th	nineteenth (decimonoveno)
		20 th	twentieth (vigésimo)

En los números compuestos, el número ordinal se coloca al final:

21st	twenty-first (vigésimo primero/a)
22nd	twenty-second
23rd	twenty-third
24th	twenty-fourth
25th	twenty-fifth

26th	twenty-sixth
27th	twenty-seventh
28th	twenty-eighth
29th	twenty-ninth
30th	thirtieth (trigésimo)
31st	thirty-first

Se usan para

► indicar el orden en que algo sucede o está ubicado:

This is my **first** trip to the U.S. (Este es mi primer viaje a EE.UU.)

My house is the **third** on the left. (Mi casa es la tercera)

► decir las fechas:

My birthday is on October **27th** (Mi cumpleaños es el 27)

► indicar los pisos de un edificio:

I live on the **fourteenth** floor. (Vivo en el decimocuarto)

b. At a hotel - En un hotel:

hotel administration:

administración

lobby: lobby

front desk: recepción

coffeshop: cafetería

bar: bar

giftshop: tienda de regalos

swimming pool: piscina

conference room: salón de conferencias

restaurant: restaurante

gym: gimnasio

c. Work tools - Herramientas de trabajo:

computer: computadora

printer: impresora

fax machine: fax

photocopier: fotocopiadora

copy paper: papel para copias

eraser: goma

stationery: artículos de oficina

pen: bolígrafo

pencil: lápiz

stapler: engrapadora

clip: clip



ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Estudiemos las siguientes preposiciones que indican posición:

in front of (delante de)

above (arriba de)

on (sobre)

across from (enfrente de)

to the right (hacia la derecha)

behind (detrás de)

below (debajo de)

under (debajo de)

next to (al lado de)

to the left (hacia la izquierda)

The printer is in front of the scanner	La impresora está delante de escáner
The photocopier is behind the fax machine	La fotocopiadora está detrás de fax
The conference room is above the lobby	El salón de conferencias está arriba del lobby .
It's 35 degrees below zero	Hace 35 grados abajo cero
The computer is on a desk	La computadora está sobre el escritorio
My pen is under the desk	El bolígrafo está debajo de escritorio.

b. Los adverbios de lugar **here** (aquí, acá) y **there** (allí, allá):

Here se usa para indicar algo que está ubicado **cerca de la persona que habla**:

The printer is here .	La impresora está aquí .
Is there a hotel near here ?	¿Hay un hotel cerca de aquí?

There se usa para indicar algo que está **alejado de la persona que habla**:

The photocopier is there , next to the scanner
La fotocopiadora está allí , al lado del escáner



The restaurant is there , near the gift store.
El restaurante está allá , cerca de la tienda de regalos

Muchas veces estos adverbios se combinan con otras palabras:

The printer is right here	La impresora está aquí mismo
there	allá mismo

The fax machine is over here	La máquina de fax está por aquí
there	allá

The stationery is up there	Los artículos de oficina están allá arriba
down here	aquí abajo

APUNTES



NIVEL 4

UNIDAD 16

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Dirigirse respetuosamente a alguien
- Pedir a alguien que haga algo
- Las fechas
- Desear una buena estadía

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Preposiciones que indican movimiento
- Preposiciones de movimiento con verbos

HABLANDO CON CLIENTES EN EL TRABAJO

Luis registra a su primer huésped y responde a sus preguntas.

1 DIÁLOGOS

Guest: Good morning. I want to check in, please.

Luis: Good morning, sir. Do you have a reservation?

G: Yes, my name's John Anderson. I have a reservation for a single room.

Huesped: Buenos días. Quiero registrarme.

Luis: Tengo los datos de su reservación. Usted tiene una habitación simple para el 20 de febrero al 24 de febrero.

L: Just a moment, please... Yes, that's right, Mr. Anderson. A single room, February 20th through February 24th. How are you paying?

L: Un momento, por favor... Si, así es, Mi Anderson. Una habitación simple desde el 20 de febrero hasta el 24 de febrero. ¿Cómo va a pagar?



G: With a credit card. Here you are.
L: Thank you. Would you complete
the guest registration card?

H: Con tarjeta de crédito. Aquí tiene.
L: Gracias. Podría completar la tarjeta de registro?



G: Sure... There you are.

H: Seguro... Aquí tiene.



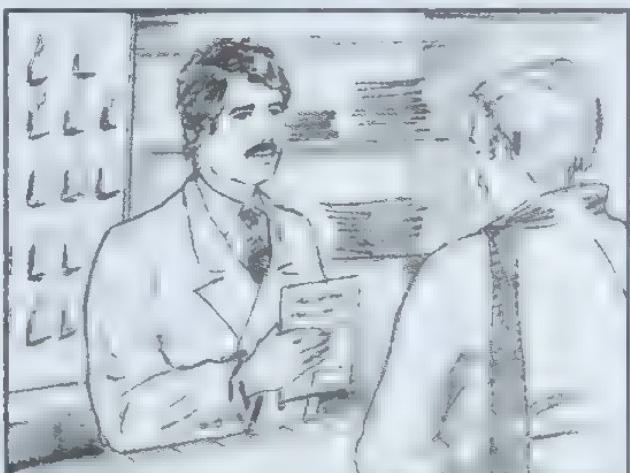
L: Thank you, sir. Here's your
room key. The bell boy will take
your baggage to your room.

L: Gracias, señor. Aquí tiene la llave de su
habitación. El botones llevará su equipaje a
su habitación.



G: Thank you. Where are the elevators?
L: Go across the lobby and to the
left. The elevators are next to the
gift store.

H: Gracias. ¡Dónde están los ascensores?
L: Cruce el lobby y vaya a la izquierda. Los ascen-
sores están al lado de la tienda de regalos





G: And how do I get to the swimming pool?

L: Take the elevator up to the 20th floor.

H: ¿Y cómo llego a la piscina?

L: Tome el ascensor hacia arriba hasta el piso 20.



L: When you come out of the elevator, go across the hall, and turn left.

L: Cuando sale del ascensor, cruce el hall y doble a la izquierda.



L: Go along the corridor, past the gym, and you'll see a small escalator on your right. Go up the escalator and there's the pool.

L: Vaya por el pasillo, pase por delante del gimnasio y verá una pequeña escalera mecánica a su derecha. Suba por la escalera y allí está la piscina.



G: Thank you very much.

L: You're welcome. Enjoy your stay with us.

H: Muchísimas gracias.

L: No hay de qué. Disfrute su estadía con nosotros.

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Cuando queremos dirigirnos respetuosamente hacia un hombre o una mujer, se usa **sir** (señor) o **madam** (señora):

Good morning, **sir**
Good afternoon, **madam**
ma'am
(abreviado)

Buenos días, **señor**
Buenas tardes, **señora**



b. Para pedirle a alguien que haga algo, se pueden usar estos auxiliares:

would (más formal) **will** (más informal)

Would you complete the guest registration card?

¿Completaría el formulario de registro?

Would you sign here?

¿Firmaría aquí?

Would you wait for a few minutes?

¿Esperaría unos minutos?

Will you follow me, please?

¿Me sigue, por favor?

Will you answer the phone?

¿Contestarías el teléfono?

Will you call her, please?

¿La llamarías, por favor?

c. Dates - Las fechas:

Se usan siempre los **números ordinales**. Puedes escribir:

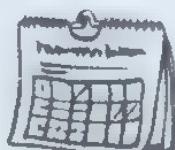


November 6th o November 6

January 20th o January 20

Si lo escribes en números, recuerda que el orden es **mes + día**:

November 6 11/6 January 20 1/20



Y leerás:

November sixth January twentieth

d. Para desear una buena estadía, se puede decir:

Enjoy your stay with us



Dile a su estadía con nosotros

1 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Preposiciones que indican movimiento:



across

into

from

up

past

along

out of

to

down

cruzando / a través

adentro

desde

arriba

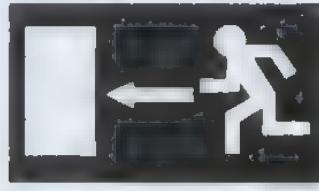
después de

a lo largo

afuera

hacia

abajo



b. Estas preposiciones se usan generalmente con verbos que indican movimiento, por ejemplo:

Go (ir)

I have to **go to** the supermarket

Tengo que **ir al** supermercado

Go across the hall

Cruce el salón

Go past the gym

Pase **por delante** del gimnasio

She's **going up** the escalator

Ella está **subiendo** por la escalera mecánica

He's **going into** the hotel

El está **entrando** en el hotel

We **went out** of the room

Nosotros **salimos** de la habitación

Are you **going along** Folsom St?

¿Estás **yendo por** la calle Folsom?

Go up to the 2nd floor

Suba hasta el 2º piso

Walk (caminar)

They were **walking** to the station

Ellos estaban **caminando** hacia la estación

I **walked** past the drugstore

Pasé **caminando** por delante de la farmacia

Walk across the park

Cruza el parque

I love **walking along** the river

Me encanta **caminar a lo largo** del río

We **walked out** of the room

Salimos **del cuarto**

They **walked into** the hotel

Entraron **al hotel**



Drive (conducir)

He **drove from** his house **to** the station

El condujo desde su casa hasta la estación

I **was driving** along Geary St.

Estaba **conduciendo a lo largo** de la calle Geary

Swim (nadar)

He **swam across** the river

El nadó **a lo ancho** del río



Travel (viajar)

He's **traveling to** Puerto Rico

El está **viajando a** Puerto Rico

They **traveled from** Miami **to** Naples

Ellos **viajaron desde** Miami hasta Naples

Run (correr)

She **runs up** the hill twice a week

Ella sube **corriendo** la colina dos veces por semana

They **ran out** of the room

Ellos salieron **corriendo** de la habitación



UNIDAD 17

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Preguntar marcas y modelos
- Números 1,000 a 1,000,000
- Los años
- El dinero

- Los precios

- Partes de un auto

EL VENDEDOR DE AUTOS

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Comparaciones:
Tan... como

Bill quiere comprar un automóvil y va a una agencia de automóviles usados.

1 DIÁLOGOS

Bill: I'd like a car which is economical and not very expensive
Salesperson: There are many good cars. I could show you this one, for example.

Bill: Quisiera un auto que sea económico y no
coste mucho.
Vendedor: Sí, tenemos coches buenos
Pízca, por ejemplo.

B: What make is it?
S: This is a Honda. It's a great car.
B: What model is it?

B: ¿Qué marca es?
V: Éste es un Honda. Es un gran automóvil.
B: ¿Qué modelo es?



S: It's a 2000 Civic, and it's in excellent condition. And I can show you a Lexus IS 300 too. There's a 2001 model that's really good.

V: Es un Civic del año 2000 y está en excelentes condiciones. Y también puedo mostrarle un Lexus IS 300. Hay un modelo del 2001 que está realmente muy bien.



B: And what's the difference between them?

S: A Honda is as good as a Lexus. It's less powerful but it's more economical, and the trunk space is bigger.

B: ¿Y cuál es la diferencia entre ellos?

V: Un Honda es tan bueno como un Lexus. Tiene menos potencia pero es más económico y el maletero es más grande.



S: The Lexus has a bigger engine so it's faster, and is more expensive than the Honda. It's more popular with young people like you! I sell a lot every day!

V: El Lexus tiene un motor más grande y por eso es más rápido, y es más caro que el Honda. ¡Es más popular entre la gente joven como usted! ¡Vendo un montón todos los días!

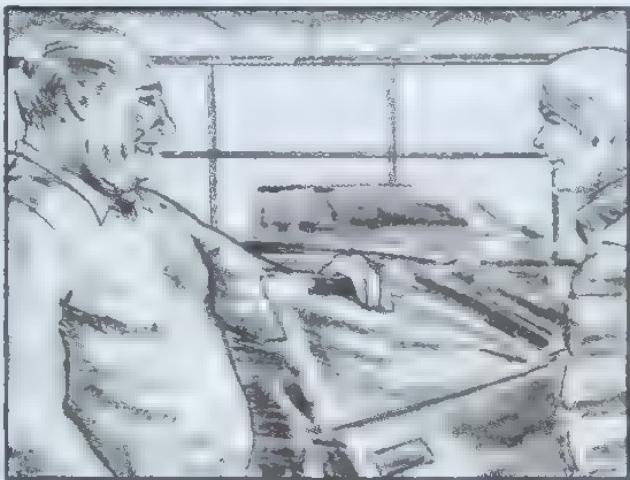


B: Yes, I can imagine... How much is the Honda?

S: This Honda is an older model, so it's less expensive than that Lexus. It's around \$13,500.

B: Sí, me imagino... ¿Cuánto cuesta el Honda?

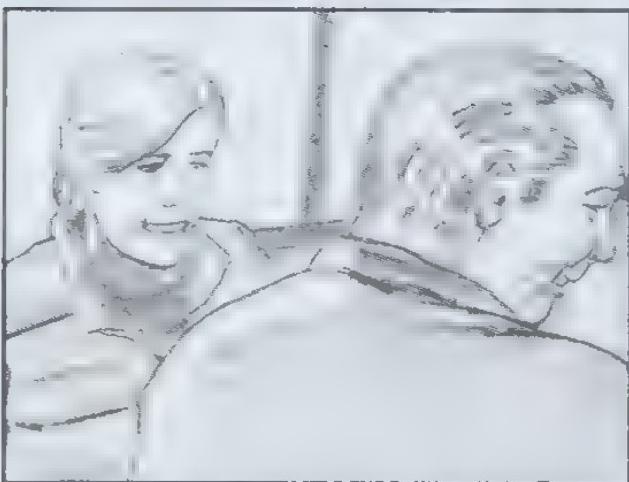
V: Este Honda es un modelo más viejo, y por eso es menos caro que aquel Lexus. Cuesta aproximadamente US\$13,500.





B: And how can I pay for it?

B: ¿Y cómo puedo pagarla?



S: Well, you can make a down payment of 20% of the total price, and the rest in monthly installments.

V: Bueno, usted puede hacer un anticipo del 20% del precio total y el resto en cuotas mensuales.



B: I see... Can I take it for a test drive?

B: Entiendo... ¿Puedo dar una vuelta de prueba?



S: Sure, no problem! Once you get into this car, you will not want to get out of it!

V: ¡Seguro, no hay problema! Una vez que usted entre en este automóvil, no querá salir de él!

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Para preguntar por **la marca** de un automóvil, dices:

What **make** is it?

¿Qué **marca** es?



b. Para saber el **modelo**:

What **model** is it?

¿Qué **modelo** es?

c. **Numbers from 1000 to 1,000,000,000 -**

Los números del 1.000 a 1.000.000.000.

1000 a/one thousand

1,200 a/one thousand two hundred

2,000 two thousand

3,000 three thousand

4,000 four thousand

5,000 five thousand

: 10,000 ten thousand

13,000 thirteen thousand

50,000 fifty thousand

100,000 a/one hundred thousand

500,000 five hundred thousand

1,000,000 a/one million

1,000,000,000 a/one billion

1M:1 million 2Bn: 2 billion

Para los norteamericanos **un billón** es equivalente a **mil millones**.

Los números para indicar cantidades o precios se separan con una coma 50,000 o ningún signo 50000

d. **The years** - Los años:

El año 2000 y sucesivos, se dice generalmente, de esta forma:

2000 two thousand 2004 two thousand and four

o puede también decirse:

2004 (20 04) twenty oh four 2010 (20 10) twenty ten

Los años de los siglos anteriores se dicen como si fueran dos números separados:

1999 (19 99) nineteen ninety-nine 1885 (18 85) eighteen eighty-five

1996 (19 96) nineteen ninety-six 1770 (17 70) seventeen seventy

d. **Money** - El dinero:

La moneda norteamericana es el **dollar**: dólar

One dollar (un dólar): 100 cents (cien centavos)



Bills: billetes

\$1 one dollar

\$5 five dollars

\$10 ten dollars

\$20 twenty dollars

\$50 fifty dollars

\$100 a/one hundred dollars



Coins: monedas

1¢ (a/one penny) un centavo de dólar

5¢ (a/one nickel) cinco centavos de dólar

10¢ (a/one dime) diez centavos de dólar

25¢ (a/one quarter) veinticinco centavos de dólar



e. Prices - Los precios

Fíjate como se pueden leer los precios:

\$2.25 two dollars twenty-five cents / two twenty-five

\$45.89 forty-five dollars eighty-nine cents / forty-five eighty-nine

g. A car - Un automóvil.



parking brake: freno de mano

accelerator: acelerador

radiator: radiador

brake: freno

battery: batería

clutch: embrague

gear box: caja de cambios

windshield: parabrisas

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Comparisons - Las comparaciones:

Las palabras que se usan generalmente para hacer comparaciones son los adjetivos, que, como ya estudiamos, describen o dan características de un sustantivo que puede referirse a una persona, un lugar o una cosa.

a tall girl una muchacha alta a big car un automóvil grande

adjetivo

a small house una casa pequeña

para hacer comparaciones fíjate en las siguientes reglas:

En los adjetivos cortos en general, se agrega **-er**:



taller: más alta/o

bigger: más grande

smaller: más pequeña/o

nicer: más agradable

younger: más joven

En los adjetivos cortos que terminan en y, la y cambia por i + er:

pretty: prettier	más bonita/o
friendly: friendlier	más amigable
easy: easier	más fácil
heavy: heavier	más pesado/a
early: earlier	más temprano



En los adjetivos largos, se agrega more (más) / less (menos):



intelligent: more intelligent	más inteligente
beautiful: less beautiful	menos linda/o
expensive: more expensive	más caro/a
interesting: less interesting	menos interesante
important: more important	más importante

Cuando mencionamos las cosas, lugares o personas que comparamos, se agrega **than** (que), tanto con los adjetivos cortos como con los largos:

Bill is **taller than** Luis

Bill es **más alto que** Luis

A Honda is **bigger than** a Lexus

A Honda es **mas grande que** un Lexus

English is **easier than** Spanish

English es **mas fácil que** el español

A Lexus is **more expensive than** a Honda

A Lexus es **mas caro que** una Honda

This book is **less interesting than** the other

Este libro es **menos interesante que** el otro

Love is **more important than** money

El amor es **mas importante que** el dinero

Algunos adjetivos cambian total o parcialmente al formar el comparativo:

good (bueno)

better (mejor)

bad (malo)

worse (peor)

far (lejos)

farther (más lejos)

My new house is **better than** the old one

Mi nuevo casa es **mejor que** la vieja

This movie is **worse than** the other one

Esta película es **peor que** la otra

San Diego is **farther than** Los Angeles

San Diego es **mas lejos que** Los Angeles

b. También se pueden hacer comparaciones usando **as + adjetivo + as** (tan... como):

A Honda is **as good as** a Lexus

A Honda es **tan bueno como** un Lexus

My sister is **as intelligent as** my brother

Mi hermana es **tan inteligente como** mi hermano

mi hermano

Y en negativo **not as + adjetivo + as** (no tan... como).

A Honda is **not/isn't as expensive as** a Lexus

A Honda no es **tan caro como** un Lexus

This house is **isn't as big as** yours

Este hogar no es **tan grande como** el tuyo

UNIDAD 18

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Señales de tráfico
- Vocabulario de tránsito

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- El verbo "must"
- "Don't have to" más verbo
- Prohibición "must not"

SACANDO LA LICENCIA DE CONDUCIR

Luis le pregunta a Bill cómo sacar la licencia de conductor.

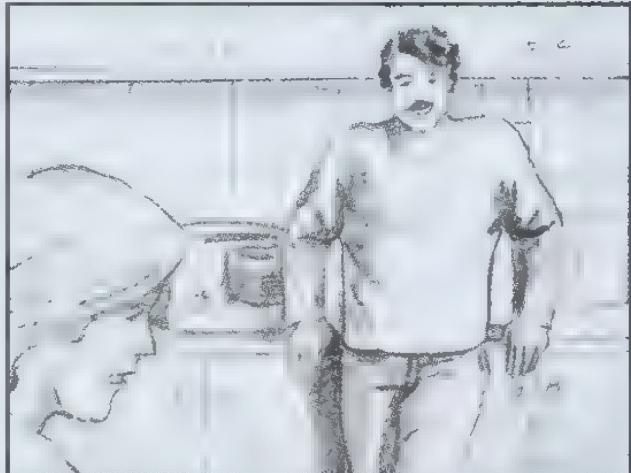
1 DIÁLOGOS

Luis: Bill, do I have to apply for a driver's license?

Bill: Yes, when you become a resident or get a job, you must apply for it.

Luis: Bill, ¿tengo que solicitar una licencia de conductor?

Bill: Si, cuando estableces residencia o tomas un trabajo, debes solicitarla.



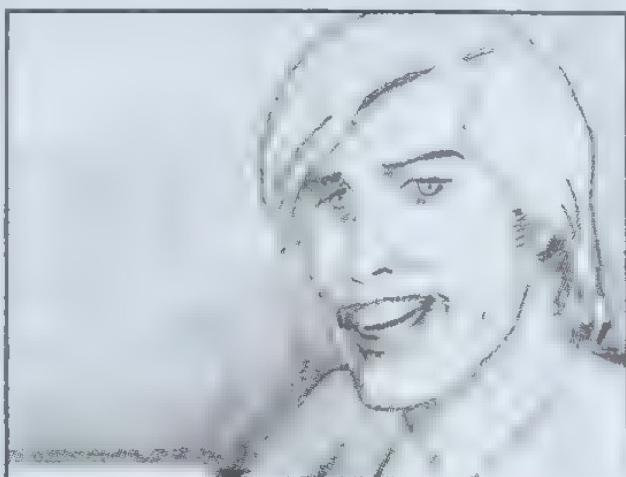
L: And where do I have to go?

L: ¿Y dónde tengo que ir?



B: You have to go to the Department of Motor Vehicles office, or DMV, and you must complete an application form.

B: Tienes que ir a una oficina del Departamento de Automotores, o D.M.V. y debes completar una forma de solicitud.



L: Do I have to pass any tests?

B: Yes, you must pass an eye exam and a traffic laws and signs test.

L: ¿Tengo que pasar algún examen?

B: Si, debes pasar un examen de la vista y otro sobre las leyes y las señales de tránsito.



L: Oh, my God. Is it very difficult?

L: ¡Dios mío! ¿Es muy difícil?

B: Well, you have to learn the driving laws and understand traffic signs in English. Many laws are common sense, like... you know... you mustn't drive if you drink alcohol, you mustn't drive faster than the speed limit...

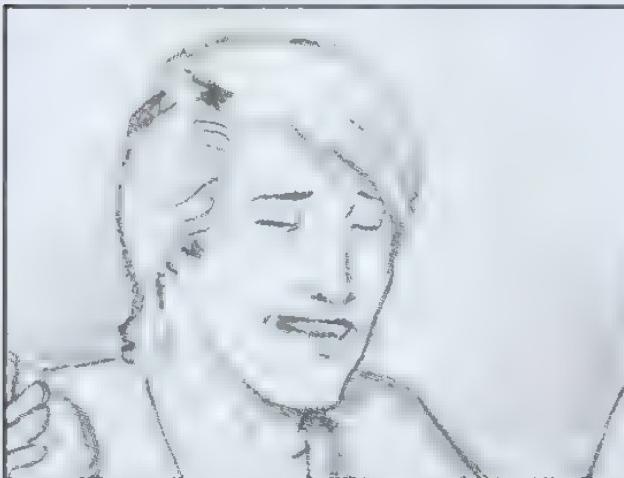
B: Bueno, tienes que aprender las leyes de tránsito y entender las señales de tránsito en inglés. Muchas de las leyes son de sentido común como... tú sabes... no debes manejar si bebes alcohol, no debes manejar más rápido que el límite de velocidad.





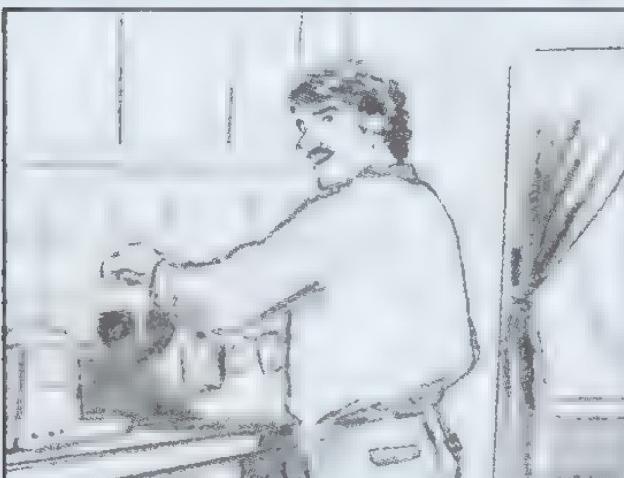
L: I see.

L: Entiendo



B: Anyway you can get into the DMV website on the Internet and read the California Driving Handbook. You can learn many regulations there.

B: De todas maneras, puedes entrar en el sitio de internet de la DMV y leer el Manual de Manejo de California. Puedes aprender muchas reglas allí.



L: Great, I'll do it right away! And do I have to pick the license up from the same office?

B: ¡Fantástico! Lo haré ya mismo! Y tengo que retirar la licencia de la misma oficina?



B: You don't have to pick it up from the office, you'll receive it in the mail.

B: No tienes que retirarla de la oficina, la recibirás por correo.

a. Traffic signs - Las señales de tránsito

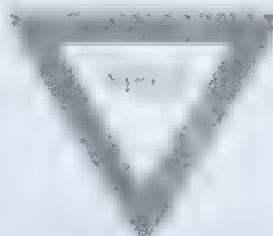
Veamos el significado de algunas señales:



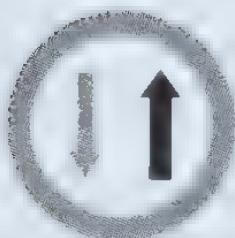
Pare



Velocidad máxima 55



Ceda el paso



Two way
Doble sentido



No U turn
No girar en U



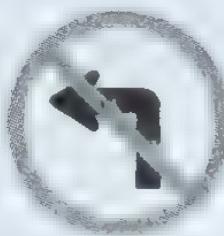
Manténgase a la derecha



No right turn
No girar a la derecha



Sentido único



No left turn
No girar a la izquierda

b. Estudiemos el vocabulario relacionado con el tránsito:

pedestrian: peatón

traffic light: semáforo

traffic signs: señales de tránsito

crosswalk: cruce peatonal

intersection: cruce de calles

highway / freeway: autopista

turnpike: autopista con peaje

toll: peaje

lane: carril de una autopista

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. En *Unit 4, Lesson 4B*, estudiamos que para expresar algo que es necesario hacer se usa **have to** en afirmaciones y preguntas:

You **have to** go to an office of the

Department of Motor Vehicles

Do I **have to** apply for a driver license?

Tienes que ir a la oficina de

el Departamento de Vehículos

¿Tengo que solicitar la licencia de

Ahora veremos que para expresar que **es necesario u obligatorio hacer algo**, sobre todo en el **lenguaje escrito**, o cuando se trata de **leyes, reglas o señales**, se usa el auxiliar **must** + verbo en infinitivo:

You **must** complete an application form

Usted debe llenar la solicitud

You **must** get a California Driver's

Usted debe obtener la licencia de

License if you're a resident

conducto de California si es residente

You **must** pass an eye exam

Usted debe aprobar el examen de la

vista



b. Cuando se quiere expresar que **no es necesario** hacer algo, se usa **don't / doesn't have to + verbo en infinitivo**:

You **don't have to** pick it up from the office, you'll receive it in the mail

I **don't have to** go to the supermarket

Bill **will** go later

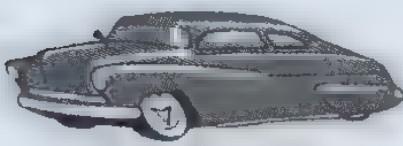
You **don't have to** sign. It's not necessary

No tienes que recogerlo de la oficina — la recibirás por correo.

No tengo que ir al supermercado.

Bill irá más tarde

No tienes que firmar. No es necesario.



c. Cuando se debe expresar una **prohibición**, se usa **must not** o la forma contraída **mustn't**:

You **mustn't** drive if you drank alcohol

You **mustn't** drive faster than the speed limit

No debes conducir si bebiste alcohol.

No debes conducir más rápido que el límite de velocidad.

A menudo también se usa **can't** para expresar prohibición cuando hablamos:

You **can't** drive if you drank alcohol

No puedes conducir si bebieste alcohol.



UNIDAD 19

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Ofrecer ayuda en la tienda
- Buscar algo para comprar y entregar algo
- Si sólo estás mirando y cuánto cuesta
- Si lo compras y a la hora de pagar
- Combinar colores y los colores

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- "One", "the one" y "which one"
- Adjetivos: posición en la frase
- Adjetivos sin plural y preposición "for"
- Sustantivos siempre en plural
Un par de...

COMPRANDO ROPA

Luis va al centro comercial a comprar una camiseta para Rosa, su hermana.

1 DIALOGOS

Salesclerk: Hi, how can I help you?
Luis: I'm looking for a t-shirt.

Vendedora: Hola, ¿en qué puedo ayudarlo?
Luis: Estoy buscando una camiseta



S: Is it for you?
L: No, it's for my sister.

V: ¿Es para Uds?
L: No, es para mi hermana



S: What size is she?
L: I think she's a **small**.
S: They are on that shelf.

S: ¿Qué talla es?
L: Creo que es **small**.
V: Están sobre aquel estante.



L: Which one, the shelf on the right or the one on the left?
S: The one on the right.

L: ¿Cuál, el estante de la derecha o el de la izquierda?
V: El de la derecha



L: Are they **small**? I think Rosa is very small. These t-shirts look big.
S: Then, she's an **extra small**.
L: Yes, I guess an **extra small** will fit her. What colors do they come in?

L: ¿Son **small**? Creo que Rosa es muy pequeña. Estas camisetas parecen grandes.
V: Entonces es **extra small**.
L: Supongo que una **extra small** le sentará bien. ¿En qué colores vienen?



S: They come in green, pink, lavender, yellow, orange, red...
L: I like the pink one. How much is it?

S: Vienen en verde, rosa, lavanda, amarillo, anaranjado, rojo...
L: Me gusta la rosa. ¿Cuánto cuesta?





S: \$15 plus tax.

L: I want to buy a pair of tennis shoes to match with the t-shirt.

V: US\$15 más impuesto.

L: Quiero comprar un par de zapatos tenis que le combinen con la camiseta



S: Sure, there are some on sale.
What size?

L: I'm sure she's a 5.

S: There you go.

V: Seguro, hay algunos en oferta. ¿Qué número?

L: Estoy seguro que ella es un 5.

V: Aquí tiene.



L: How much is it?

S: It's \$15 for the t-shirt, and \$25 plus taxes for the tennis shoes. That makes \$48.40. How are you paying for this?

L: ¿Cuanto es en total?

V: US\$15 por la camiseta y US\$25 más impuestos por los zapatos tenis. Son US\$48.40. ¿Cómo va a pagar?



L: Cash. Here you go.

S: Thank you. Goodbye.

L: Now to the men's section.
I need a pair of pants.

L: En efectivo. Aquí tiene.

V: Gracias. Adios

L: Ahora a la sección "Hombres". Necesito un par de pantalones.

2. USEMOS EL INGLÉS

a. En una tienda, el vendedor te ofrecerá ayuda de la siguiente manera:

May I help you?

Can I help you?

How can I help you?

→ ¿Puedo ayudarlo?

b. Cuando buscas algo para comprar, puedes usar las siguientes frases:

I am looking for a pair of jeans.

I'd like to see

I want

I need

Quisiera ver

Quiero

Necesito



c. Al entregar algo, puedes decir:

Here you go

There you go

→ Aquí tiene

d. Si sólo estás mirando, puedes decir:

I'm just looking, thanks

Sólo estoy mirando, gracias

e. Para preguntar cuánto cuesta algo, puedes decir:

How much is it?

How much is this?

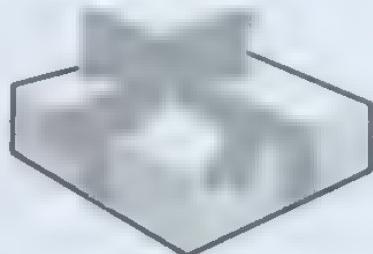
How much does this cost?

→ ¿Cuánto cuesta?

f. Si lo compras, dirás:

I'll take

it Lo/la llevo
them Los/las llevo



g. A la hora de pagar, te preguntarán:

How are you paying?

¿Cómo va a pagar?

How do you want to pay?

¿Cómo quiere pagar?

h. Y podrás contestar:

cash

in cash



en efectivo

with a credit card

con tarjeta de crédito

i. Cuando hablas de **combinar colores**, puedes decir:

Can I see a pair of pants **to match** with this blue t-shirt?

¿Puedo ver un par de pantalones **que combinen** con esta camiseta azul?

I am looking for a color **to match** with navy blue

Estoy buscando un color **que combine** con azul marino

j. The colors - Los colores

brown

marrón

blue

azul

orange

anaranjado

gray

gris

red

rojo

black

negro

yellow

amarillo

white

blanco

green

verde

pink

rosa

cuando los colores son más claros, se usa **light**:

light blue: azul claro, celeste

cuando son más oscuros, se usa **dark**:

dark blue: azul oscuro



ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Para evitar la repetición de sustantivos usamos las palabras **one**" or **the one**:

The **t-shirt** on the shelf is **extra small**, the **one** on the table is **small**

La **camiseta** sobre el estante es **extra small** la **camiseta** en la **mesa** es **small**

I like this red **shirt**, but I like the blue **one** too

Me gusta esta **camisa** roja, pero me gusta **la** azul también

b. Cuando hay **varias opciones**, para saber a cuál te refieres puedes preguntar: **Which one?** que significa **¿Cuál?**

I want to see that t-shirt, please

Quiero ver esa camiseta,
por favor

Which one, the green **one** or the gray **one**? **¿Cuál**, la **verde** o la **gris**?

c. The adjectives - Los adjetivos. Se colocan siempre **delante** del sustantivo:

The **yellow** handbag is \$35

La cartera **amarilla** cuesta U\$35

This is a **small** t-shirt.

Esta es una camiseta **pequeña**

That is a **heavy** bag.

Esa es una bolsa **pesada**

O detrás del verbo to be:

The handbag **is yellow**

La cartera **es amarilla**

This t-shirt **is small**

Esta camiseta **es pequeña**

That bag **is heavy**

Esa bolsa **es pesada**

Los adjetivos en inglés **no tienen plural**:

a **yellow** t-shirt

una camiseta **amarilla**

five **yellow** t-shirts

cinco camisetas **amarillas**

a pair of **brown** shoes

un par de zapatos **marrones**

two pairs of **brown** shoes

dos pares de zapatos **marrones**

d. La preposición **for** indica que algo es para alguien:

Is it **for** you?

¿Es **para** ti?

No, it's **for** my sister

No, es **para** mi hermana

e. Estos sustantivos se escriben siempre en plural:

shorts: pantalón/es corto/s

pants: pantalones

jeans: pantalón/es de jean

glasses: gafas

Para indicar que nos referimos a un solo artículo, debemos usar **a pair of** (un par de):

The **pants** are on that shelf

los pantalones están en aquél estante

I'll take this **pair of pants**

Llevo este pantalón

A **pair of** también se usa con los siguientes objetos que **siempre son dos**:



a pair of

gloves (guantes)

boots (botas)

shoes (zapatos)

socks (calcetines)



UNIDAD 20

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Pedir de qué tipo es un objeto
- La talla
- Ver alternativas de color y tamaño
- Algo que te queda bien
- Probar una prenda

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- "Too" (demasiado)
- "Enough"
- Pedir permiso
- Plurales de "this" y "that"

CAMBIANDO LA ROPA

Luis compró un par de pantalones pero no le quedan bien y al día siguiente decide ir a cambiarlos.

1 DIÁLOGOS

Salesclerk: Good morning sir. May I help you?

Luis: Uh... Yes, please. I bought these pants yesterday and they don't fit me. Could I change them?

Vendedor:
Luis,

¿Puedo ayudarlo?



S: OK. Let me see. What's the problem with them?

L: Well... I'm a medium, but...

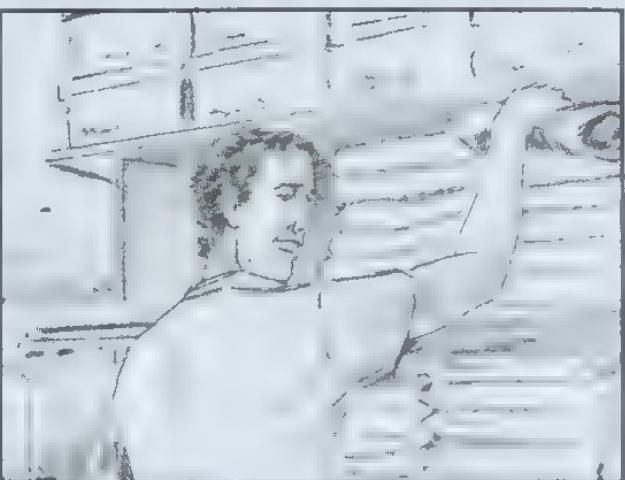
V: Esta bien. Déjeme ver. ¿Cuál es el problema
L: Bueno... Yo soy un medium, pero





S: These are perfect, they are medium.
L: Yes, but they are not long enough, they are too short.

V: Estos son perfectos, son medium.
L: Sí, pero no son suficientemente largos, son demasiado cortos



S: Oh, I see. Why don't you try these on?
L: What kind of pants are they?

V: Ah! Ya veo. ¿Por qué no se prueba estos?
L: ¿Qué tipo de pantalones son?



S: They are the same pants but large.
L: Right. Thanks. (He goes to the dressing room.)

V: Son los mismos pantalones, pero son large
L: Bien. Gracias. (Va al probador.)



S: How do they fit you?
L: Well, they don't fit me either.
They're too big.

V: ¿Cómo le quedan?
L: Bueno, tampoco me quedan bien. Son demasiado grandes



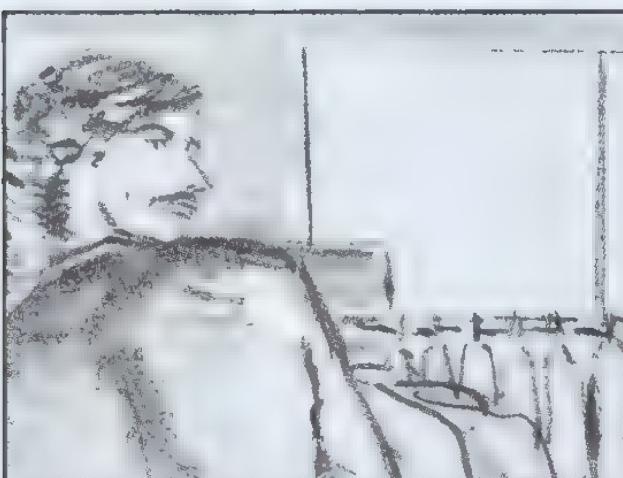
S: Then, try this pair in medium.
How about it?
L: The size is OK, but they are not
long enough.

V: Entonces pruébese éstos en medium. ¿Cómo
le quedan?
L: La medida está bien, pero no son lo suficien-
temente largos



S: Oh, the legs are too short. Let's
see a medium with long legs.
Here you are. Try on this pair,
please.

V: Ah, las piernas son demasiado cortas, veamos
un medium con piernas largas. Aquí tiene.
Pruébese este par, por favor



L: Oh, well, at last... These ones are
fine. I'll take them.

L: Ah, bien, por fin ... Estos están bien. ¡Los
llevo!



S: Good. Here you are. Bye!
L: Thank you very much for your
help. Bye!

V: Bien. Aquí tiene. Adiós.
L: Muchas gracias por su ayuda. Adiós.

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Clothes - La ropa.



suit: traje
shirt: camisa
tie: corbata
coat: abrigo

sweater: suéter
blouse: blusa
skirt: falda
dress: vestido

pants: pantalones
t-shirt: camiseta
raincoat: impermeable
scarf: bufanda
gloves: guantes

b. Cuando quieres saber **de qué tipo es determinado objeto** debes preguntar de la siguiente forma:



What type of...?
What kind of...?
What type of t-shirt?
What kind of pants?

¿Qué tipo de...?
¿Qué clase de...?
¿Qué tipo de camiseta?
¿Qué clase de pantalones?

c. Size - La talla:

Hay tres medidas:



Large (L) Grande, con sus variantes: XL, XXL, XXXL
Medium (M) Mediano/a
Small (S) Pequeño/a, con sus variantes: XS, XXS

d. Cuando deseas ver un **artículo en colores o tamaños diversos**, debes solicitarlo de esta manera:



May I see this in pink? ¿Puedo ver esto en rosa?
Can I have it in extra large? ¿Puedo tenerlo en extra grande?
May I have it in yellow? ¿Puedo verlo en amarillo?

e. Los verbos, **suit** y **go**:

Los podrás usar para expresar que **una prenda o un color te sienta bien**:

This color **suits** me very well. Este color me queda bien.
These jeans **suit you**. Estos jeans te sientan.
This t-shirt **goes well with** my new jeans. Este camiseta va bien con nuevos jeans.

f. Cuando te vas a **probar una prenda**, debes usar el verbo **try on**:

I'll **try on** this t-shirt
Please, **try on** these shoes
May I **try on** that raincoat?

Me probaré esta camiseta
Por favor, pruébese estos zapatos.
Puedo probarme ese impermeable?

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Too - Demasiado

Debes usar **too** delante del adjetivo:

This pair of pants is **too big**

Este par de pantalones es **demasiado grande**

These shoes are **too small**

Estos zapatos son **demasiado pequeños**

b. Enough - Suficientemente

Debes usar **enough** después del adjetivo:

This t-shirt is **not big enough** Esta camiseta **no es suficientemente grande**

That skirt is **not long enough** Esta falda **no es suficientemente larga**

This scarf is **not long enough** Esta bufanda **no es suficientemente larga**



c. Para pedir permiso se usa **may**, **can**, **could** en forma interrogativa:

Más formal

May I see those jeans? ¿Podría ver esos jeans?

May I see them in blue? ¿Podría verlos en azul?

Neutral

Could I try on this pair? ¿Podría probarme este par?

Más informal

Can I try them on? ¿Puedo probarlos?

Y las respuestas pueden ser:

Afirmativas

Yes, you may. Sí, puede

Yes, you can. Sí, puede

Sure. Seguro

Certainly. Seguro

Of course. Por supuesto

Negativas

No, you may not. No, no puede

No, you can't. No, no puede

I'm sorry but you can't. Lo siento, pero no puede

I'm afraid you can't. Me temo que no puede

d. En Unit 1, Lesson 1B, estudiamos **this** (este, esta, esto) y **that** (ese, esa, eso, aquel, aquella, aquello):
Ahora veamos los **plurales**:

Singular

this

Plural

these

These significa estas, estos

→ algo que está cerca de ti

I bought **these** pants yesterday

estos

Why don't you try **these** on?

¿Por qué no se prueba **estos**?

These blouses are beautiful

Estas blusas son bonitas

Singular

that

Plural

those

Those significa esas, esos, aquellas, aquellos

→ algo que está
lejos de ti

Those shoes are black

Aquellos zapatos son negros

How about **those** skirts?

¿Qué te parecen **aquellas** faldas?

Those are fine

Aquellas están bien



APUNTES



NIVEL 5

UNIDAD 21

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Sistemas de medición
- Maneras de enviar correspondencia

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- El adverbio "how"
- Verbos que se usan al enviar correo

EN EL CORREO

Luis va al correo para enviarle el regalo de cumpleaños a su hermana Rosa.

1 DIÁLOGOS

Luis: Good afternoon, I'd like to send this package.

Clerk: What are you mailing, sir?
L: A gift for my sister. It's a t-shirt and a pair of tennis shoes.

L: Sí, señor.
¿Puedo enviar este paquete
enviar, señor?
mama. Es una camiseta y



C: Can you fill in this form, please? It's a customs requirement. How much did the gift cost?

E: ¿Puede completar esta forma, por favor? Es la documentación de la aduana. ¿Cuánto costó el



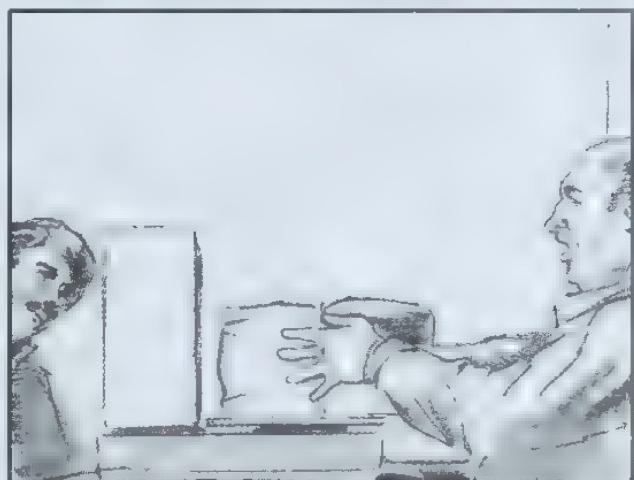
L: \$48.40.
C: How much does it weigh?

L: US\$48.40.
E: ¿Cuánto pesa?



L: Uh... I don't know.
C: Let's put it on the scale... it's
two pounds.

L: Eh... no lo se
E: Pongámoslo en la balanza... son dos libras.



L: How can I mail it?
C: There are many delivery op-
tions, but I think Global Airmail
is fine.

L: ¿Cómo puedo enviarlo?
E: Hay muchas opciones de envío, pero creo que
Vía Aérea está bien.



L: How long does it take to get to
Mexico?

L: ¿Cuánto tarda en llegar a México?





C: It takes between 4 and 10 days, and it costs \$12.50.

E: Tarda entre 4 y 10 días, y cuesta US\$12.50.



L: O.K., I'll send it that way. One last question. How can I send money to Mexico?

E: Esta bien, lo enviaré de esa manera. Una última pregunta. ¿Cómo puedo enviar dinero a México?



C: It's easy to wire money to Mexico. You send a money order, and your family can receive it at any post office there.

E: Es fácil girar dinero a México. Usted envía un giro y su familia puede recibirlo en cualquier oficina de correos allá.



L: Good. Thank you very much. Bye.
C: Bye, bye.

E: Bien. Muchísimas gracias. Adiós.
L: Adios.

2 USAMOS EL IDIOMA

a. Fíjate en las equivalencias entre los diferentes sistemas de medición.

1 ounce (oz.)

(1 onza) = 28 grams (28 gramos)

1 pound (lb.)

(1 libra) = 0.454 kilograms (0.454 kilogramos)

1 gallon (gal.)

(1 galón) = 4 liters (4 litros)

1 inch (in.)

(1 pulgada) = 25 millimeters (25 milímetros)

1 foot (ft.)

(1 pie) = 30 centimeters (30 centímetros)

1 yard (yd.)

(1 yarda) = 90 centimeters (90 centímetros)

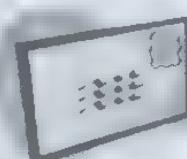
1 mile (m)

(1 milla) = 1.6 kilometers (1.6 kilómetros)

b. Veamos las diferentes maneras de enviar correspondencia:

Global economy

Económico



Global airmail

Vía aérea

Surface mail

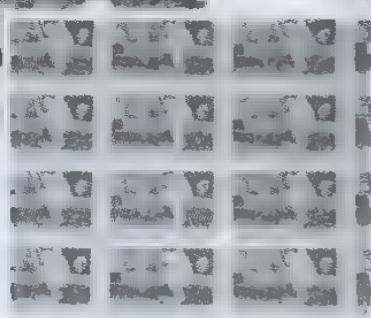
Correo terrestre

Global express mail

Correo expreso

Global express guaranteed

Correo expreso certificado



ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Preguntas con la palabra interrogativa **how**:

Cuando se usa sola, **how** quiere decir **cómo**:

How are you?

¿Cómo estás?

How is the weather today?

¿Cómo está el tiempo hoy?

How can I get to the

¿Cómo puedo llegar al

High Hills Hotel?

Hotel High Hills?



Cuando se la **combina con otra palabra**, tiene diferentes significados:

How + often:

para preguntar con qué frecuencia se hace algo (*Unit 3, Lesson 3B*)

How often do you go jogging?

¿Con qué frecuencia sales a correr?

How + old:

para preguntar la edad (*Unit 2, Lesson 2B*)

How old is your sister?

¿Cuántos años tiene tu hermana?

How + far:

para preguntar por distancia

How far is it?

¿A qué distancia está?

How far is the school?

¿A qué distancia está la escuela?

How + much:

para preguntar por el precio de algo

How much is it?

¿Cuánto cuesta?

How much is this shirt?

¿Cuanto cuesta este camiseta?

How much does this shirt cost?

¿Cuánto cuesta este camiseta?

How + much:

para preguntar por cantidad con un sustantivo incontable (*Unit 7, Lesson 7A*)

How much money do you have?

¿Cuánto dinero tienes?

How much water did you drink?

¿Cuánta agua has bebido?

How + many:

para preguntar por cantidad con un sustantivo contable (*Unit 7, Lesson 7A*)

How many gifts are you sending?

¿Cuántos regalos vas a enviar?

How many languages do you speak?

¿Cuántos idiomas hablas?

How + long:

Para preguntar por el tiempo que lleva hacer una actividad. Se combina con el verbo **take**, que en este caso significa "llevar" o "tardar"

How long does it **take** to get to Mexico?

¿Cuánto tiempo tarda en llegar a México?

How long does it **take** to travel from Los Angeles to San Francisco?

¿Cuánto tiempo lleva viajar desde Los Ángeles hasta San Francisco?

Para **contestar** se usa **it + takes**:

It takes between 4 and 10 days

Tarda entre 4 y 10 días

It takes 7 hours

Tarda/Lleva 7 horas

b. Estudiemos estos **verbos relacionados con el envío de correspondencia**:

Send

Mail

► **a letter / a postcard / a package**

(enviar una carta/tarjeta/ un paquete por correo)

Deliver

► **a letter / a postcard / a package**

(repartir o entregar una carta/ tarjeta/un paquete)

Wire

► **money** (girar dinero)

I'd like to **send** this letter.

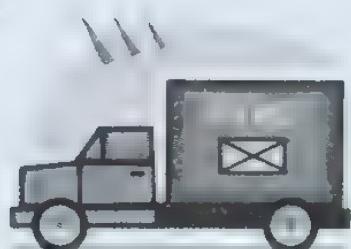
Quisiera **enviar** esta carta

They are **wiring** money home.

Están **enviando** dinero

The postman **delivers** letters.

El repartidor **reparte**



UNIDAD 22

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Verbos que se usan en bancos
- Palabras que se usan en bancos

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Pedir confirmación en el presente
- Todavía ("still" y "yet")
- Ordenar y enumerar acciones
- Verbos usados con el dinero

EN EL BANCO

Luis va a un banco para abrir una cuenta corriente.

1 DIÁLOGOS

Luis: Good morning. I'd like to open an account.

Luis: Buenos días. Me gustaría abrir una cuenta



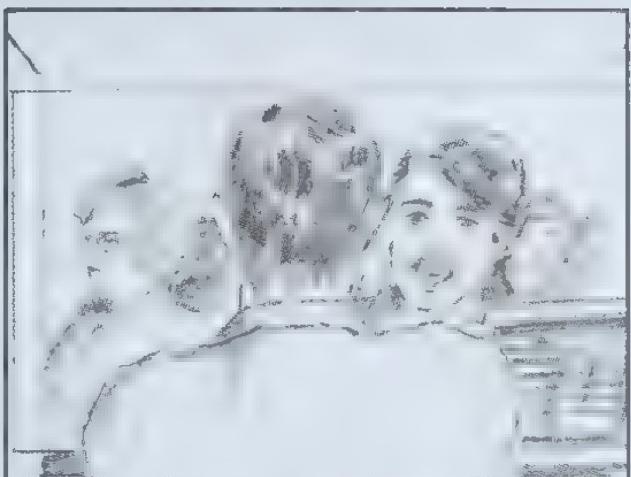
Clerk: At this moment we are offering "The One Account". This account offers a checking account, a savings account, a debit card and a credit card. It costs \$10 per month.

Empleado: En este momento estamos ofreciendo "La Cuenta Única". Esta cuenta ofrece una cuenta corriente, una caja de ahorros, una tarjeta de débito y una tarjeta de crédito. Cuesta US\$ 10 por mes.



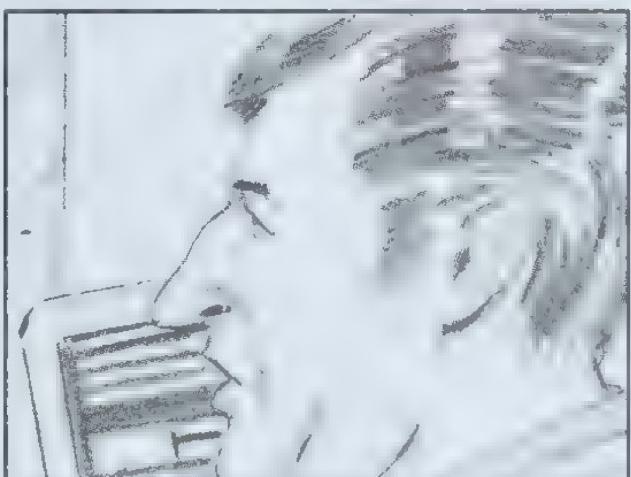
L: Can I operate my account through the phone or the Internet?

L: Puedo operar mi cuenta por teléfono o por Internet?



C: Yes. Our telephone banking system offers account information 24hs a day.

E: Sí. Nuestro sistema de operaciones bancarias por teléfono ofrece información las 24hs del día.



L: I still have some questions. What other services do you provide?

L: Todavía tengo algunas preguntas. ¿Qué otros servicios ofrecen?



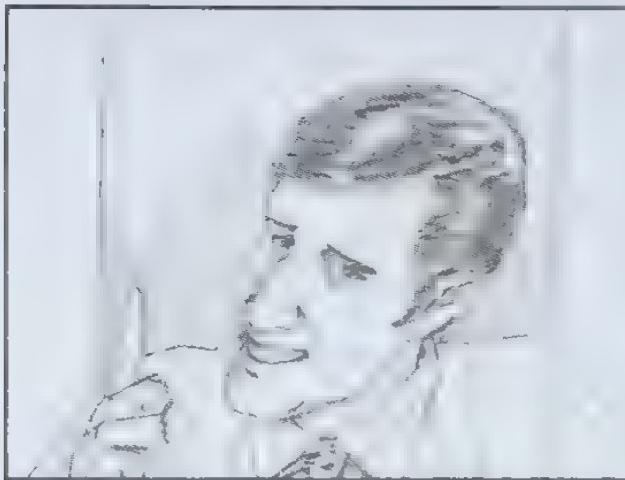
C: You will have a card to withdraw money from an ATM.

L: Debit cards are expensive, aren't they?

E: Usted tendrá una tarjeta para retirar dinero del cajero automático.

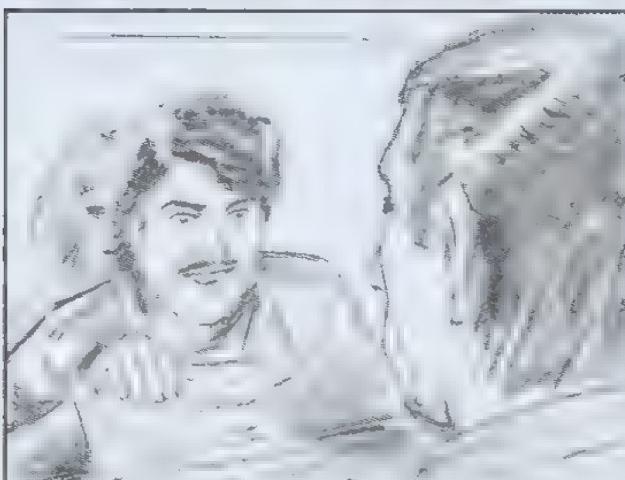
L: Las tarjetas de débito son caras, ¿verdad?





C: No, our customers get debit cards free of charge.

E: No, nuestros clientes reciben tarjetas de débito sin cargo



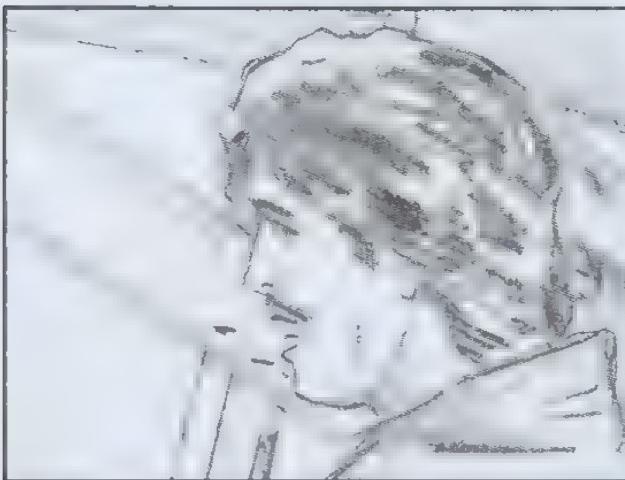
L: O.K. I'll open "The One Account". What do I have to do?

E: Muy bien. Abriré "La Cuenta Única". ¿Qué tengo que hacer?



C: First fill in your name here... after that your address, and then your ID number. Finally, you have to sign here. That's all.

E: Primero complete con su nombre aquí.. después su dirección y luego su número de documento. Finalmente tiene que firmar aquí. Eso es todo.



L: Thank you very much for your help.

E: Muchísimas gracias por su ayuda

a- Algunos verbos relacionados con **operaciones bancarias** son:

To open an account
To transfer money
To withdraw money
To deposit money
To get balance information

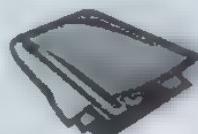
abrir una cuenta
transferir dinero
retirar dinero
depositar dinero
obtener movimientos de cuentas



b- Otras palabras **que se refieren** a operaciones bancarias:

Mortgage
Personal Loan
Interest rate
Overdraft
Monthly payments
ATM (Automatic Teller Machine)
Debit card
Credit card
Checkbook
Bank statement
Cash
Transactions

hipoteca
préstamo personal
tasa de interés
sobregiro
cuotas mensuales
cajero automático
tarjeta de débito
tarjeta de crédito
chequera
resumen bancario
efectivo
transacciones



10 300 100

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Cómo pedir confirmación en el presente: En español, cuando dices algo y quieres que la persona que está hablando contigo lo confirme, dices **¿verdad?** o **¿no?** al final de la frase, cualquiera sea el tiempo verbal en el que hablas (presente-pasado-futuro):

Hace calor, ¿verdad?
¿no?

En inglés, **debes repetir el pronombre y el verbo to be o el auxiliar al final de la oración**. Si el verbo está en **afirmativo**, la **pregunta** se hace en **negativo**. Si el verbo está en **negativo**, la **pregunta** se hace en **afirmativo**. Veamos los ejemplos:



Con el verbo **to be**: Se repite **el pronombre y el verbo**:

Verbo en afirmativo Pregunta en negativo

She is opening an account, **isn't she?** Ella está abriendo una cuenta, ¿no?
They are very expensive, **aren't they?** Ellos son muy caros, ¿verdad?

Verbo en negativo Pregunta en afirmativo

You aren't withdrawing money, **are you?** No estás retirando dinero, ¿no?
She isn't at the bank, **is she?** Ella no está en el banco, ¿verdad?

Con todos los demás verbos:

Se repite el auxiliar que corresponda y el pronombre. Nunca se usa el verbo:

Verbo en
presente simple

Auxiliar del
presente simple

She lives in San Francisco, **doesn't she?** Ella vive en San Francisco, ¿no?

Verbo en
pasado simple

Auxiliar del
pasado simple

He didn't sign the form, **did he?** Él no firmó la forma, ¿verdad?

b. Para decir "todavía" se usan dos adverbios: **still** y **yet**

Still se usa después del verbo **to be**:

I'm **still** tired

Todavía estoy cansado



Y **delante** de los demás verbos:

I **still** have one more question

Yo **todavía** tengo una pregunta más

Do you **still** have a question?

¿Todavía tienes una pregunta?

En las negaciones debe usarse **yet** al final de la frase. Por ejemplo:

I'm **not** sure **yet**

Yo **no** estoy seguro **todavía**

I don't have a card **yet**

No tengo una tarjeta **todavía**

c. Cuando se necesita **ordenar o enumerar acciones**, se utilizan las siguientes palabras:

First

Primero/En primer lugar

After that

Después de eso

Then

Luego

Finally

Finalmente

Observa estos ejemplos:

First you have to sign here, **after that** you must sign the back of your card, **and finally** you can use your credit card.

Primero debes firmar aquí, después tiene que firmar el reverso de la tarjeta y finalmente puede usar su tarjeta de crédito.

When you open an account, **first** you fill in a form and **then**, you receive your card.

Cuando abres una cuenta bancaria, necesitas llenar un formulario y después recibirás tu tarjeta.

d. Cuando se habla de **gastar dinero**, se usan dos verbos:

uno transmite una idea neutral

► **spend**: gastar

otro transmite una idea negativa

► **waste**: malgastar

I **spend** \$100 per month in gas

Gasto \$100 por mes en gasolina

He **wastes** a lot of money on cars

El malgasta mucho dinero en coches

Estos dos verbos también están relacionados con el dinero:

Borrow (pedir prestado)

Lend (prestar)

She **borrow**s money from the bank

Ella pide prestado dinero a la banca

The bank **lends** her money

La banca le presta dinero a ella

UNIDAD 23

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *Palabras usadas en el correo electrónico*
- *El verbo hope*
- *Palabras para describir un apartamento*

UN APARTAMENTO CÓMODO

- *Formas y materiales*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *El Genitivo Sajón*
- *Preposiciones de lugar: "in, on, at"*

Luis le envía un correo electrónico a su hermana Rosa y le cuenta cómo es el departamento en el que vive con Bill.

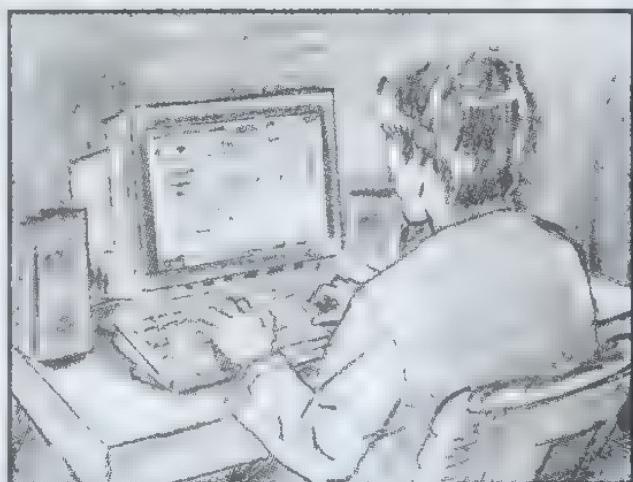
1 DIÁLOGOS

(Luis is writing an e-mail to his sister)
Dear Rosa,
I hope you liked the gifts I sent you
for your birthday.

¿Qué tal estás? ¿Puedes venir a visitarme? Te
quiero mucho. Me encantaría que me trajeras los regalos que te
envíe. Te amo.

Did you enjoy your party? Tell me
about it!
I just got back from work. I have to
clean up a bit.

¿Disfrutaste de tu fiesta? ¡Cuentame acerca de
ella!
Yo acabé de regresar del trabajo. Tengo que ha-
cer un poco de limpieza.



UNIDAD 23

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *Palabras usadas en el correo electrónico*
- *El verbo hope*
- *Palabras para describir un apartamento*

UN APARTAMENTO CÓMODO

- *Formas y materiales*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *El Genitivo Sajón*
- *Preposiciones de lugar: "in, on, at"*

Luis le envía un correo electrónico a su hermana Rosa y le cuenta cómo es el departamento en el que vive con Bill.

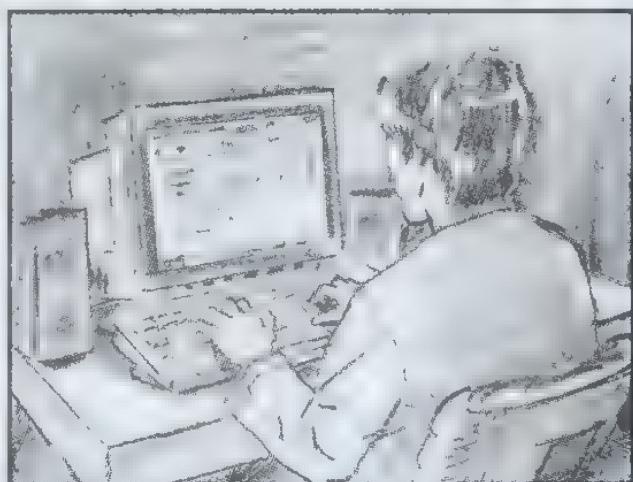
1 DIÁLOGOS

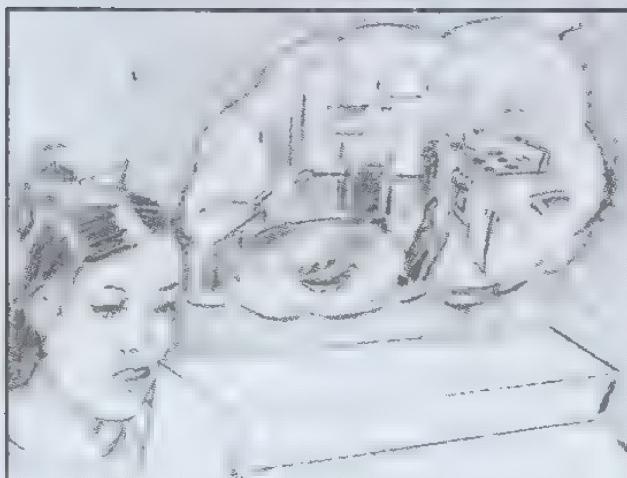
(Luis is writing an e-mail to his sister)
Dear Rosa,
I hope you liked the gifts I sent you
for your birthday.

¿Qué tal estás? ¿Puedes venir a visitarme? Te
quiero mucho. Me encantaría que me trajeras los regalos que te
envíe. Te amo.

Did you enjoy your party? Tell me
about it!
I just got back from work. I have to
clean up a bit.

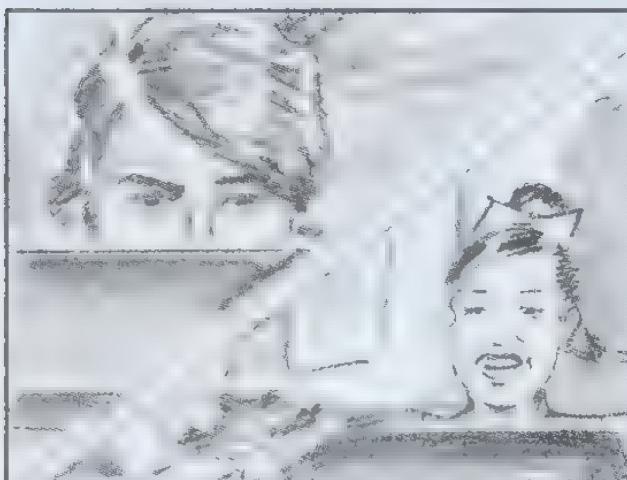
¿Disfrutaste de tu fiesta? ¡Cuentame acerca de
ella!
Yo acabé de regresar del trabajo. Tengo que ha-
cer un poco de limpieza.





I'm going to put some of my family's photos too! In the kitchen, there's a round glass table and there are two chairs.

¡Pondré algunas fotos de mi familia también! En la cocina, hay una mesa redonda de vidrio y dos sillas



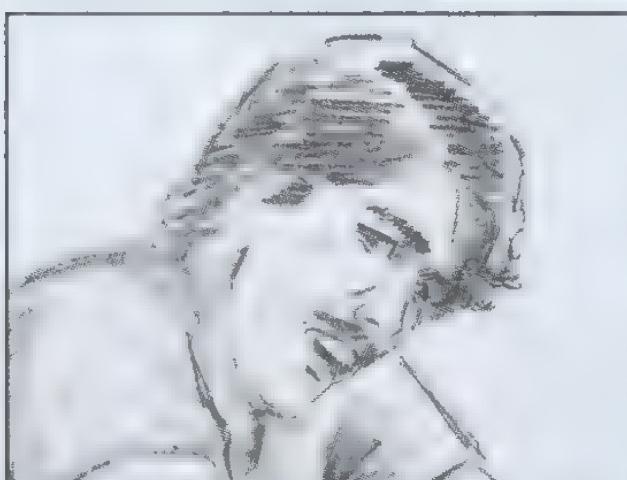
The bathroom isn't very big either, but there's a bathtub.

El baño no es muy grande tampoco, pero hay una bañera



There's a window in the bedroom too, two beds and a closet. And we have a computer on a small desk. I'll send you some photographs soon!

Hay una ventana en el dormitorio también, dos camas y un ropero. Y tenemos una computadora sobre un escritorio pequeño; le enviaré algunas fotos pronto!



Take care, and study English!
Love, Luis

Cuidate, y ¡estudia inglés!
Caríños, Luis

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Fíjate en lo que dicen los casilleros del correo electrónico:

Para	To	rflores@email.com	Dirección de la persona a la que envías tu mensaje
De	From	lflores@email.com	Tu dirección
Asunto	Subject	Hi sister!	Un saludo o una referencia

De esta forma se leen los signos en una dirección de correo electrónico:

rflores@email.com

at

dot

b. Para expresar **algo que esperas que haya sucedido** (en el pasado) o **que suceda** (en el futuro), se usa el verbo **hope** (esperar, tener la esperanza):

I **hope** you liked the gifts! Espero que te gustaron los regalos

I **hope** they had a nice weekend. Espero que pasaron un buen fin de semana.

I **hope** I'll finish early Espero terminar temprano

c. An apartment - Un departamento



Rooms: habitaciones

living room: sala de estar
dining room: comedor
table: mesa
bedroom: dormitorio
bathroom: baño

Furniture: muebles

couch: sofá bed: cama
chair: silla kitchen: cocina
desk: escritorio
coffee table: mesa de centro

Home appliances: artefactos del hogar

refrigerator: vacuum cleaner:
stove: cocina washing machine: lavarropas
oven: horno microwave oven: horno a microondas



d. Shape and materials - Formas y materiales

Shape	square (cuadrado/a) round (redondo/a) rectangular (rectangular)
	

Material	metal (metal) wood (madera) glass (vidrio)
	



e. Veamos estas otras maneras de despedirte:

Take care!

¡Cuidate!

Look after yourself!

¡Cuidate!

Stay well!

¡Que sigas bien!

I ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Para indicar posesión, estudiamos en **Unit 1, Lesson 1A** y en **Unit 2, Lesson 2A** los adjetivos posesivos **my / your / his / her / its / our / their**

Ahora veremos **el genitivo**, otra manera más de indicar posesión, que se forma agregando 's al sustantivo que se refiere a la persona que posee algo:

Genitivo —

Bill has an apartment

Bill's apartment

El departamento de Bill

My sister has a book

My sister's book

El libro de mi hermana

Annie has a car

Annie's car

El auto de Annie

Cuando el **sustantivo es plural**, sólo se agrega el apóstrofo ('):

My brothers have an apartment

My brothers' apartment

El apartamento de mis hermanos

Her friends have a house

Her friends' house

La casa de sus amigos

Cuando el nombre termina en s, se agrega 's o ' dependiendo de cómo se pronuncia:

James's car

(se pronuncia "shéimziz")

Mr. Ramos' office

(se pronuncia Ramos)

Dennis's apartment

(se pronuncia "dénisiz")



b. Las preposiciones de lugar **in**, **on** y **at**:

in (en)

Significa **dentro de un lugar cerrado o con límites:**

in the kitchen
in the park
in a city

en la cocina
en el parque
en una ciudad

También se dice:

in the street : en la calle
in a car: en un automóvil
in the newspaper: en el diario
in bed: en la cama
in Los Angeles
in Australia



on (sobre)

significa **apoyado sobre una superficie:**

on the table
on the wall
on the floor

sobre la mesa
sobre la pared
sobre el piso

Fíjate en estos otros ejemplos:



on Market Street: en la calle Market
on a bus: en un autobús
on a train: en un tren
on a plane: en un avión
on the first floor: en el primer piso
on the corner: en la esquina
on the right/left: a la derecha/izquierda
on the radio: en la radio

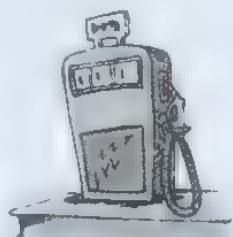
at (en)

indica **ubicación en general:**

at the door en la puerta **at the bus stop** en la parada de un autobús
at the end of the street al final de la calle

Se usa también en estos casos:

at home: en casa
at work: en el trabajo
at school: en la escuela
at the airport: en el aeropuerto
at the gas station: en la gasolinera
at the conference: en la conferencia
at the concert: en el concierto



UNIDAD 24

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- La palabra "mess"
- Adjetivos de limpieza
- Sugerir ordenar un lugar
- Tareas domésticas

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Pronombres posesivos
- A quién pertenece algo "whose"
- Estar de acuerdo algo que dice alguien

AMUEBLANDO EL APARTAMENTO

Bill y Luis hablan sobre cómo ordenar el departamento.

IDIOMAS

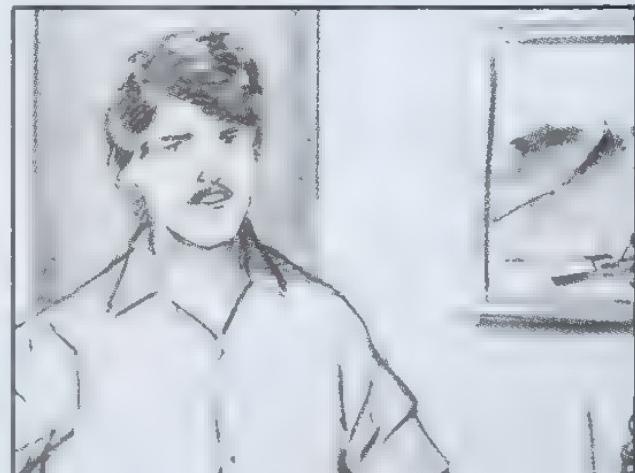
Luis: Look, Bill, this place is a mess. We have to clean up, don't we?

Bill: Uh, yeah, it's very untidy, I know. I don't like this mess, but...



L: I don't either. There are dirty glasses and empty pizza boxes on the table... books and papers on the floor...

L: A mí tampoco. Hay vasos sucios y cajas vacías de pizza sobre la mesa... libros y papeles sobre el piso.



B: Well, yes, this mess is mine, but in our bedroom, there's a jacket on my bed...

B: Bueno, sí, este desorden es mío, pero en nuestro dormitorio hay una chaqueta sobre mi cama...



L: Uh... that's mine.

B: ...and smelly socks on the chair... whose are they?

L: Uh... esa es mía.

B: ...y calcetines olorosos sobre la silla... ¿de quién son?



L: Well... they're mine too...

L: Bueno... son míos también..



B: ...and in the bathroom there are dirty clothes on the floor, they're yours too...

B: ...y en el baño hay ropa sucia sobre el piso es tuya también





L: ...yes, but whose is that shirt on the couch?

L: ...sí, pero ¿de quién es esa camisa sobre el sofá?



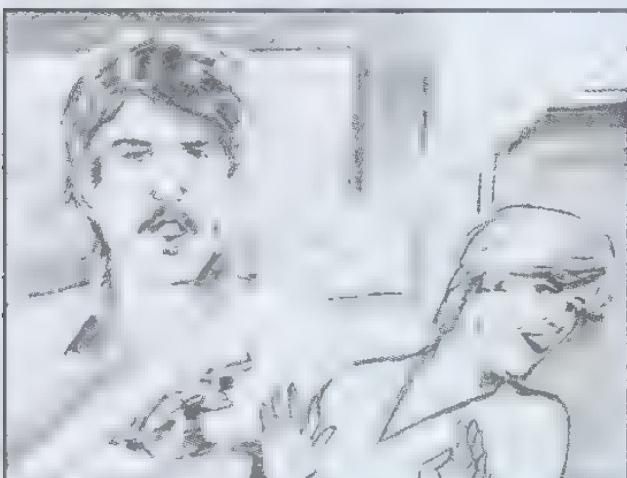
B: O.K. We're both making a mess. I've got an idea. I'll wash the dishes, sweep the floors and tidy the living room...

B: O.K. Ambos estamos causando este desorden. Tengo una idea. Yo lavaré los platos, barreré el piso y ordenaré la sala de estar.



B: ...And you'll pick up your clothes, make the beds and clean the bathroom.

B: ...Y tú recogerás tu ropa, harás las camas y limpiarás el baño



L: Yuck, I hate cleaning the bathroom!

B: I do too!

L: ¡Aah, odio limpiar el baño!

B: ¡Yo también!

2. USAMOS EL IDIOMA

a. Fíjate en estas frases con la palabra **mess** (lío/desorden):

This place is a **mess!**

What a **mess!**

Look at this **mess!**

I don't like this **mess**

We're making a **mess**

Este lugar es un **lío!**

¡Qué **lío/ desorden!**!

¡Mira este **desorden!**

No me gusta este **desorden**

→ desordenando haciendo lo

b. Aprendamos estos adjetivos:

clean: limpio

tidy: ordenado

dirty: sucio

untidy: desordenado



c. Veamos qué se dice cuando sugieres ordenar un lugar:

We have to clean up!

Let's clean up this mess!

Let's clean the kitchen

bathroom

bedroom

¡Tenemos que limpiar!

¡Limpiemos este desorden!

Limpiemos la cocina

el baño

el dormitorio

d. Veamos algunas **tareas domésticas** que pueden hacerse para ordenar un lugar:

wash the dishes

lavar los platos

sweep the floor

barrer el piso

tidy the living room

ordenar la sala de estar

pick up the clothes

recoger la ropa

make the bed

hacer la cama

clean the bathroom

limpiar el baño

vacuum the carpet

pasar la aspiradora por la alfombra

dust the furniture

sacar el polvo de los muebles

iron the clothes

planchar la ropa



ESTRUCTURAS LA GRAMÁTICA

a. Otra manera de indicar posesión es usando los **pronombres posesivos**:

mine: mío/a míos/as

ours: nuestro/a nuestros/as

yours: tuyo/a-suyo/a

yours: suyo (de ustedes)

his: suyo (de él)

theirs: suyo (de ellos/as)

hers: suyo (de ella)

Reemplazan a un sustantivo y se usan para evitar la repetición:

adjetivo posesivo + sustantivo pronombre posesivo



This apartment is **my apartment** This apartment is **mine** El apartamento es **mío**

That shirt is **your shirt**

That shirt is **yours**

Aquella camisa es **tuya/suya**

This is **his book**

This book is **his**

Este libro es **suyo (de él)**

This car is **her car**

This car is **hers**

Este auto es **suyo (de ella)**

This is **our apartment**

This apartment is **ours**

Este apartamento es **nuestro**

Those books are **your books**

Those books are **yours**

Esas libros son **suyos/tuyos**

These clothes are **their clothes**

These clothes are **theirs**

Estas prendas son **suyas/ellas**

b. Para preguntar **a quién pertenece algo**, se usa **whose?** (¿de quién? / ¿de quienes?):

whose + verbo to be en singular:

Whose is this book? De quien es este libro? It's **mine.** Es **mío.**

Whose is this car? De quién es este automóvil? It's **hers.** Es **suyo (de ella)**

whose + verbo to be en plural:

Whose are those shoes?

¿De quién son aquellos zapatos?

They're **his**

Son **suyos (de él)**

Whose are these socks?

¿De quién son estos calcetines?

They're **yours**

Son **tuyos**

whose + sustantivo singular + verbo to be en singular:

Whose book is this?

¿De quién es este libro?

Whose car is that?

¿De quién es ese automóvil?

whose + sustantivo plural + verbo to be en plural:

Whose shoes are those?

¿De quién son aquellos zapatos?

Whose socks are these?

¿De quién son estos calcetines?

c. Cuando estás de acuerdo con algo que alguien está diciendo, puedes expresarlo de las siguientes maneras:

Si se trata de una **oración afirmativa**, se usa **too** (también), al final de la oración:

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| A: I am very tired | Estoy muy cansado |
| B: I am very tired too | Estoy muy cansado también |
| A: I like cleaning up | Me gusta limpiar |
| B: I like cleaning up, too | Me gusta limpiar también |

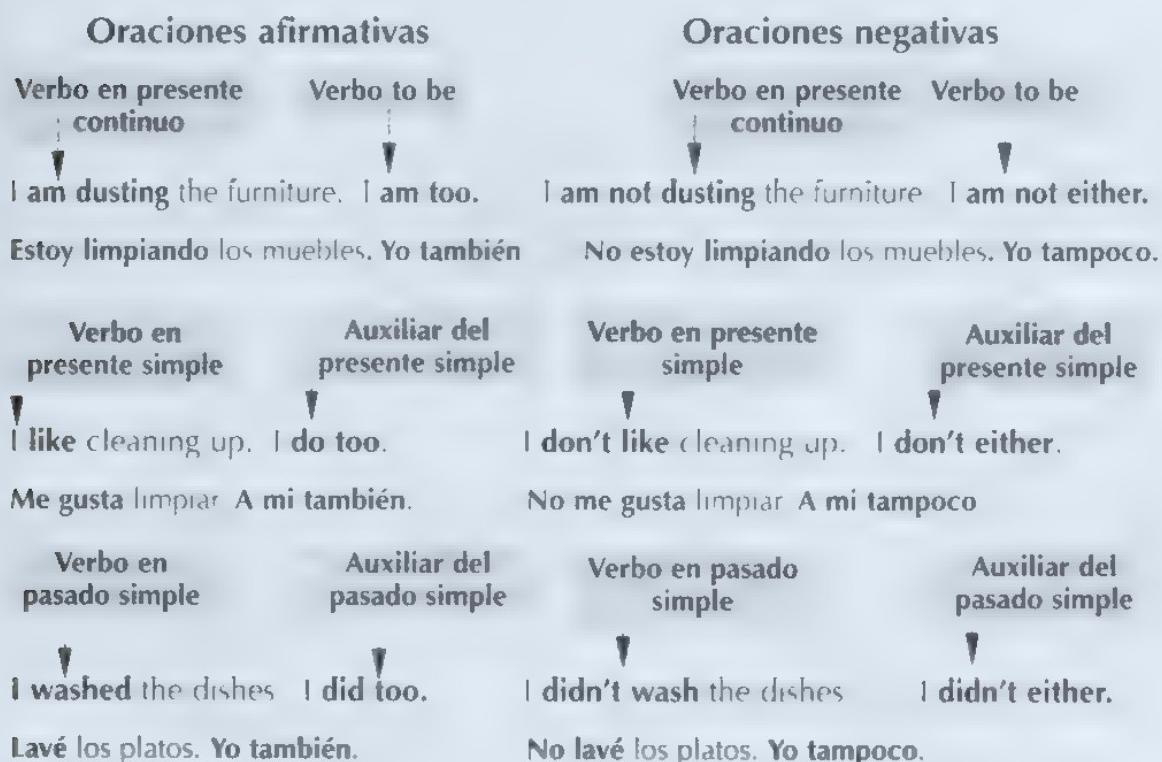
Si es una **oración negativa**, se usa **either** (tampoco), al final de la oración:

- | | |
|---|-------------------------------------|
| A: I'm not very tired | No estoy muy cansado |
| B: I'm not very tired either | No estoy muy cansado tampoco |
| A: I don't like cleaning up | No me gusta limpiar |
| B: I don't like cleaning up either | No me gusta limpiar tampoco |

Para no repetir toda la frase, puedes armar la respuesta de la siguiente manera: si en la frase se usa el **verbo to be**, debes repetirlo y agregar **too** si es una oración **afirmativa** o **either** si es **negativa**:

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| A: I am very tired | Estoy muy cansado |
| A: I'm not very tired | No estoy muy cansado |
| B: I am too | Yo (estoy) también |
| B: I'm not either | Yo (no estoy) tampoco |

Si en la frase se usa **cualquier otro verbo**, no repites el verbo sino que se usa el **auxiliar que corresponda**:



UNIDAD 25

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Describir como se ve o siente alguien
- Sugerir algo
- Saber si hay algún problema
- Expresar preocupación

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- El Futuro
- "Both... and" / "either... or" / "neither... nor"
- Verbos para describir percepciones y sensaciones

CITA A CIEGAS

Annie y Bill quieren que Luis conozca a Nicole, una amiga de Annie.

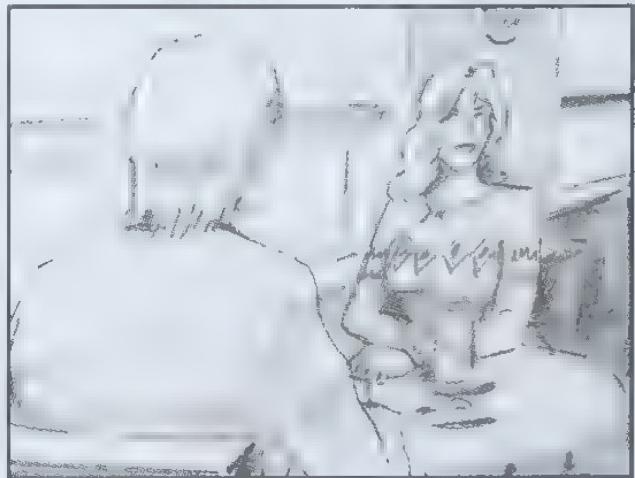
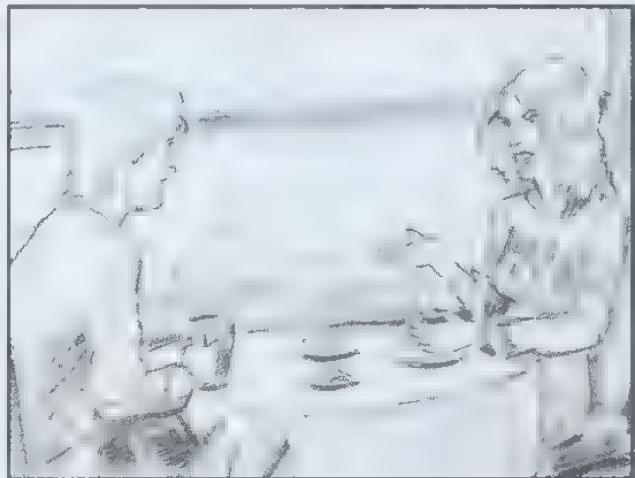
1 DIÁLOGOS

Annie: What's the matter?
Bill: I'm a bit worried about Luis.
He looks sad.

Annie: ¿Que sucede?
Bill: Estoy un poco preocupado por Luis. Se ve triste.

A: Why? What's wrong with him?

A: ¿Por qué? ¿Que le pasa?



B: I think he either misses his family or his Mexican girlfriend. She left him when he came here and she neither phoned nor e-mail him.

B: Creo que o extraña a su familia o a su novia mexicana. Ella lo dejó cuando él vino aquí, y ni lo llamó ni le escribió por correo electrónico



A: That's too bad! Maybe he feels lonely. Listen, I'm going to do something.

B: What? What are you going to do?

A: ¡Qué mal! Quizás se siente solo. Oye, voy a hacer algo

B: ¡Qué? ¡Qué vas a hacer?



A: Why don't we arrange a blind date?

B: That sounds cool, but who is "the one"?

A: ¡Por qué no arreglamos una cita a ciegas?

B: Eso suena fantástico. ¡pero quién es "la elegida"?



A: Let me think... I've got it! Nicole, my best friend. I think they're going to match perfectly. Both work at international hotels.

A: Déjame ver... ¡Ya lo tengo! Nicole, mi mejor amiga. Creo que se van a llevar perfectamente. Ambos trabajan en hoteles internacionales





B: O.K. let's do it. I'm going to talk with Luis. What about arranging something for, say... next Saturday?

A: Great!

B: O.K. Hagámoslo. Hablaré con Luis. ¿qué tal si organizamos algo para, digamos... el próximo sábado?

A: ¡Excelente!



B: Only that...

A: What's the matter now?

B: Solo que

A: ¿Qué sucede ahora?



B: Are you sure they'll get along?

B: ¿Estás segura de que se llevarán bien?



A: Well, at least Luis will have an opportunity to improve his English! (Both laugh)

A: Bueno, al menos Luis tendrá una oportunidad para mejorar su inglés! (Ambos ríen)

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Para describir **cómo se ve o se siente una persona** se pueden usar estos verbos:



look

seem

feel

He looks angry

She seems sad

I feel lonely

Se ve enojado

Parece triste

Me siento solo/a

b. Para **sugerir** un plan o una actividad se puede decir:

Why don't we go to the movies? ¿Por qué no _____?

Why don't we invite her? ¿Por qué no _____?

También se puede sugerir de esta forma:

What about going to a disco? ¿Qué tal si _____?

What about some tea? ¿Qué tal si _____?

c. Para **saber si hay algún problema**, preguntamos:

What's the matter?

What's the matter with you?

What's wrong?

What's wrong with him?

¿Qué sucede?

¿Qué sucede contigo?

¿Qué hay de malo?

¿Le pasa algo malo?



d. Para expresar preocupación se usa: **to be (am-is-are) worried** o **worried about**:

I'm worried

I'm worried about Luis

I'm worried about my job

Estoy preocupado/a

Estoy preocupado/a por Luis

Estoy preocupado/a por mi trabajo



ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. The future - El futuro.

Para hablar de planes o intenciones futuras, puedes usar los auxiliares **be going to** y **will**:

I am going to arrange an outing
I will arrange an outing

Voy a organizar una salida
Organizaré una salida

Oraciones afirmativas:

I am going to do something

verbo to be en presente | + | going to | + | verbo en infinitivo

I will do something

will + | verbo en infinitivo |



Puedes usar las contracciones con todas las personas:

I'm / She's / They're going to meet him

Yo voy a
Ella va a
Ellos van a } reunirse con él

You'll / We'll / He'll meet her

Tu/ustedes van a reunirse con ella
Nosotros vamos a reunirnos con ella
El va a reunirse con ella

Ejemplos:

I'm going to talk with her

Yo voy a hablar con ella

She's going to invite some friends

Ella va a invitar a algunos amigos/as

We'll visit Canada soon

Nosotros visitaremos Canadá pronto

You'll find a job

Tú encontrarás un trabajo

Oraciones negativas:

Se agrega **not** después del **verbo to be** o de **will**. **Will not** puede contraerse y formar **won't**:

They're not going to get along

Ellos no se van a llevar bien

She will not work there

Ella no va a trabajar allí.

She won't work there }



Oraciones interrogativas:

Para formarlas, el verbo **to be** o **will** se coloca **delante del pronombre**:

I am going to buy a car

They will meet this Friday

Are you going to buy a car?

Will they meet this Friday?

Ejemplos:

Are they going to call her?

¿Van a llamarla?

When are we going to travel?

— Vamos a —

También se usa **will** cuando **decides algo en el momento en que estás hablando**:

Luis is sad. I'll talk with him.

Luis está triste. Hablaré con él.

The telephone is ringing.
I'll answer it.

El teléfono está sonando.
Lo contestaré.

The restaurant is far. I'll call a taxi.

El restaurante es lejos. Llamare un taxi.

c. Estudiemos estas frases: **both ... and**, **either... or** y **neither... nor**. Fíjate que se colocan generalmente delante del sustantivo, adjetivo o verbo:

Both... and (Ambos/as, tanto... como)

Indica que estoy hablando de dos cosas o personas juntas.

Both girls speak Italian

Ambas muchachas

Both Bill and Annie are my friends

Tanto... como... son mis amigos

Either ... or (O... o)

Indica una de dos opciones posibles. Se coloca delante del sustantivo, adjetivo o verbo.

He is either sad or lonely

Él está o triste o solo

She can either stay or leave

Ella puede o quedarse o irse

Neither ... nor (Ni...ni)

Indica que ninguna opción es posible.

She neither phoned nor wrote e-mail him

Ni... ni... ni... ni...

Neither Luis nor Bill ate vegetables.

Ni... ni... ni...

d. Los verbos **be**, **look**, **seem**, **feel** describen **percepciones y sensaciones**, y se usan **seguidos de adjetivos**:

	verbo	+	adjetivo	
I	am		happy	Soy feliz / Estoy contento
He	looks		angry	Él se ve enojado
They	feel		sad	Ellos se sienten tristes
He	seems		glad	El parece contento

APUNTES

NIVEL 6

UNIDAD 26

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *Reafirmar una idea*
- *Describir algo difícil*
- *Expresar acuerdo o conformidad*
- *Verbos "meet" y "know"*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *El Futuro*
- *Adverbios de tiempo*
- *Adverbios "very", "pretty" y "quite"*

PRIMERA CITA

Bill trata de convencer a Luis para que conozca a alguien.

1 DIALOGOS

Bill: Hi, Luis! How are you?
Luis: I'm... tired, I guess...

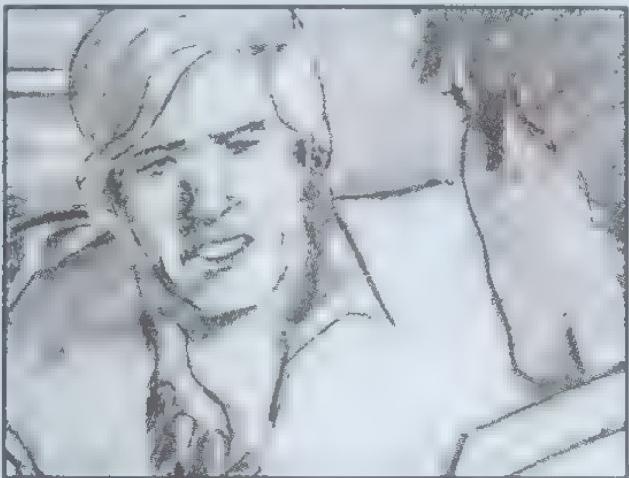
Bill: ¡Hola Luis! ¿Cómo estás?
Luis: Estoy... cansado, su...

B: What are you doing this weekend?
L: I'm working tomorrow morning and then... nothing special.

B: ¿Qué harás este fin de semana?
L: Mañana a la mañana trabajaré y después nada especial.

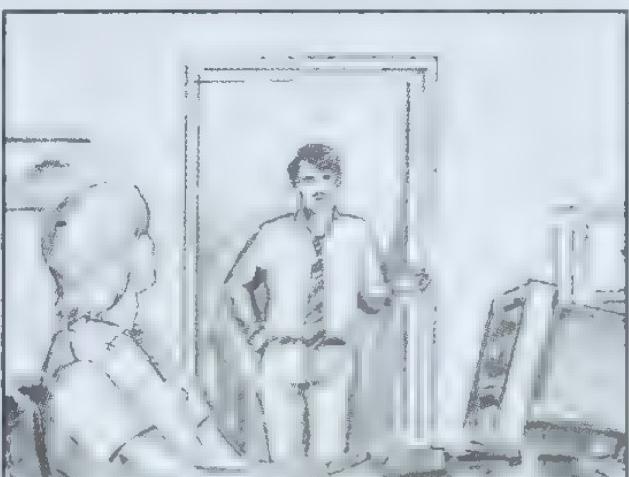


B: That's not very exciting. You know, Annie called me and told me about her best friend Nicole. She loves Mexico and she's traveling there this summer.



B: Eso no es muy divertido. Sabes, Annie me llamó y me contó acerca de su mejor amiga Nicole. Ella adora México y viajará allí este verano.

L: Thanks Bill, but... sorry. I don't feel like meeting anybody right now.



L: Gracias Bill, pero... lo siento. No tengo ganas de conocer a nadie ahora.

B: Come on, man! It's just meeting someone nice. You'll like her!

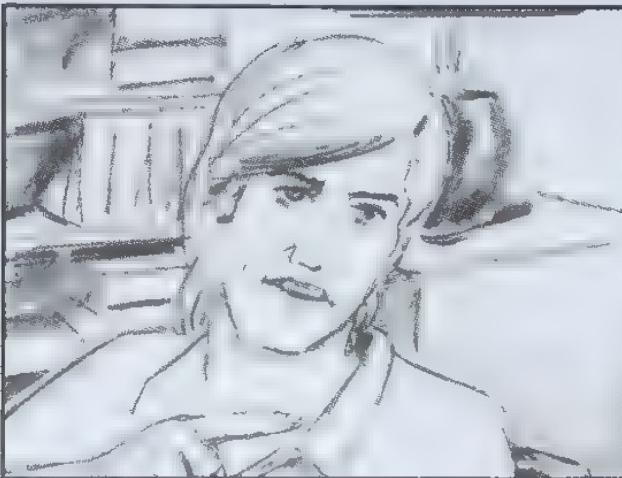


B: ¡Vamos hombre! Es sólo conocer a alguien agradable. ¡Te va a gustar!

L: But it was very hard when Margarita left me. I don't want to suffer again.

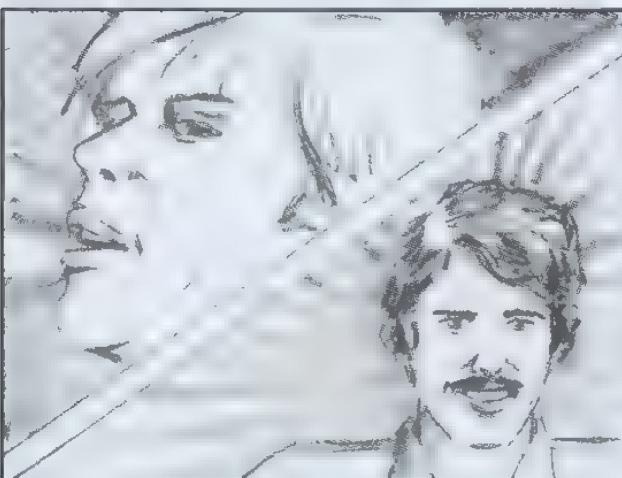


L: Pero Bill, fue difícil cuando Margarita me dejó. No quiero sufrir otra vez.



B: I'm really worried about you.
How can I help you?

B: Realmente estoy preocupado por ti. ¿Cómo
puedo ayudarte?



L: I don't know... I actually feel
pretty bad. I think I'll stay at ho-
me this weekend.

L: No lo sé... Realmente me siento muy mal. Creo
que me quedare en casa este fin de semana...



B: Absolutely not! You and Nicole
are meeting next Saturday. That's
settled!

B: ¡Absolutamente no! Tú y Nicole se encontra-
rán el próximo sábado. ¡Está resuelto!



L: OK. I'll try to enjoy it, but I can't
promise you anything.

L: OK. Trataré de disfrutarlo, pero no puedo
prometerte nada.

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Para **reafirmar una idea**, se usan las siguientes expresiones:

in fact

de hecho

really

realmente

actually

en realidad / realmente

I like basketball, **in fact**,

Mi gusto es el baloncesto, de hecho

it's my favorite sport

es mi deporte favorito

I really play well

Realmente juego bien

Are you **actually** staying here?

, te quedas, realmente?

b. Para describir algo **difícil** puedes usar el adjetivo **hard**:

It's **hard** to live alone

Es **duro** vivir solo

It's a **hard** day

Es un día **duro** / **difícil**

It's a **hard** work

Es un trabajo **duro**

c. Para **expresar acuerdo o conformidad** con otra persona, podemos usar las siguientes expresiones:

That's settled!

¡Está resuelto!

It's a deal!

¡Trato hecho!

I agree with you.

Estoy de acuerdo contigo.

d. Los verbos **meet** (conocer/encontrarse) y **know** (saber/ conocer) se usan de la siguiente manera:

Cuando **conoces o encuentras a alguien** por primera vez debes usar **meet**:

Luis **met** Bill in Cancun

Luis **conoció** a Bill en Cancún

Cuando **ya conoces a una persona** debes usar **know**:

Bill **knows** Luis very well

Bill **conoce** a Luis muy bien



ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Fíjate en estas palabras que **unen o conectan** ideas:

and: y

but: pero

or: o

And se usa para **unir** dos palabras, frases o partes de oraciones **que están relacionadas**:

Boys **and** girls

Chicos **y** chicas

She likes Mexico **and** Spain

Alejandra gasta México **y** España

He is sad **and** lonely

El está triste **y** solo

But se emplea para expresar una **diferencia o contradicción**:

I bought a car **but** I don't use it.

Yo compré un automóvil **pero** no lo uso

My apartment is beautiful

Mi apartamento es bonito

but very small

pero es muy pequeño

Or conecta generalmente **diferentes opciones**:

He's staying with you **or** at home

El se quedará contigo **o** en casa

We're traveling in the morning

Nos vamos a ir mañana **o** en la tarde

or in the afternoon

b. The future - El futuro:

También se puede usar el tiempo **presente continuo** para hablar del futuro, cuando se trata de **planes que ya han sido definidos**:

My parents **are coming** next year
We're **having** a party on Sunday

Los padres **vendrán** el año próximo

Nosotros **tendremos** una fiesta el domingo

Are you **leaving** at 10?

¿Te irás a las 10?

Is he **going** out?

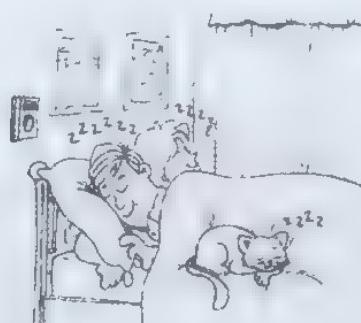
¿El va a salir?

They **aren't coming**.

Ellos **no vendrán**

I'm **not working** this Sunday

No trabajaré este domingo



c. Veamos algunos **adverbios de tiempo** que se usan con el futuro:

soon: pronto

this / **afternoon:** esta tarde
evening: esta noche
tonight: este noche

tomorrow: mañana

tomorrow { **morning:** mañana a la mañana
afternoon: mañana a la tarde
evening: mañana a la noche

next week: la próxima semana

month: el próximo mes

year: el próximo año

Se usan generalmente **al final de la oración:**

He's arriving **soon**

I'm having a party **this evening**

I'll invite her to dinner **tonight**

I'm going to travel to Brazil **tomorrow**

I'm starting in my new job **next week**

Él llegará **pronto**

Tendré una fiesta **esta noche**

Invitaré a cenar **esta noche**

Viajaré a Brasil **mañana**

Comenzaré en mi nuevo trabajo **la semana próxima**

d. Los adverbios **very** (muy), **pretty** (muy) y **quite** (bastante) se usan delante de adjetivos para reforzar o enfatizar su significado:

**Sustantivo
pronombre** + verbo + adverbio + adjetivo

Japanese is **very** difficult. El japonés es **muy** difícil

This movie is **pretty** funny. Esta película es **muy** divertida

This book is **quite** good. Este libro es **bastante** bueno

Otros ejemplos:

Is the trip **very** long?

¿Es **muy** largo el viaje?

Their new apartment is **pretty** big. Su nuevo apartamento es **muy** grande

I'm not **quite** sure

No estoy **bastante** seguro



UNIDAD 27

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *El tiempo (weather)*
- *Para saber la temperatura*
- *Las estaciones del año*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *Hablar del tiempo*
- *Expresar una conclusión*
- *Pasado continuo*

EL MAL TIEMPO PROBLEMAS DE SALUD

Lunes a la noche. Llueve mucho. Luis llega a casa del trabajo, sin impermeable y muy mojado.

DIÁLOGOS

Bill: Holy smoke! Where are you coming from? You must be soaked to the bones! Where's your raincoat?

— Sí, Debes de — Dónde



Luis: I'm coming from work. It wasn't raining when I left this morning. It was wet and windy, but the sun was shining. Is it always like this in winter?

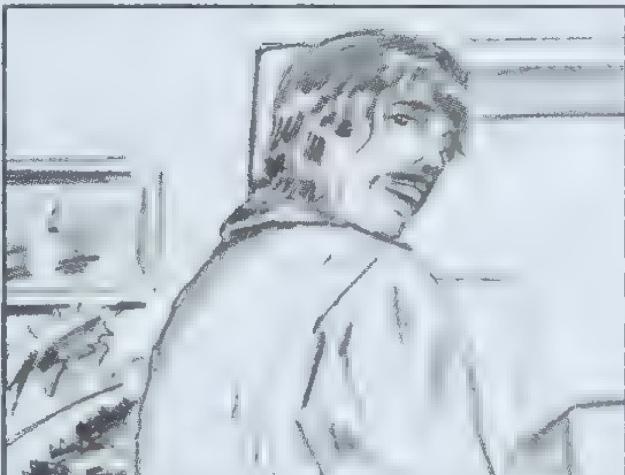
Luis: Vengo del trabajo. No estaba lloviendo cuando me fui esta mañana. Estaba húmedo y ventoso, pero el sol estaba brillando. ¿Es siempre así en invierno?



B: Yes, the weather in winter is cold and rainy here. I was listening to the weather forecast while I was making some coffee, and it's going to rain the whole week! And the temperature will be around 45°. Very cold!



B: Si, el tiempo en invierno es frío y lluvioso aquí. Yo estaba escuchando el pronóstico del tiempo mientras estaba preparando café, y ¡lloverá toda la semana! Y la temperatura será de 45° aproximadamente. ¡Muy frío!



L: 45°? That's not cold! That's very hot!

L: ¡45°? ¡Eso no es frío! ¡Eso es muy caluroso!



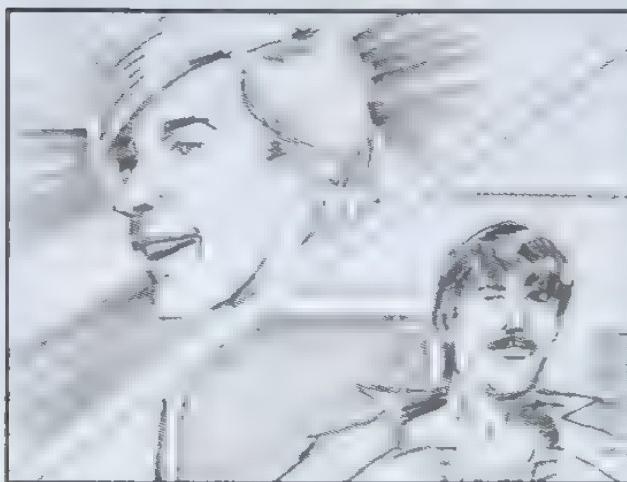
B: No, remember it's different here. 45° Fahrenheit is around 7° Celsius.

B: No, recuerda que aquí es diferente. 45° Fahrenheit son aproximadamente 7° Celsius.



L: Oh, yes, you're right! I always forget!

L: ¡Ah, tienes razón! ¡Siempre me olvido!



B: Well, you have to take an umbrella when you leave for work. In the morning it's cold and sunny, but in the afternoon it's cloudy and gray... you never know...

B: Bueno, tienes que llevar un paraguas cuando sales a trabajar. A la mañana hace frío y está soleado, pero a la tarde, está nublado y gris... nunca se sabe.



L: (sneezing) Oh, no! Now I have a cold!

L: (estornudando) ¡Ah, no! ¡Ahora tengo un resfriado!



B: Yes, you must be wet. Go and change your clothes. I'll prepare some hot tea.

B: Sí, debes de estar mojado. Ve y cambiate la ropa. Te prepararé un té caliente



L: Thanks Bill, you're a good friend.

L: Gracias, Bill. Eres un buen amigo.

2 USEMOS EL IDIOMA

a. The weather - El tiempo

Cuando deseas saber el estado del tiempo, preguntas:

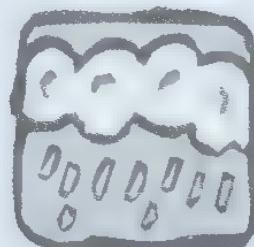
What's the weather like today? ¿Cómo está el tiempo?

How's the weather? ¿Cómo está el tiempo?

What was it like yesterday? ¿Cómo estuvo?

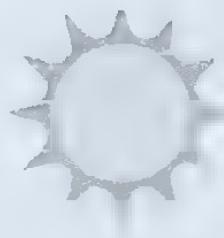
Estos sustantivos están relacionados con el tiempo:

Rain	Lluvia
Sun	Sol
Wind	Viento
Cloud	Nube
Snow	Nieve



Para contestar preguntas sobre el tiempo, se usa el verbo **to be** y se agrega **-y** al final del sustantivo:

It's rainy	Está lluvioso
It's sunny	Está soleado
It's windy	Está ventoso
It's cloudy	Está nublado



b. Para saber la temperatura preguntas:

What's the temperature? ¿Cuál es la temperatura?

45° (forty-five degrees) 45° (cuarenta y cinco grados)

Recuerda que en los Estados Unidos se usa el **sistema Fahrenheit**. 32° Fahrenheit equivalen a 0° Celsius.

Observa los adjetivos relacionados con la temperatura:

cold frío	hot caluroso	cool fresco
warm cálido	wet húmedo	



It's **hot** and **sunny** Está **caluroso** y **soleado**
It was **cold** and **wet** Estuvo **frío** y **húmedo**

c. The seasons - Las estaciones

winter: invierno

spring: primavera

summer: verano

fall: otoño

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Para hablar del **tiempo**, se usa como sujeto el pronombre **it + el verbo**. En español **it** no se traduce:

It's raining

Está lloviendo

It's snowing

Está nevando

It rains

Llueve

It snows

Nieva



También puedes usar el pronombre **it + verbo to be + adjetivo**:

It's rainy

Está lluvioso

It's a rainy day

Es un día lluvioso

b. Cuando se expresa una **conclusión**, se usan los auxiliares **must** o **can't** seguido de **be**:



It must be snowing

Debe de estar nevando

It must be windy

Debe de estar/ser ventoso

It can't be raining

No puede estar lloviendo

It can't be rainy

No puede estar/ser lluvioso

c. **Past Continuous - El Pasado Continuo:**

Este tiempo verbal se forma con el verbo **to be** en pasado (**was/were**) + otro **verbo** terminado en **-ing**:

I was listen ing to the weather forecast
To be |+| listen |+| ing

Yo estaba escuchando el pronóstico del tiempo

Puedes usarlo para:



Describir lo que estaba ocurriendo en un momento determinado del pasado:

Generalmente se menciona el momento determinado:

Bill and Luis **were listening** to the weather forecast at **6:00 p.m. yesterday**
Bill y Luis estaban escuchando el pronóstico del tiempo ayer a las 6:00 de la tarde

O se menciona otra acción que también sucede en el pasado usando: **when** (cuando) + **el pasado simple (simple past)**:

past continuous

simple past

↓
It wasn't raining **when I left** this morning

No estaba lloviendo cuando me fui esta mañana



Describir dos acciones que estaban ocurriendo simultáneamente en el pasado, con while (mientras):

Bill was studying while Luis was cooking

Bill estaba estudiando mientras Luis estaba cocinando

Luis was sleeping while Bill was studying

Luis estaba durmiendo mientras Bill estaba estudiando

Veamos como se forman los diferentes tipos de oraciones:

Afirmaciones

I **was listening**

You **were studying**

He **was cooking**

She **was studying**

It **was raining**

We **were listening**

You **were studying**

They **were studying**

}

Negaciones: se forman agregando **not** entre el verbo **to be** y el **otro verbo**. Puedes usar las contracciones **wasn't** y **weren't**.

I **was not/wasn't listening**

You **were not/weren't studying**

He **was not/wasn't cooking**

She **was not /wasn't studying**

It **was not/wasn't raining**

We **were not/weren't listening**

You **were not/weren't studying**

They **were not /weren't studying**

}

Preguntas: Se forman colocando **primero el verbo y después el pronombre**:

Was I listening?

Were we listening?

Were you studying?

Were you studying?

Was he cooking?

Were they studying?

Was she studying?

Was it raining?



UNIDAD 28

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Para dar tu opinión
- Si tienes problemas de salud
- Productos OTC
- Partes del cuerpo

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- "Should"
- Formas especiales de plural en los sustantivos
- "Have got" y "has got"
- Cambios de significado de "cold"

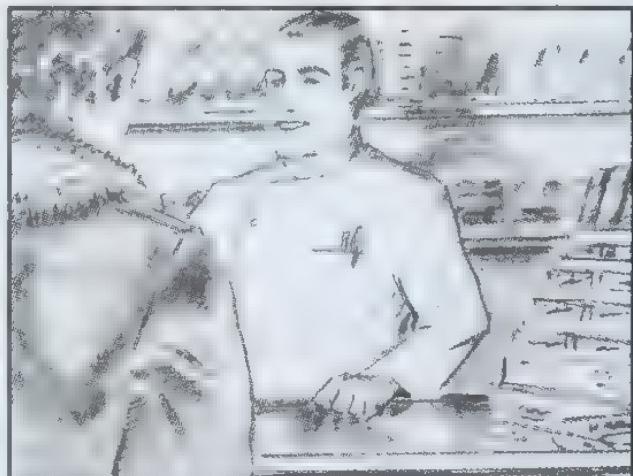
EN LA FARMACIA

Al día siguiente Luis se siente mal y va a la farmacia. El vendedor le da algunos consejos.

LÓGICOS

Clerk: Good morning, sir. How can I help you?

Vocabulario



Luis: I think I've got a cold. I've got a headache and I'm coughing. I've got a terrible sore throat, too. It hurts a lot!

Luis: Supongo que tengo un dolor de cabeza, una tos y un terrible dolor de garganta. ¡Duele mucho!

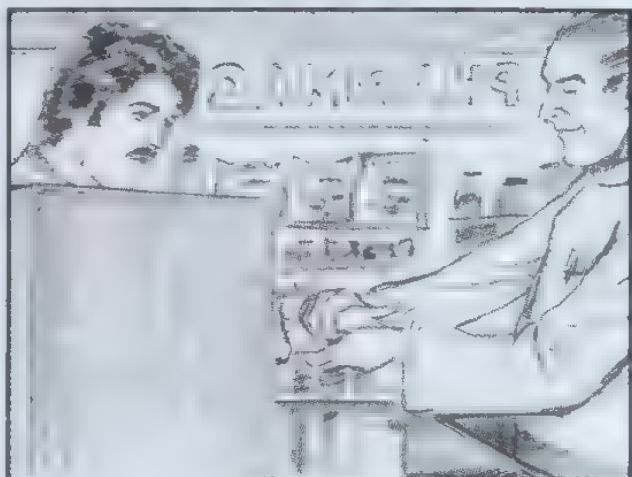


C: Let me take your pulse... Yes, you've got a fever.

L: Do you think I should take some aspirin?

V: Déjeme tomarle el pulso... Si tiene fiebre.

L: ¿Cree que debería tomar algunas aspirinas?



C: I think you'd better see a doctor. You must have a bad cold. You should take a painkiller and some cough syrup until the doctor gives you an antibiotic.

V: Creo que le conviene ver a un medico. Debe de tener un fuerte resfriado. Debería tomar un analgésico y un jarabe para calmar la tos hasta que el medico le dé un antibiótico



L: Can you give me an antibiotic now?

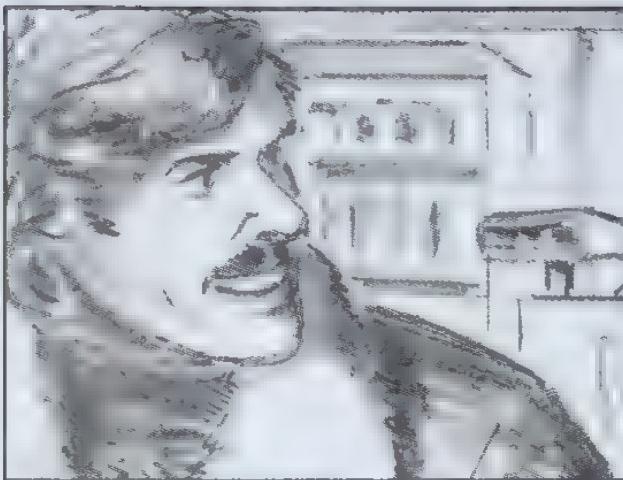
L: ¿Puede darme un antibiótico ahora?



C: I'm sorry, but antibiotics are not OTC products.

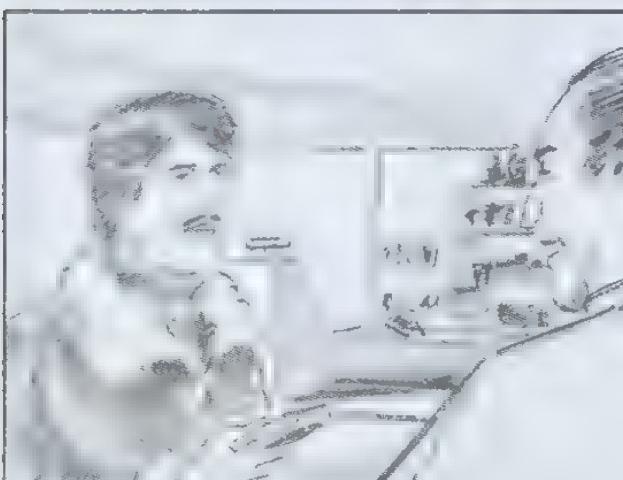
V: Lo siento, pero los antibioticos no son productos de venta libre





L: What does OTC mean?
C: It means that you don't need a prescription.

L: ¿Qué significa venta libre?
V: Significa que no necesita una receta del médico.



L: O.K. I'll take this painkiller and the cough syrup, too. How much is it?

L: De acuerdo, llevaré este analgésico y el jarabe también. ¿Cuanto le debo?



C: \$25
L: Here you are. Thank you very much for your advice.

V: US\$25
L: Aquí tiene. Muchísimas gracias por su consejo.



C: You're welcome.

V: No hay de qué

2. USAR LOS EXPRESIONES EN UN DIA

a. Para dar tu opinión, puedes decir:

I think (pienso creo)

I suppose (supongo)

I guess (me parece)



I think it's a good idea

I suppose you're right

I guess she's angry

Pienso que es una buena idea

Supongo que tienes razón

Me parece que está enojada

b. Cuando tienes un problema de salud, puedes decir:

I don't feel well

I've got a fever

I've got a headache

I have a sore throat

I have a toothache

I have a stomachache

It hurts

No me siento bien

Tengo fiebre

Tengo dolor de ...

Tengo dolor de ...

Tengo dolor de ...

Tengo dolor de estómago

Me duele



c. Los medicamentos que se compran sin receta -de venta libre- se denominan OTC, que quiere decir over the counter (en el mostrador). Puedes comprar:

painkillers / pain relievers

syrup

cold medicines

medicines for indigestion

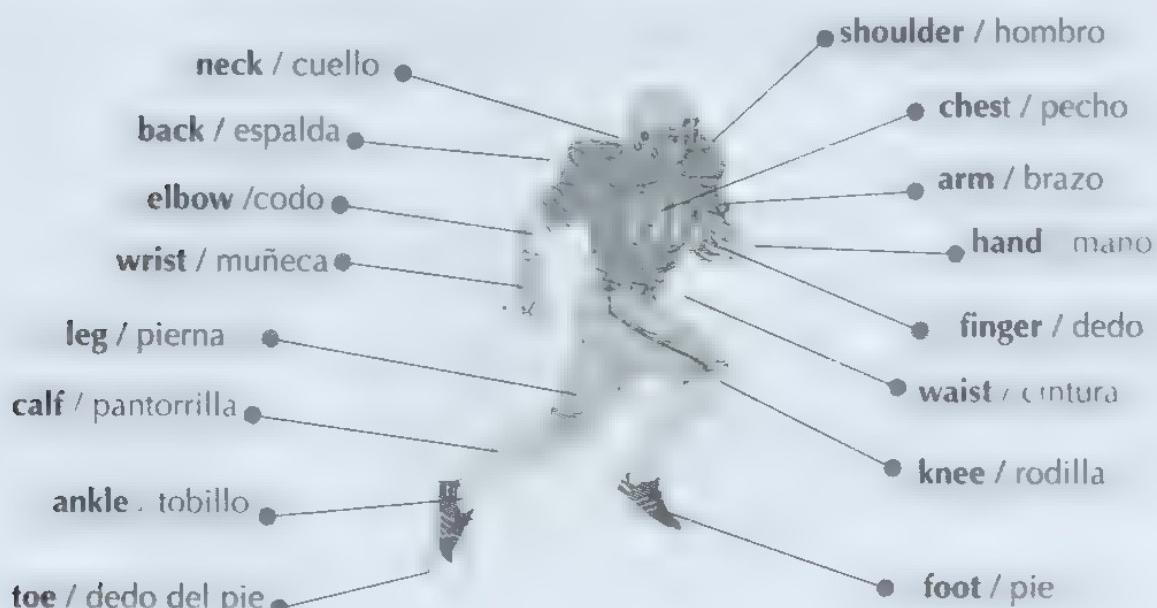
calmantes / analgésicos

jarabe

medicamentos para el resfriado

medicamentos para la indigestión

d. Ya has aprendido las partes de la cara. Estudiemos el resto del cuerpo



ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Cuando **sugieres algo o das un consejo**, debes usar **should / had better ('d better)** antes del verbo:

You **should** take some aspirin

Deberías tomar aspirinas

You'd better wear a raincoat

Sería mejor que usaras un impermeable

You'd better go now.

Sería mejor que te fueras ahora

She'd better stay in bed.

Sería mejor que ella se quedara en cama



O sus formas negativas **should not (shouldn't) / had better not ('d better not)**:

You **shouldn't** go out in this rain

No deberías salir con esta lluvia

She **shouldn't** go to work

Ella no debería ir al trabajo

You'd better not go out

Sería mejor que no salgas

He'd better not play tennis

Sería mejor que él no juegue al tenis

b. Para **pedir consejos**, debes usar **should** en forma interrogativa:

What **should** I do now?

¿Qué debería hacer ahora?

Should I stay at home?

¿Debería quedarme en mi casa?

Should I take some aspirin?

¿Debería tomar aspirinas?

c. Algunos **sustantivos** que se refieren a **partes del cuerpo** toman una forma especial cuando son usados en **plural**:

Singular

Tooth (diente)

Plural

Teeth (dientes)

Foot (pie)

Feet (pies)

Calf (pantorrilla)

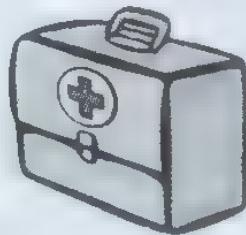
Calves (pantorrillas)



d. En la **Unidad 2, Lección 2B** estudiamos **have / has**, que significa “tener”. También puedes usar **have got / has got**, con el mismo significado. Las contracciones son **'ve got / 's got**. Veamos ejemplos:

I've got	{	a headache a stomachache a backache a toothache	Tengo dolor	{	de cabeza de estómago de espalda de muelas
----------	---	--	-------------	---	---

She's got	{	a sore throat sore muscles	Ella tiene	{	dolor de garganta dolor en los músculos
-----------	---	-------------------------------	------------	---	--



e. La palabra **cold** cambia de significado según se la use con el verbo **to have / have got o to be**:

I've got a cold	Tengo un resfriado
I'm cold	Tengo frío



UNIDAD 29

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Conversaciones usadas con los meseros
- Términos de la carne
- Utensilios usados al comer

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Plurales de sustantivos
- Presente perfecto
- Participios de los verbos regulares
- Participios de los verbos irregulares

COMIENDO FUERA

Luis y Nicole están cenando en un restaurante cerca del Pier 39.

1 DIÁLOGOS

Luis: So, you're Annie's best friend.
Nicole: Yes, we've been friends for 6 years.

Luis: Así que eres la mejor amiga de Annie.
Nicole: Sí, hemos sido amigas durante seis años.

L: Are you from Seattle too?

I: Sí, soy de Seattle también.



N: Yes, but I've lived here since 1996.

N: Sí, pero he vivido aquí desde 1996.



Waiter: Good evening. I'm Jim.
How can I help you?

Mesero: Buenas noches, soy Jim. ¿En qué puedo ayudarlos?



L: Good evening. Could I see the menu, please?

W: Sure. Here you are.

L: Buenas noches. ¿Podría ver el menú, por favor?

M: Seguro. Aquí tienen



L: Let's see... Nicole, what would you like to eat as a starter?

N: Oh... I'd like the fried shrimp. They are delicious.

L: I'll try... the mixed greens salad.

L: Veamos... Nicole, ¿que quisieras comer como entrada?

N: Quisiera los camarones fritos. Son deliciosos.

L: Yo probaré la ensalada mixta de verduras.



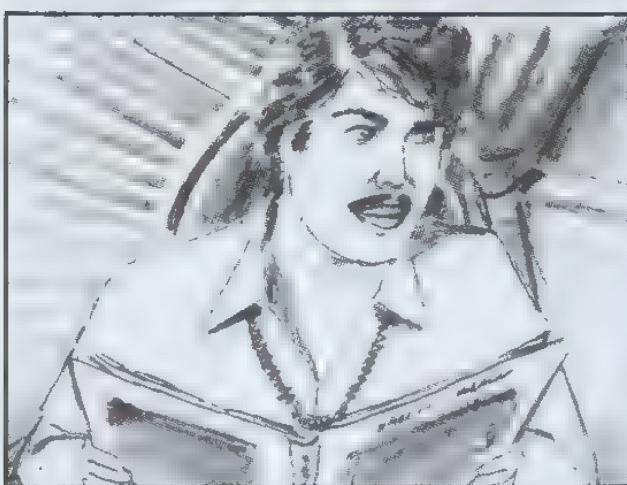


W: (repeating) Fried shrimp...
mixed greens salad... that's fine.
And then?

N: I think I'll have the spaghetti
with cream and mushrooms.

M: (repitiendo) Camarones fritos... ensalada de
verduras... bien. ; Y luego?

N: Creo que comeré los espagueti con crema y
hongos



L: And I'll have the steak and
onions, and baked potato.

W: How do you want the steak?

L: Medium, please.

L: Y yo comeré el bistec con cebollas y una
papa al horno

M: ¿Cómo prefiere el bistec?

L: Medianamente cocido, por favor



W: Very well. What would you like
to drink?

L: What about beer?

M: Muy bien. ¿Qué les gustaría para beber?

L: ¿Qué tal cerveza?



N: That's fine with me.

W: Thank you very much. I'll bring
it right away.

N: Por mi está bien.

M: Muchísimas gracias. Se la traeré de inmediato.

2 USEMOS EL IDIOMA

a. En un restaurante, el mesero puede usar algunas de estas frases:

How can I help you?
Are you ready to order?
Can I take your order?
What can I get you?
What would you like to drink?
Anything to drink?

¿En qué puedo ayudarlo?
¿Están listos para pedir?
¿Puedo tomar su pedido?
¿Qué puedo traerle?
¿Qué quisiera para beber?
¿Algo para beber?

b. Para responder, puedes decir:

I'll have { the fried shrimp, please
 the onion rings

Pediré { los camarones tritados, por favor
 los anillos de cebolla

I'd like { the vegetarian lasagna
 the steak with potatoes

Quisiera { la lasagna vegetariana
 carne asada con papas

I'll try { the mixed greens salad
 the melon with ham

Probaré { el ensalada de mezcla de verduras
 el melón con jamón

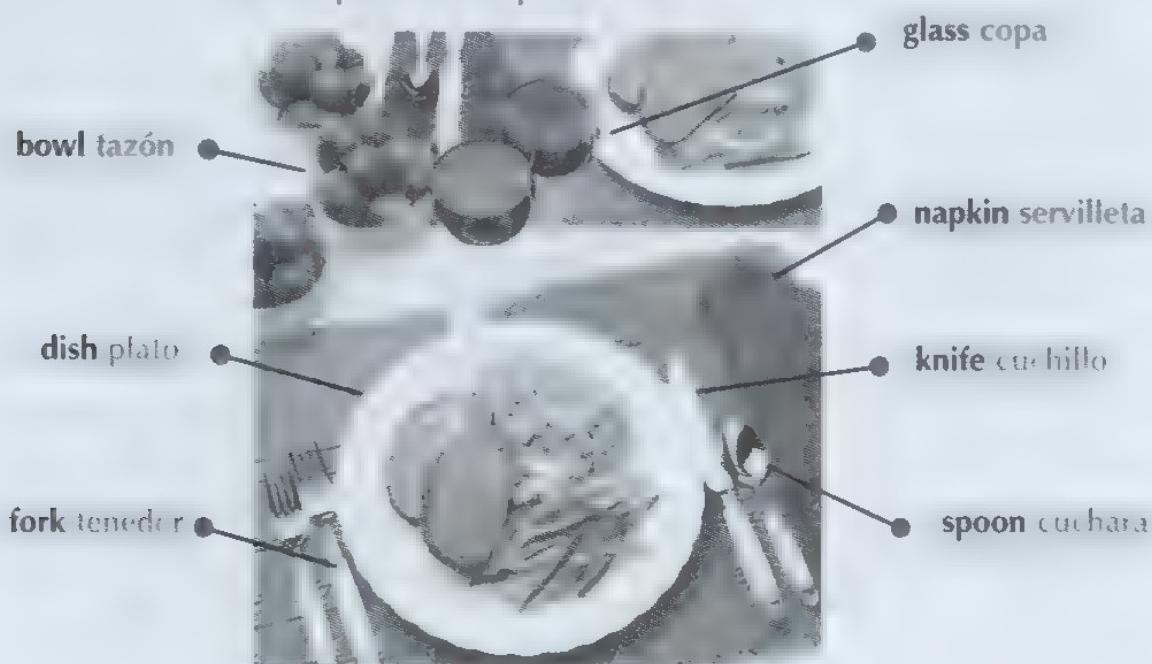
c. Las formas de pedir la cocción de una porción de carne son las siguientes:



rare, medium - rare
medium, medium - well
well done

jugosa/poco asada
medianamente cocida
bien cocida

d. Veamos los utensilios que se usan para comer:



ESTRUCTURA LEXICAL

a. Veamos como formar los plurales de los sustantivos:

		Singular	Plural
General	se agrega una s en el plural	salad drink mushroom vegetable zoo	salads drinks mushrooms vegetables zoos
	consonante + y ►ies	party baby	parties babies
	vocal + y ►s	key day	keys days
	f /fe ►ves	shelf knife	shelves knives
Excepciones Palabras terminadas en:	después de s, ch, sh, x, z ► es	dish peach glass tax	dishes peaches glasses taxes
	consonante + o ►es	tomato potato	tomatoes potatoes

Casos en los que el sustantivo cambia:

child niño	children niños
man hombre	men hombres
woman mujer	women mujeres
tooth diente	teeth dientes
foot pie	feet pies
person persona	people personas/gente

b. Present Perfect - Presente Perfecto:

Cuando hablamos de un hecho que comenzó en el pasado pero continúa en el presente usamos este tiempo verbal:

I have lived here since 1993 He vivido aquí desde 1993



Se forma con el auxiliar **have / has + el pasado participio** del verbo:

Auxiliar have/has Participio del verbo live

She **has lived** in New York for five years.

Ella ha vivido en Nueva York por 5 años (*todavía sigue en Nueva York*)

I **have worked** in tourism since 2001.

He trabajado en turismo desde el 2001 (*todavía sigo trabajando*)

She **has written** to him for years.

Ella le ha escrito a él durante años (*todavía sigue escribiéndole*)

Las preposiciones **since** y **for** acompañan frecuentemente a este tiempo verbal:

For indica la duración de la acción:

They have worked at the hotel **for** 4 months / 2 years / a long time

Ellos han trabajado en el hotel **durante** 4 meses / 2 años / un largo tiempo

Since indica el momento en que comenzó la acción:

We have rented this apartment **since** 1998 / September / last year

Ellos han alquilado este apartamento **desde** 1998 / Septiembre / el año pasado

d. Agregaremos al cuadro que estudiamos en la **U6, Lesson 6B** los participios de los verbos. Observarás que en el caso de los verbos regulares, el participio se escribe igual que el pasado:

Presente	Pasado	Participio
answer	answered	answered(respondido)
ask	asked	asked (preguntado)
cook	cooked	cooked (cocinado)
enjoy	enjoyed	enjoyed (disfrutado)
help	helped	helped (ayudado)
invite	invited	invited (invitado)
like	liked	liked (gustado)
live	lived	lived (vivido)
look	looked	looked (mirado)
love	loved	loved (amado)
open	opened	opened (abierto)
prefer	preferred	preferred (preferido)
play	played	played (jugado)
rent	rented	rented (alquilado)
recommend	recommended	recommended (recomendado)
start	started	started (comenzado)
study	studied	studied (estudiado)
suggest	suggested	suggested (sugerido)
travel	traveled	traveled (viajado)
want	wanted	wanted (querido)
watch	watched	watched (mirado)
work	worked	worked (trabajado)

Ahora observa el participio de algunos verbos irregulares:

Presente	Pasado	Participio
am-is-are	was-were	been (sido-estado)
come	came	come (venido)
do	did	done (hecho)
drink	drank	drunk (bebido)
eat	ate	eaten (comido)
feel	felt	felt (sentido)
go	went	gone (ido)
have	had	had (tenido)
know	knew	known (conocido)
meet	met	met (conocido)
put	put	put (puesto)
see	saw	seen (visto)
send	sent	sent (enviado)
sleep	slept	slept (dormido)
speak	spoke	spoken (hablado)
spend	spent	spent (gastado)
take	took	taken (tomado)
teach	taught	taught (enseñado)
tell	told	told (contado)
write	wrote	written (escrito)

UNIDAD 30

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Una carta o menu de restaurante
- Pedir la cuenta

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Presente Perfecto
- Presente Perfecto vs. Pasado Simple

CENA ROMÁNTICA

Luis y Nicole están cenando y conociéndose.

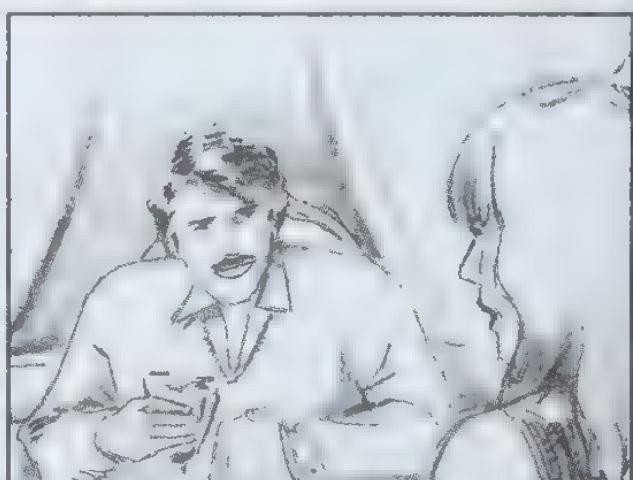
I DIALOGOS

Nicole: Tell me, how did you meet Bill?
Luis: That was when he traveled to Mexico in 1998.

Nicole: Dime, ¿cómo conociste a Bill?
Luis: Eso fue cuando él viajó a México en 1998.

N: Oh, so you've been friends for a long time too.
L: Yes, and we've been roommates for seven months.

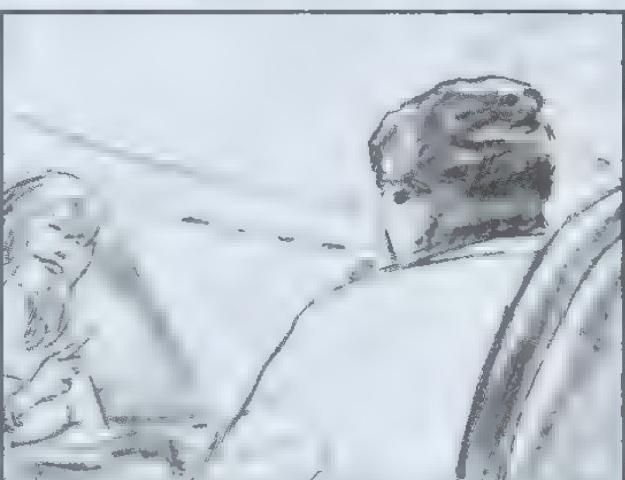
N: Ah, entonces han sido amigos durante un largo tiempo también
L: Sí, y hemos sido compañeros de cuarto durante siete meses





N: And do you like living in the States?

N: ¿Y te gusta vivir en los Estados Unidos?



L: Well, I've had some hard times since I arrived here. But now I have a job, and things are getting better. By the way, have you ever been to Mexico?

L: He pasado algunos momentos difíciles desde que llegué aquí. Pero ahora tengo un trabajo y las cosas están mejorando. A propósito, ¿has estado alguna vez en México?



N: No, I haven't. I'm traveling there.

N: No, no he estado. Viajare alla



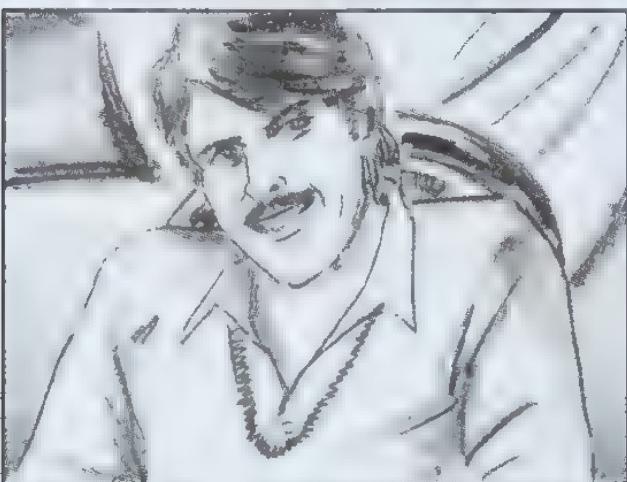
L: Well, that's great. I can show you some pictures of beautiful places to visit!

L: Bueno, eso es fantástico! Puedo mostrarte algunas fotografías de lugares hermosos que puedes visitar.



N: That would be great!

N: ¡Me encantaría!



L: Would you like to go for a walk?
It's a wonderful evening!

L: ¿Te gustaría ir a caminar? ¡Es una noche hermosa!



N: Yes, I'd love to. Let's go.

N: Sí, me encantaría. ¡Vamos!



L: (to the waiter) Could I have the
check, please?

L: (al mozo) ¿Podría traerme la cuenta, por favor?

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Una típica carta de menú consta de tres partes:



Starters (Entradas)

Onion rings (anillos de cebolla)
Fried shrimp (camarones fritos)
Soup of the day (sopa del día)

Side Dishes (Guarniciones)

Vegetables (verduras)
Sweet corn (maíz dulce)
Baked potato (papa asada)
French fries (papas fritas)

Main Course (Plato principal)

Seafood pasta (pasta c/frutos mar)
Steak (filete/bistec)
Fried chicken (pollo frito)
Barbecue ribs (costillitas)

Desserts (Postres)

Pecan pie (tarta de nueces)
Strawberry cheesecake
(torta de queso c/fresas)
Ice cream (helado)



b. Al terminar de comer puedes pedir la cuenta de esta forma:

Could I have the check, please?
The check, please

Puedo tener la cuenta, por favor.
La cuenta, por favor

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Para formar oraciones negativas con el presente perfecto, se agrega **not** después de **have/has**:

I **have not (haven't) seen** my sister
for five months

No he visto a mi hermana durante
cinco meses

She **has not (hasn't) written** a letter
since he left

Ella no ha escrito una carta desde
que él se fue

We **have not (haven't) worked** in
the garden for the summer

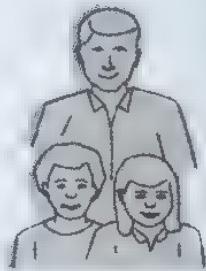
Nosotros no hemos trabajado en el
jardín durante el verano

b. Para formar las **preguntas**, **have** o **has** se colocan al **principio de la oración**:

They **have lived** here for a long time

Have they **lived** here for a long time?
How long **have they lived** here?

Have you **studied** English for a long time?
Has he **worked** for the High Hills Hotel since last year?



En las preguntas, se puede usar el adverbio **ever**, que significa **alguna vez**:

Have you **ever been** to Mexico?

Has estado **alguna vez** en México?

Has she **ever tried** Japanese food?

¿Ha ella probado **alguna vez** la
comida japonesa?

c. Para contestar con **respuestas cortas** a preguntas por sí o por no, **se usa sólo el auxiliar have o has**:

Have you ever been to Mexico?

Yes I **have** / No, I **haven't**

Have they studied English for a long time?

Yes, they **have** / No, they **haven't**

Have they lived here for a long time?

Yes, she **has** / No, she **hasn't**



d. Comparemos el **Present Perfect** con el **Simple Past**:

El **presente perfecto** siempre se refiere a algo que **comenzó en el pasado y continúa en el presente**; el **pasado simple**, en cambio, se usa para acciones que han **comenzado y terminado en el pasado**.

Por ejemplo:

verbo en simple past



Annie **worked** in Seattle for 2 years
Annie trabajó en Seattle durante 2 años
(Annie ya no trabaja más en Seattle)

En cambio:

verbo en present perfect



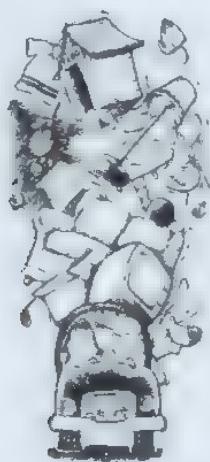
Annie **has worked** in Seattle for two years
Annie ha trabajado en Seattle durante 2 años
(Annie todavía trabaja en Seattle)

Bill has studied Marketing since he moved to San Francisco

Bill ha estudiado Marketing desde que se mudó a San Francisco

He studied Marketing in Los Angeles before he moved to San Francisco

El estudió Marketing en Los Angeles antes de mudarse a San Francisco



卷之三

DICCIONARIO ESENCIAL

¿Por qué un Diccionario de 1,000 Palabras y Frases Esenciales?

En las treinta unidades de este libro completaste los seis niveles de nuestro curso. Al completar los seis niveles, sin darte casi cuenta has aprendido las 1,000 Palabras y Frases Esenciales del Inglés Americano.

En las siguientes páginas te ofrecemos el Diccionario que reúne esas 1,000 Palabras y Frases que has aprendido en el curso. El motivo de este Diccionario es que puedas tener en pocas páginas todas las palabras y frases aprendidas en el curso Inglés en 100 Días.

La consolidación de las Palabras y Frases aprendidas en este curso de inglés

También te servirá como "termómetro" de tu nivel de asimilación de las palabras y frases que te enseñamos. Fíjate bien en todas las palabras y frases para ver si las reconoces e interpretas correctamente. Si es así, perfecto. Si no, mira de fijarte con atención cuál es el significado y busca en las treinta unidades ejemplos de cómo y cuándo se usan.

Estructura de este Diccionario Esencial

Este Diccionario Esencial está estructurado en dos grandes grupos. El primero te reunirá las palabras y frases más usadas en distintas situaciones y momentos. Te será fácil ubicarlas en las treinta unidades del curso porque suelen coincidir con dichas unidades.

El segundo grupo te mostrará los verbos, sustantivos, adjetivos, etc. que más se usan en el inglés americano. No corresponden a determinadas unidades del curso, sino que las has ido aprendiendo poco a poco a lo largo del mismo y aparecen en diversas unidades.

INDICE

El Aeropuerto	210	Las Estaciones del Año	240
Los Saludos	211	La Farmacia.....	241
Países y Nacionalidades.....	212	Los Problemas de Salud	242
Hablar de la Familia.....	213	Las Partes del Cuerpo	243
Deportes y Tiempo Libre	214	El Restaurante.....	244
Los Trabajos	215	Los Sustantivos mas Comunes...	246
Conversaciones Telefónicas	216	Los Adjetivos mas Comunes	249
Las Partes de un Día.....	217	Los Adjetivos Posesivos.....	251
Los Días de la Semana	218	Los Verbos mas Comunes	252
Los Meses del Año.....	219	Los Verbos Auxiliares	254
La Hora	220	Los Adverbios mas Comunes.....	255
Los Medios de Transporte.....	221	Los Modificadores.....	256
Las Tiendas	221	Los Pronombres Indefinidos.....	257
Las Entrevistas de Trabajo	222	Los Pronombres de Sujeto	258
Dirigirse a una Persona	222	Los Pronombres de Objeto	259
El Supermercado	223	Los Pronombres Posesivos	260
En un Hotel.....	226	Los Pronombres Demonstrativos	261
Las Herramientas de Trabajo	227	Los Artículos.....	262
Feriados y Fiestas Especiales.....	228	Los Conectores.....	262
El Dinero	229	Los Preposiciones.....	263
Los Automóviles.....	230	Las Expresiones mas Comunes	264
El Tránsito.....	231	Las Palabras Interrogativas	266
La Ropa	232	Los Números Cardinales	267
Los Colores.....	233	Los Números Ordinales	268
El Correo	234		
Las Medidas.....	235		
El Banco.....	236		
Departamentos y Muebles	237		
Utiles para el Hogar.....	238		
El Clima.....	239		

Palabras usadas en el aeropuerto



AIRPORT: (é:rpo:rt) AEROPUERTO

Address: (ædres) dirección

Arrival: (eráivel) llegada

Arrive: (eráiv) llegar

Bag: (bæg) bolso

City: (síri) ciudad

Control: (kentróul) control

Country: (kántri) país

Customs: (kástems) aduana

Destination: (destinéishen) destino

Declare: (diklé:r) declarar

Fill in a form: (fil in e fo:rm) completar
una forma

Flight: (fláit) vuelo

Immigration form: (imigréishen fo:rm)
forma de inmigraciones

Immigration officer: (immigréishen
á:fise:r) empleado de la aduana

Passport: (pæspo:rt) pasaporte

Plane: (pléin) avión

Requirement: (rikuáirment) requisito

State: (stéit) estado

Stay: (stéi) estadía

Suitcase: (sú:tkeis) maleta

Travel: (trævel) viajar

Trip: (trip) viaje

Welcome: (wélcum) bienvenido

Palabras usadas en los saludos



GREETINGS: (gri:tɪŋs) SALUDOS

Good afternoon: (gud ə:fte:rnu:n) buenas tardes

Goodbye: (gud bái) adiós

Good evening: (gud ɪ:vning) buenas tardes

Good morning: (gud mó:rning) buenos días

Good night: (gud náit) buenas noches

Hello: (jelóu) hola

Hello there: (jelóu de:r) hola

Hi! (jái) ¡hola!

How are things? (jáu a:r zings) ¿cómo van las cosas?

How are you? (jáu a:r yu:) ¿cómo está Ud? ¿cómo estas tú?

How are you doing? (jáu a:r yu: dū:ing) ¿cómo está Ud? ¿cómo estas tú?

How do you do? (jáu du: yu: du:) ¿cómo está Ud? ¿cómo estas tú?

How is it going? (jáu iz it góuing) ¿cómo va todo?

I'm fine: (áim fáin) estoy bien

I'm OK, and you? (áim ou kái, end yu: ?) estoy bien, y tú/Ud?

I'm very well: (áim véri wel) estoy muy bien

This is: (dis iz) Este/a es ... (presentaciones)

Nice to meet you: (náis te mi:t yu:) encantado de conocerte/lo/la

Nice to meet you too: (náis te mi:t yu: tu:) encantado de conocerte/lo/la también

Pleased to meet you: (pli:zd te mi:t yu:) encantado de conocerte/lo/la

See you later: (si: yu: léire:r) te veo más tarde

Bye: (bái) adiós

Palabras usadas en países y nacionalidades



COUNTRIES AND NATIONALITIES: (kántriz ænd næshenælti:z) PAÍSES Y NACIONALIDADES

American: (emériken) norteamericano/a

Brazil: (brezíl) Brasil

Brazilian: (brezílyen) brasileño/a

Canada: (kenede) Canadá

Canadian: (kenéidyen) canadiense

Colombia: (kela:mbie) Colombia

Colombian: (kela:mbien) colombiano/a

China: (cháine) China

Chinese: (chaini:z) chino/a

England: (ínglend) Inglaterra

English: (ínglisch) inglés/a

Germany: (shé:rmeni) Alemania

German: (shé:rmen) alemán/a

Italy: (ítelí) Italia

Italian: (itælyen) italiano/a

Japan: (shepæn) Japón

Japanese: (shæpeni:z) japonés/a

Mexico: (méksikou) México

Mexican: (méksiken) mexicano/a

Puerto Rico: (pue:rou rí:kou) Puerto Rico

Puerto Rican: (pue:ro rí:ken) puertorriqueño/a

Spain: (spéin) España

Spanish: (spænish) español/a

United States of America: (yu:náirid stéits ev emérike)

Estados Unidos de América

Venezuela: (venezuéile) Venezuela

Venezuelan: (venezuéilen) venezolano/a

Palabras usadas al hablar de la familia

THE FAMILY: (de fæmili) LA FAMILIA

Aunt: (a:nt) tía

Brother: (bráde:r) hermano

Cousin: (kázen) primo/a

Daughter: (dó:re:r) hija

Father: (fá:de:r) padre

Grandfather: (grændfá:de:r) abuelo

Grandmother: (grændmáde:r) abuela

Grandparents: (grændpérents) abuelos

Husband: (jázbend) esposo

Mother: (máde:r) madre

Nephew: (néfyu:) sobrino

Niece: (ni:s) sobrina

Parents: (pærénts) padres (padre y madre)

Sister: (síste:r) hermana

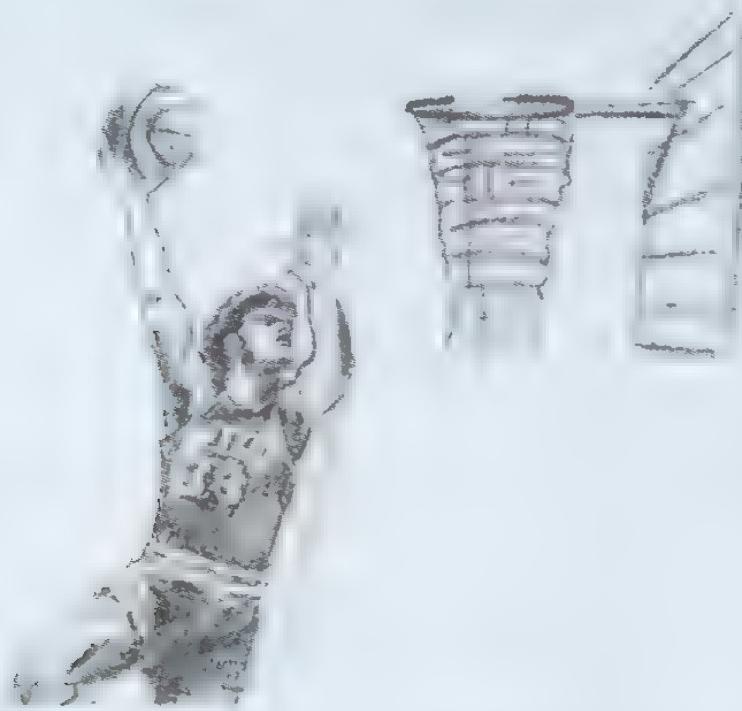
Son: (sa:n) hijo

Uncle: (ánkel) tío

Wife: (wái:f) esposa



Palabras usadas



SPORTS AND FREE TIME: sports and free time) DEPORTES Y TIEMPO LIBRE

Basketball: (bæsketbo:l) basquetbol

Bicycle: (báisikel) bicicleta

Exercise: (éksa:rsaiz) hacer ejercicio

Football: (fú:tbo:l) fútbol americano

Go cycling: (góu sáikling) andar en bicicleta

Go jogging: (góu sha:gging) ir a correr

Go to the movies: (góu te de mú:vi:z) ir al cine

Go walking: (góu wo:king) ir a caminar

Gym: (shim) gimnasio

Marathon: (mæreza:n) maratón

Play: (pléi) jugar

Relax: (rilæks) descansar

Ride: (ráid) andar en bicicleta o a caballo

Surf the internet: (se:rt de íne:rnet) navegar por internet

Swim: (swim) nadar

Swimming: (swíming) natación

Swimming pool: (swíming pu:l) piscina

Tennis: (ténis) tenis

Walk: (wo:k) caminar

Yoga: (yóuge) yoga

Palabras usadas al hablar de los trabajos

JOBS: (sha:bs) TRABAJOS

Accountant: (ekáuntent) contador/a

Advertising company: (edve:rtáizing ká:mpeni) empresa de publicidad

Advertising agency: (edve:rtáizing éishensi) agencia de publicidad

Agency: (éishensi) agencia

Architect: (á:rkitekt) arquitecto/a

Artist: (á:rtist) artista

Bell captain: (bel kæpten) jefe de porteros en un hotel

Car dealer: (ka:r dí:le:r) vendedor de autos

Chef: (shef) chef

Clerk: (kle:rk) empleado

Company: (kámpeni) empresa

Cook: (kuk) cocinero/a

Doctor: (dá:kte:r) doctor/a

Door person: (do:r pé:son) encargado de un edificio u hotel

Front desk clerk: (fra:nt desk kle:rk) recepcionista

Gardener: (gá:rdene:r) jardinero/a

Graphic designer: (grætik dizáine:r) diseñador/a gráfico/a

Job: (sha:b) trabajo

Lawyer: (lo:ye:r) abogado/a

Nurse: (ne:rs) enfermero/a

Offer: (á:fe:r) oferta

Office: (á:fis) oficina

Player: (pléier) jugador/a

Receptionist: (risépshenist) recepcionista

Salesclerk / Salesperson: (séilskle:rk – séilspe:rson)

vendedor/a en una tienda

Secretary: (sékreteri) secretaria

Security guard: (sekju:riti ga:rd) guardia de seguridad

Taxi driver: (tækxi dráive:r) conductor/a de taxi

Teacher: (tí:che:r) maestro/a

Technician: (tekníshen) técnico/a

Tourist guide: (tu:rist gáid) guía de turismo

Travel agency: (trævel éishensi) agencia de viajes

Waiter: (wéirer) mesero

Waitress: (wéitres) mesera

Palabras usadas en las conversaciones telefónicas

PHONE CONVERSATIONS: (fóun ka:nve:rséishens) CONVERSACIONES TELEFÓNICAS

As in: (æs in) como en (para dar referencia cuando se deletrea)

Call: (ko:l) llamar

Dial: (dáiel) discar

Directory: (dairékteri) guía telefónica

Directory Assistance: (dairékteri esístens) información

Extension: (iksténshen) número interno

Hold on, please: (jóuld a:n pli:z) no corte, por favor

I'd like to speak to... : (áið láik te spi:k te...) Quisiera hablar con...

I'll put you through: (áił put vu: zru:) lo comunicaré

I'll transfer your call: (áił trænsfe:r yo:r ko:l) transferiré su llamada

I'm calling about... : (ái'm kó:ling ebáut) llamo por...

Just a minute: (shást e mínit) espere un minuto

Just a moment: (shást e móument) espere un momento

Leave a message: (li:v e mésish) dejar un mensaje

Let me see... : (let mi: si:) déjeme ver...

Phone: (fóun) teléfono/ llamar por teléfono

Phone number: (fóun námbe:r) número de teléfono

Ring: (ring) sonar

Speak: (spi:k) hablar

Speaking: (spi:king) Habla él/ella

Take a message: (téik e mésish) tomar un mensaje

Talk: (to:k) hablar

This is...: (dis iz...) soy/ habla...

Who's calling? (ju:z ko:ling) ¿quién llama?



Palabras usadas al hablar de las partes de un día



PARTS OF THE DAY: (pa:rts ev de déi) PARTES DEL DÍA

Morning: (mo:rning) mañana

Afternoon: (æfte:rnu:n) tarde

Evening: (í:vning) noche

Night: (náit) noche



Palabras usadas al hablar de los días de la semana

DAYS OF THE WEEK: (déiz ev de wi:k)

DÍAS DE LA SEMANA

Monday: (mándei) lunes

Tuesday: (tyu:zdei) martes

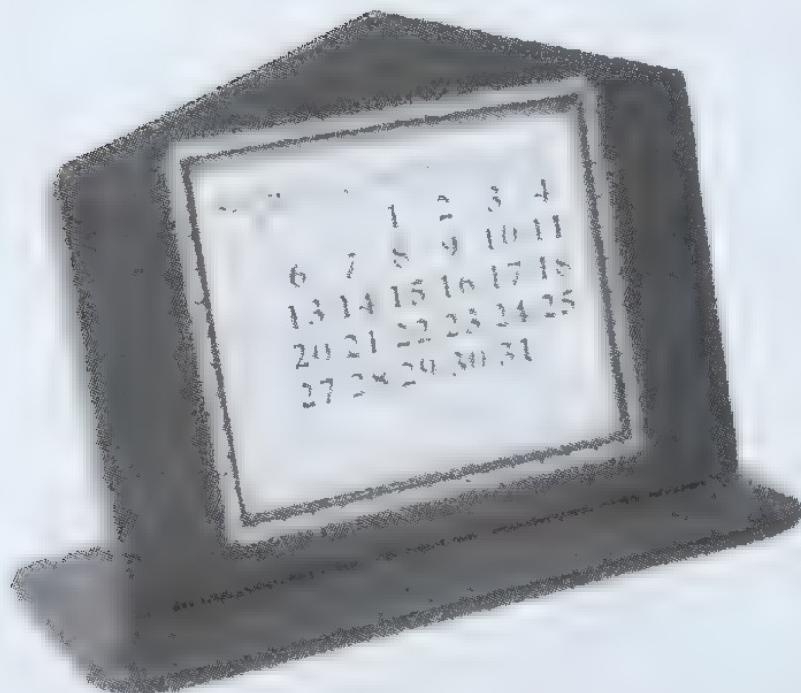
Wednesday: (wénzdei) miércoles

Thursday: (zé:rzdei) jueves

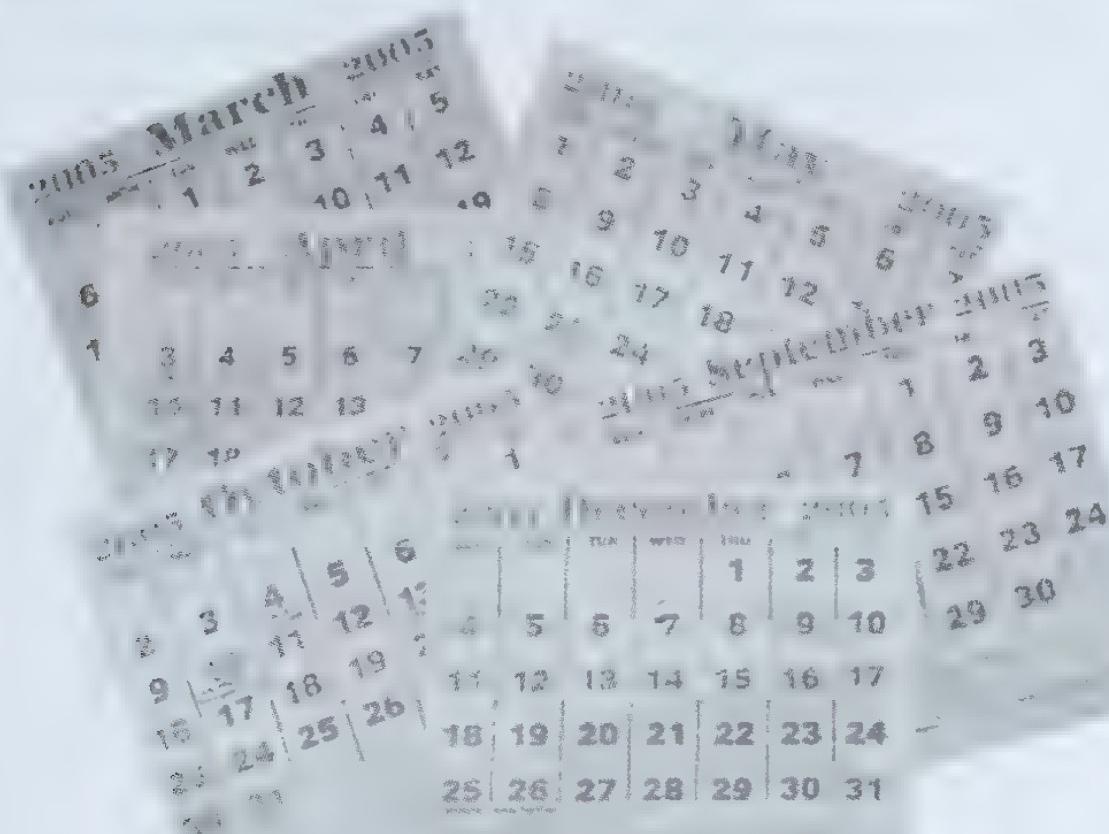
Friday: (fráidei) viernes

Saturday: (sáere:rdei) sábado

Sunday: (sándezei) domingo



Palabras usadas al hablar de los meses del año



MONTHS OF THE YEAR: (máns ev de yir)

MESES DEL AÑO

January: (shænyu:eri) enero

February: (félbryu:eri) febrero

March: (ma:rch) marzo

April: (éiprili) abril

May: (méi) mayo

June: (shu:n) junio

July: (shelái) julio

August: (o:gest) agosto

September: (septémbe:r) septiembre

October: (a:ktoúbe:r) octubre

November: (nouvémber) noviembre

December: (disémbe:r) diciembre

Palabras usadas al hablar de la hora

THE TIME: (de táim) LA HORA

A.M.: (ei em) antes de las 12 del mediodía

A quarter after... : (e kuó:re:r æfte:r) ...y cuarto

A quarter to... : (e kuó:re:r tu:) ...menos cuarto

Half past... : (ja:f pæst) ...y media

It's... : (its) es la/son las...

O'clock: (e kla:k) en punto

P.M.: (pi: em) después de las 12 del mediodía

What time is it? (wa:t táim iz it) ¿qué hora es?



Palabras usadas al hablar de los medios de transporte

MEANS OF TRANSPORT: (mi:nz ev trænspo:rt) **MEDIOS DE TRANPORTE**

Bicycle: (báisikel) bicicleta

Bus: (bas) autobús

Cab: (kæb) taxi

Car: (ka:r) automóvil

Plane: (pléin) avión

Taxi: (tækxi) taxi

Train: (tréin) tren



Palabras usadas al hablar de las tiendas

STORES: (sto:rs) **TIENDAS**

Bakery: (béikeri) panadería

Drugstore: (drágsto:r) farmacia

Dry cleaner's: (drái klí:ne:rs) tintorería

Market: (má:rkit) mercado

Palabras usadas en la entrevista de trabajo



JOB INTERVIEW: (sha:b ínne:rviu:) ENTREVISTA LABORAL

Apply for a job: (aplái fo:r e sha:b) solicitar un trabajo

Duty: (dyú:ti) tarea

Experience: (ikspíriens) experiencia

Last name: (læst néim) apellido

Name: (néim) nombre

Part time job: (pa:rt táim sha:b) trabajo de medio tiempo

Résumé: (résyu:mei) currículum vitae

Skill: (skil) habilidad

Work: (we:rk) trabajar / trabajo

Palabras usadas al dirigirse a una persona

MEANS OF ADDRESS: (mínz ev ædres)

FORMAS DE DIRIGIRSE A UNA PERSONA:

Madam: (mædem) señora

Ma'am: (ma:m) abreviatura de madam

Miss: (mis) señorita

Ms.: (mez) Sra. / Srta.

Mr.: (miste:r) Sr.

Mrs.: (misiz) Sra.

Sir: (se:r) señor

Palabras usadas en el supermercado

THE SUPERMARKET: (de syu:pe:rmá:rket)

EL SUPERMERCADO

Apple: (æpel) manzana

Avocado: (æveká:dou) ahuacate / palta

Bag: (bæg) bolsa

Banana: (benæne) plátano

Beef: (bi:f) carne vacuna

Bottle: (ba:rl) botella

Box: (ba:ks) caja

Bread: (bred) pan

Bunch: (bánch) racimo

Butter: (báre:r) manteca

Can: (kæn) lata

Carrot: (kærret) zanahoria

Carton: (a ka:rten) cartón

Cereal: (síriel) cereal

Cheese: (chi:z) queso

Chicken: (chíken) pollo

Corn: (ko:rn) maíz

Counter: (káunte:r) mostrador

Cream: (kri:m) crema

Cucumber: (kyú:kambe:r) pepino





Cup: (káp) taza

Dozen: (dázen) docena

Egg: (eg) huevo

Fish: (fish) pescado

Flour: (flaue:r) harina

Food: (fu:d) alimentos

Fruit: (fru:t) fruta

Grape: (gréip) uva

Ham: (jæm) jamón

Head: (jed) planta (de una verdura)

Jam: (shæm) mermelada

Jar: (sha:r) frasco

Lamb: (læmb) cordero

Lemon: (lémen) limón

Lettuce: (léres) lechuga

Loaf: (lóuf) pieza

Mango: (mængou) mango

Meat: (mi:t) carne

Melon: (mélen) melón

Mushroom: (máshru:m) hongo

Onion: (a:nyon) cebolla

Orange: (o:rinsh) naranja

Package: (pækish) paquete

Pea: (pi:) arveja

Pear: (pér) pera

- Pepper:** (pépe:r) pimienta
- Pepper:** (péper) pimiento / chile
- Piece:** (e pi:s ov) porción
- Pineapple:** (páinæpl) piña
- Pork:** (po:rk) cerdo
- Potato:** (potéirou) papa
- Rice:** (ráis) arroz
- Salt:** (so:lt) sal
- Shampoo:** (shæmpú:) shampoo
- Shaving lotion:** (shéiving lóushen) loción de afeitar
- Shelf:** (shélf) estante
- Shopping list:** (sha:píng líst) lista de compras
- Soap:** (sóup) jabón
- Strawberries:** (stró:be:ri) fresas
- Sugar:** (shu:ge:r) azúcar
- Toiletries:** (tóiletri:z) artículos de tocador
- Tomato:** (teméirou) tomate
- Toothpaste:** (tu:z péist) pasta dental
- Tube:** (tyu:b) tubo
- Vegetables:** (véshetebels) verduras
- Yogurt:** (yo:ge:rt) yogur



Palabras usadas en un hotel



The hotel: (de joutél) EL HOTEL

Baggage: (bægɪsh) equipaje

Bar: (ba:r) bar

Check in: (chek in) registrarse en un hotel

Check out: (chék áut) retirarse de un hotel

Coffeeshop: (ká:fi sha:p) cafetería

Conference room: (ká:nfe:rens ru:m) salón de conferencias

Corridor: (kó:ride:r) pasillo

Elevator: (éleveire:r) ascensores

Escalator: (éskeleire:r) escalera mecánica

Giftshop: (gift sha:p) tienda de regalos

Guest: (gést) huésped

Hall: (jo:l) salón

Hotel administration: (joutél edministréishen) administración del hotel

Lobby: (la:bi) lobby

Registration card: (reshistréishen ka:rd) tarjeta para registrarse en el hotel

Reservation: (reze:rvéishen) reserva

Single room: (síngel ru:m) habitación simple

WORK TOOLS: (we:k tu:lz) HERRAMIENTAS DE TRABAJO

Clip: (klip) clip

Computer: (ka:mipyú:re:r) computadora

Copy paper: (ka:pi péipe:r) papel para copias

Desk: (desk) escritorio

Envelope: (énveloup) sobre

Eraser: (iréize:r) goma de borrar

Fax machine: (fæks meshí:n) fax

Paper: (péiper) papel

Pen: (pen) bolígrafo

Pencil: (pénsil) lápiz

Photocopier: (fóutouka:pie:r) fotocopiadora

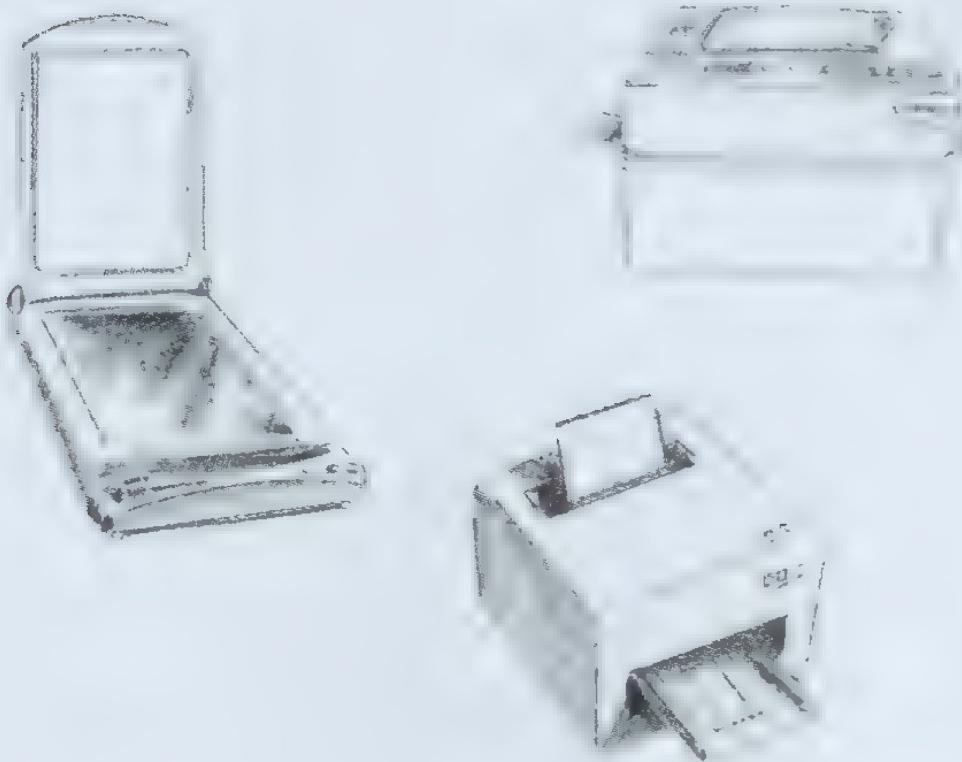
Printer: (príne:r) impresora

Scale: (skéil) balanza

Scanner: (skæne:r) escáner

Stapler: (stéipler) engrapadora

Stationery: (stéishene:ri) artículos de oficina



Palabras usadas al hablar de feriados y fiestas especiales



HOLIDAYS AND SPECIAL DAYS: (há:lídæiz end spéshel déiz) **FERIADOS Y DÍAS ESPECIALES**

Christmas: (krísmes) Navidad

Halloween: (jælewi:n) Noche de brujas

Independence Day: (indepéndens déi) Día de la Independencia

New Year: (nu: yir) Año Nuevo

Valentine's Day: (vælentainz déi) Día de los enamorados



Palabras usadas al hablar de dinero



MONEY: (máni) EL DINERO

Bill: (bil) billete

Coin: (kóin) moneda

Dime: (dáim) diez centavos de dólar

Dollar: (dá:le:r) dólar

Nickel: (níkel) cinco centavos de dólar

Penny: (péni) un centavo de dólar

Quarter: (kuó:rer) veinticinco centavos de dólar

Spend: (spénd) gastar dinero

Waste: (wéist) malgastar dinero



Palabras usadas al hablar de los automóviles

THE CAR: (de ka:r) EL AUTOMÓVIL

Accelerator: (akséle:reire:r) acelerador

Battery: (bæte:ri) batería

Hood: (jud) capot

Brake: (bréik) freno

Clutch: (klách) embrague

Engine: (énshin) motor

Fender: (fénde:r) paragolpes

Gear box: (gie:r ba:ks) caja de cambios

Headlight: (jédlait) luz

Make: (méik) marca

Mirror: (míre:r) espejo

Model: (ma:del) modelo

Parking brake: (pá:rking bréik) freno de manos

Radiator: (réidieire:r) radiador

Steering wheel: (stiring wi:l) volante

Tire: (táie:r) goma

Trunk: (tránk) maletero

Wheel: (wi:l) rueda

Windshield: (wíndíld) parabrisas





TRAFFIC: (træfɪk) EL TRÁNSITO

Bus stop: (bas sta:p) parada de autobús

Crosswalk: (krá:swo:k) cruce peatonal

Driver's license: (dráive:rz láisens) licencia de conductor

Driver test: (dráiver test) examen para conducir

Eye exam: (ái eksæm) examen de la vista

Freeway: (frí:wei) autopista

Gas station: (gæs stéishen) gasolinera

Gasoline: (gæselin) gasolina

Handbook: (hændbuk) manual

Highway: (jáiwei) autopista

Intersection: (íne:rsekshen) cruce de calles

Lane: (léin) carril de una autopista

Left: (left) izquierda

Limit: (límit) límite

Parking lot: (pá:rkɪŋ lot) parqueo

Pedestrian: (pedéstrien) peatón

Right: (ráit) derecha

Speed: (spi:d) velocidad

Toll: (tóul) peaje

Traffic light: (træfɪk láit) semáforo

Traffic sign: (træfɪk sáin) señal de tránsito

Turn: (te:rn) doblar/giro

Turnpike: (té:rnpaik) autopista con peaje

Two way: (tu: wéi) doble sentido

U-turn: (yu: te:rn) girar en U

Yield: (yi:ld) ceder el paso

Palabras usadas al hablar de la ropa

CLOTHES: (klóudz) LA ROPA

- A pair of...** : (e pe:r ev) un par de...
- Bag:** (bæg) bolsa
- Blouse:** (bláus) blusa
- Boots:** (bu:ts) botas
- Coat:** (kóut) abrigo
- Dress:** (dres) vestido
- Dressing room:** (drésing ru:m) probador
- Fit:** (fit) quedar bien (una prenda)
- Glasses:** (glæsiz) anteojos
- Gloves:** (gla:vz) guantes
- Hat:** (jæt) sombrero
- Jacket:** (shækít) chaqueta
- Jeans:** (shi:ns) pantalones de jean
- Large:** (la:rsh) grande
- Match:** (mæch) combinar
- Medium:** (mí:diu:m) mediano
- On sale:** (a:n séil) en oferta
- Pants:** (pænts) pantalones largos
- Raincoat:** (réinkout) impermeable
- Scarf:** (ska:rֆ) bufanda
- Shirt:** (she:rt) camisa
- Shoes:** (shu:z) zapatos
- Shorts:** (sho:rts) pantalones cortos
- Size:** (sáiz) talla
- Skirt:** (ske:rt) falda
- Small:** (smo:l) pequeño
- Socks:** (sa:ks) calcetines
- Suit:** (su:t) traje
- Suit:** (su:t) quedar bien (una prenda)
- Sweater:** (sué:re:r) suéter
- T-shirt:** (ti: she:rt) camiseta
- Tennis shoes:** (ténis shu:z) zapatos tenis
- Tie:** (tá)i corbata
- Umbrella:** (ambréle) paraguas

Palabras usadas al hablar de los colores



COLORS: (ká:le:rs) Los colores

Black: (blæk) negro

Blue: (blu:) azul

Brown: (bráun) marrón

Gray: (gréi) gris

Green: (gri:n) verde

Lavender: (lævende:r) lavanda

Light blue: (láit blu:) celeste

Navy blue: (néivi blu:) azul marino

Orange: (a:rinsh) anaranjado

Pink: (pink) rosa

Red: (red) rojo

White: (wáit) blanco

Yellow: (yélou) amarillo

Palabras usadas en el correo (Post Office)

Post Office: (póstuſt á:fis) **OFICINA DE CORREOS**

Deliver: (dilíve:r) enviar

Delivery: (dilíve:ri) envío a domicilio

Global airmail: (glóubel é:rmeil) via aérea

Global economy: (glóubel iká:nemi) correo económico

Global express guaranteed: (glóubel iksprés gærenti:d)
correo expreso certificado

Global express mail: (glóubal iksprés méil) correo expreso

Letter: (lére:r) carta

Mail: (méil) correo / enviar por correo

Package: (pækish) paquete

Postcard: (póstka:rd) tarjeta postal

Send: (sénd) enviar

Surface mail: (surféis méil) correo terrestre

Wire: (wáir) girar dinero



Palabras usadas en el correo (Post Office)

Post Office: (póstuſt á:fis) **OFICINA DE CORREOS**

Deliver: (dilíve:r) enviar

Delivery: (dilíve:ri) envío a domicilio

Global airmail: (glóubel é:rmeil) via aérea

Global economy: (glóubel iká:nemi) correo económico

Global express guaranteed: (glóubel iksprés gærenti:d)
correo expreso certificado

Global express mail: (glóubal iksprés méil) correo expreso

Letter: (lére:r) carta

Mail: (méil) correo / enviar por correo

Package: (pækish) paquete

Postcard: (póstka:rd) tarjeta postal

Send: (sénd) enviar

Surface mail: (surféis méil) correo terrestre

Wire: (wáir) girar dinero



Palabras usadas en el banco

THE BANK: (de bænk) EL BANCO

Account: (ekáunt) cuenta

ATM: (o:temætik téler meshí:n) cajero automático

Bank statement: (bænk stéitment) resumen bancario

Banking system: (bænking sistem) sistema bancario

Bill: (bi:l) cuenta (de electricidad, teléfono, etc.)

Borrow: (bá:rau) pedir prestado

Cash: (kæsh) dinero en efectivo

Check: (chek) cheque

Checkbook: (chékbuk) chequera

Cheking account: (cheking ekáunt) cuenta corriente

Credit card: (krédit ka:rd) tarjeta de crédito

Debit card: (débit ka:rd) tarjeta de débito

Deposit: (dipá:zit) depósito

Free of charge: (fri: ev cha:rsh) sin cargo

I.D. card / Identification card: (ái di: ka:rd) documento de identidad

Interest rate: (íntrest réit) tasa de interés

Lend: (lénd) prestar

Monthly payments: (mánzli péiment) pagos mensuales

Mortgage: (mó:rgish) hipoteca

Overdraft: (óuverdra:ft) sobregiro

Personal loan: (pésonel loun) préstamo personal

Save: (séiv) ahorrar

Savings account: (séivingz ekáunt) cuenta de ahorros

Transactions: (trænsækshen) transacciones

Transfer: (trænsfe:r) transferir dinero

Withdraw: (widdrá:) retirar dinero



Palabras usadas al hablar de departamentos y muebles

APARTMENT AND FURNITURE: (apa:tment end fe:rniche:r)

EL DEPARTAMENTO Y LOS MUEBLES

Bathroom: (bá:zru:m) cuarto de baño

Bathtub: (bá:ztab) bañera

Bed: (bed) cama

Bedroom: (bédru:m) dormitorio

Carpet: (ká:rpét) alfombra

Ceiling: (sí:ling) techo

Chair: (cher) silla

Coffee table: (ká:fi téibel) mesa de centro

Couch: (káuch) sofá

Dinning room: (dáining ru:m) comedor

Door: (do:r) puerta

Floor: (flo:r) piso

Furniture: (fé:rniche:r) muebles

Kitchen: (kíchen) cocina

Lamp: (læmp) lámpara

Living room: (líving ru:m) sala de estar

Radio: (réidio) radio

Room: (ru:m) habitación

Rug: (rág) alfombra pequeña

Table: (téibel) mesa

Television: (télevishen) televisor

Wall: (wo:l) pared

Window: (wíndou) ventana



Palabras usadas al hablar de útiles para el hogar



HOME APPLIANCES: (jóum apláiensi:z) ARTEFACTOS PARA EL HOGAR

Microwave oven: (máikreweiv áven) horno a microondas

Oven: (áven) horno

Refrigerator: (rifrishe:reire:r) refrigerador

Stove: (stóuv) cocina

Vacuum cleaner: (vækyú:m klí:ne:r) aspiradora

Washing machine: (wá:shing meshín) lavarropas



Palabras usadas para hablar del clima

THE WEATHER: (de wéde:r) EL CLIMA

Cloud: (kláud) nube

Cloudy: (kláudi) nublado

Cold: (kóuld) frío

Cool: (ku:l) fresco

Degrees Celsius: (digrí:z sélsies) grados centígrados

Degrees Fahrenheit: (digrí:z færenjáit) grados Fahrenheit

Hot: (ja:t) caliente, caluroso

Rain: (réin) lluvia

Rainy: (réini) lluvioso

Snow: (snóu) nieve

Snowy: (snóui) nevoso

Sun: (sán) sol

Sunny: (sáni) soleado

Temperature: (témprike:r) temperatura

Warm: (wa:rm) cálido

Weather forecast: (wéde:r fó:rkæst) pronóstico del tiempo

Wet: (wét) húmedo

What's the weather like? (wa:ts de wéde:r láik) ¿Cómo está el tiempo?

Wind: (wind) viento

Windy: (wíndi) ventoso



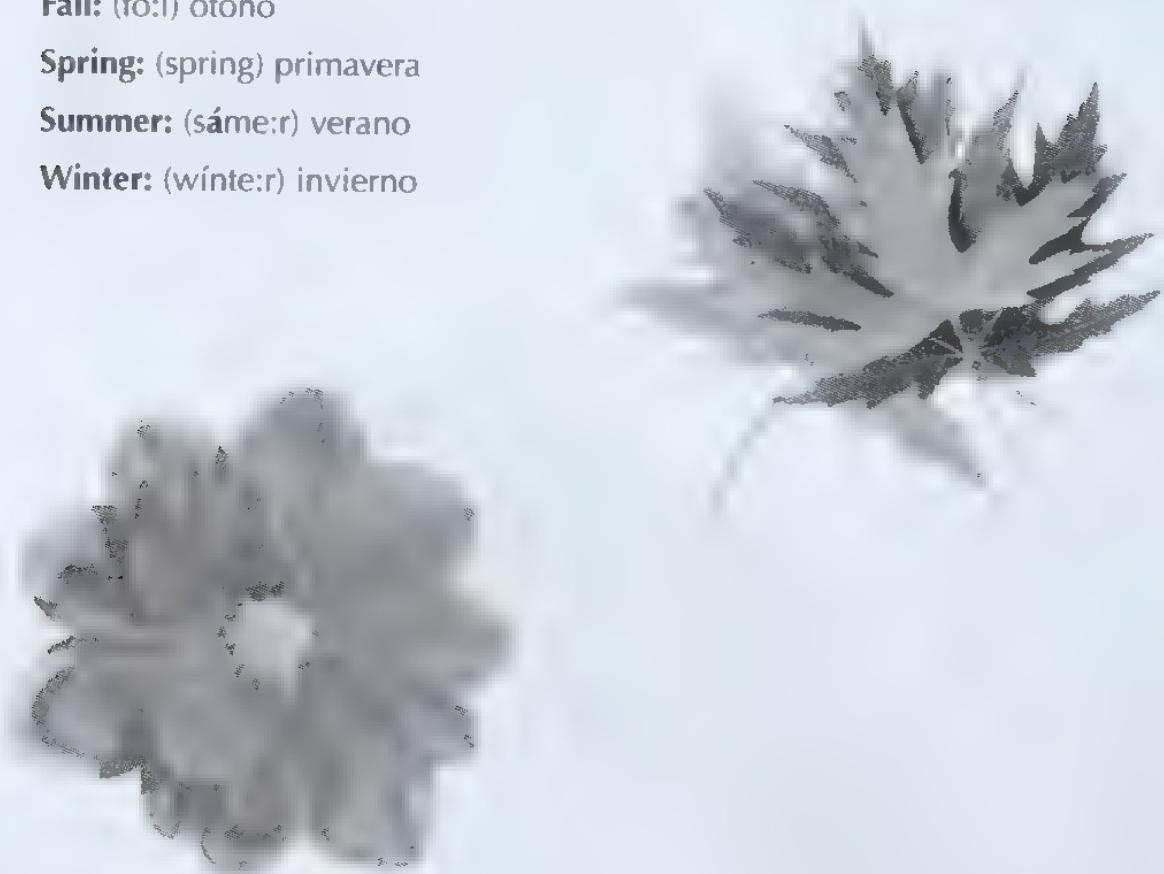
THE SEASONS: (de sí:zenz) LAS ESTACIONES

Fall: (fo:l) otoño

Spring: (spring) primavera

Summer: (sáme:r) verano

Winter: (wínte:r) invierno



Palabras usadas en la farmacia

THE DRUGSTORE: (de drágsto:r) LA FARMACIA

Antibiotic: (æntibaiá:rik) antibiótico

Aspirin: (æspirin) aspirina

OTC (over the counter): (óu tı: sı: / óuve:r de káunte:r)

medicamentos de venta libre

Painkiller: (péinkile:r) calmante

Prescription: (preskrípshen) receta médica

Cough syrup: (ka:f sírep) jarabe





Health problems: (jélz pra:blemz)

PROBLEMAS DE SALUD

Backache: (bækəkeik) dolor de espalda

Cold (kóuld) resfriado

Cough: (ka:f) toser / tos

Fever: (fi:ve:r) fiebre

Headache: (jédeik) dolor de cabeza

Hurt: (he:rt) doler

Indigestion: (indishéschen) indigestión

Pulse: (pa:ls) pulso

Sick: (sik) enfermo

Sneeze: (sni:z) estornudar

Sore throat: (so:r zróut) dolor de garganta

Sore: (so:r) dolorida/o, irritada/o

Stomachache: (stá:mekeik) dolor de estómago

Toothache: (tuz éik) dolor de muelas

Palabras usadas al hablar de las partes del cuerpo

PARTS OF THE BODY: (Pa:rts ev de bá:di)

PARTES DEL CUERPO

Ankle: (ænkel) tobillo

Arm: (a:rm) brazo

Calf: (ka:f) pantorrilla

Cheek: (chi:k) mejilla

Chest: (chest) pecho

Chin: (chin) mentón

Ear: (yir) oreja

Elbow: (élbou) codo

Eye: (ái) ojo

Eyebrows: (áibrau) ceja

Eyelashes: (áilæshiz) pestañas

Feet: (fi:t) pies

Finger: (fíngre:r) dedo

Foot: (fu:t) pie

Forehead: (fó:rjed) frente

Hair: (jéar) cabello

Hand: (jænd) mano

Head: (jed) cabeza

Knee: (ni:) rodilla

Leg: (leg) pierna

Mouth: (máuz) boca

Neck: (nek) cuello

Nose: (nóuz) nariz

Shoulder: (shóulde:r) hombro

Teeth: (ti:z) dientes

Toe: (tóu) dedo del pie

Tooth: (tu:z) diente

Waist: (wéist) cintura

Wrist: (rist) muñeca



AT THE RESTAURANT: (et de résterent)

EN EL RESTAURANTE

Baked potato: (béikt petéiro) papa al horno

Barbecue: (bá:rbikyu) barbacoa

Barbecue ribs: (bá:rbikyu: ribs) costillitas asadas

Beer: (bir) cerveza

Cheese cake: (chi:zkéik) torta de queso

Chocolate: (chá:klet) chocolate

Coffee: (ká:fi) café

Desserts: (dizé:rt) postres

Dish: (dish) plato preparado

Dressing: (drésing) aderezo

Drink: (drinks) bebida

French fries: (french fráiz) papas fritas

Fried chicken: (fráid chíken) pollo frito

Fried shrimp: (fráid shrimp) camarones fritos

Green salad: (gri:n sæled) ensalada de verduras

Guacamole: (wakemóuli:) guacamole

Homemade pie: (jóummeid pái) pastel casero

Ice cream: (áis kri:m) helado

Juice: (shu:s) jugo

Lasagna: (lazá:nya) lasagna

Main course: (méin ko:rs) plato principal
Mayonnaise: (méieneiz) mayonesa
Medium: (mí:diu:m) medianamente cocida
Menu: (ményu:) menú
Mint: (mint) menta
Oil: (óil) aceite
Onion rings: (á:nyon ringz) anillos de cebolla
Pasta: (pæste) pasta
Pecan pie: (pí:ken pái) pastel de nueces
Pickles: (píkelz) pepinillos en vinagre
Pizza: (pí:tse) pizza
Rare: (rer) jugosa o poco asada
Seafood: (sí:fud) frutos del mar
Soda: (sóude) refresco
Soup of the day: (su:p ev de déi) sopa del día
Spaghetti: (spégéri) spaghetti
Starter: (stá:rte:r) entrada
Steak: (stéik) carne asada
Tea: (ti:) té
Vanilla: (veníle) vainilla
Vinegar: (vínige:r) vinagre
Water: (wá:re:r) agua
Well done: (wel dan) bien cocida
Wine: (wáin) vino



Los sustantivos más comunes

NOUNS: (náuns) **SUSTANTIVOS:**

Abilities: (abi:liti:z) habilidades
Admittance: (edmítens) admisión
Ads: (æds) avisos publicitarios
Advertising: (ædve:rtaizing) publicidad
Advice: (edváis) consejo
Air: (er) aire
Alcohol: (ælkeja:l) alcohol
Alphabet: (ælfabet) alfabeto
Application form: (aplikéishen fo:rm)
forma de solicitud
At: (æt) arroba
Attention: (eténshen) atención
Autograph: (á:regræf) autógrafo
Avenue: (ævenu:) avenida

Backyard: (bækya:rd) patio trasero
Badge: (bæsh) insignia
Ball: (bo:l) pelota
Ballet: (bæléi) balet
Bay: (béi) bahía
Belt: (belt) cinturón
Birthday: (bé:rzdei) cumpleaños
Block: (bla:k) cuadra
Board: (bo:rd) cartelera
Boat: (bóut) bote
Bomb: (ba:m) bomba
Book: (buk) libro
Bowl: (bóul) tazón
Box: (ba:ks) caja
Boyfriend: (bóifrend) novio
Break: (bréik) descanso
Buddy: (bári) amigo
Buffet: (beféi) bufet
Bush: (bush) arbusto
Butterfly: (báre:rflai) mariposa

Capital: (kæperel) capital
Castle: (kæsel) castillo
Check: (chek) cuenta (en un restaurante)
Child: (cháild) niño/a
Children: (children) niños/as
Chorus: (kó:res) coro

Circus: (sé:rkes) circo
Coal: (kóul) carbón
Collar: (ká:le:r) cuello (de una prenda)
Column: (ká:lem) columna
Comb: (kóum) peine
Common: (ká:men) común
Concert: (ká:nse:rt) concierto
Condition: (kendíshen) condición
Conference: (ká:nferens) conferencia
Conversation: (ka:nve:rséishen) conversación
Corner: (kó:rne:r) esquina
Culture: (kélche:r) cultura
Cushion: (kúshen) almohadón
Customer: (kásteme:r) cliente

Date: (déit) fecha, cita
Decision: (disíshen) decisión
Depression: (dipréshen) depresión
Diet: (dáiet) dieta
Difference: (díferens) diferencia
Disco: (dískou) discoteca
Dot: (da:t) punto
Down payment: (dáun péiment) anticipo
Downtown: (dáuntaun) centro de la ciudad
Driver: (dráive:r) conductor/a

E-mail: (i: méil) correo electrónico
End: (end) final, fin
Exit: (éksit) salida

Floor: (flo:r) piso
Flowers: (fláue:rz) flores
Fork: (fo:rk) tenedor
Fridge: (frish) refrigerador
Fudge: (fa:sh) masa de chocolate
Fun: (fan) entretenimiento

Gas: (gæs) gasolina
Ghetto: (gérou) geto
Giraffe: (shirá:f) jirafa
Girl: (ge:rl) muchacha
Girlfriend: (gé:rlfrend) novia

Glass: (glæs) vidrio, vaso	Man: (mæn) hombre
Gourmet: (gurméi) gourmet	Marketing: (má:rkitiŋ) comercialización
Guitar: (gitá:r) guitarra	Meaning: (mi:ning) significado
Guys: (gáiz) chicos, gente	Mechanic: (mekænik) mecánico
 	Meeting: (mí:ting) reunión
Heir: (éir) heredero/a	Men: (men) hombres
Hill: (jil) colina	Mess: (mes) lío, desorden
Holiday: (já:lidi) feriado	Message: (mésish) mensaje
Home: (jóum) hogar	Metal: (mérél) metal
Hometown: (jóumtáun) ciudad natal	Mice: (máis) ratones
Honesty: (á:nesti) honestidad	Mission: (míshen) misión
Honor: (á:ner) honor	Mixture: (míksche:r) mezcla
Hour: (áur) hora	Moment: (móument) momento
House: (jáuz) casa	Moon: (mu:n) luna
Hymn: (jim) himno	Mouse: (máus) ratón
 	Movie: (mu:vi) película
Ice: (áis) hielo	Movies: (mu:vi:z) cine
Idea: (aidié) idea	Muscle: (másel) músculo
Information: (infe:rméishen) información	Museum: (myu:zí:em) museo
Installment: (instó:lment) cuota	Music: (myú:zik) música
Insurance: (inshó:rens) seguro	
Invitation: (invitéishen) invitación	Nation: (néishen) nación
 	Nature: (néiche:r) naturaleza
Jaw: (sho:) mandíbula	Necessary: (néseseri) necesario
Joke: (shóuk) broma	News: (nu:z) o (nyu:z) noticias
 	Newspaper: (nyu:zpéiper) diario
Key: (ki:) llave	Noise: (nóiz) ruido
Khaki: (ka:ki) caqui	
Knife: (náiñ) cuchillo	Occasion: (ekéishen) ocasión
 	Office: (á:fis) oficina
Language: (længuɪsh) lenguaje	Opportunity: (epe:rtú:neri) oportunidad
Laughter: (læfte:r) risa	Option: (á:pshen) opción
Law: (lo:) ley	Outing: (áuting) salida
Lawn: (lo:n) césped	
Letter: (lé:rer) letra, carta	Pair: (per) par
Line: (láin) fila	Park: (pa:rk) parque
List: (list) lista	Party: (pá:ri) fiesta
Log: (la:g) tronco	Password: (páswe:rd) contraseña
Love: (lav) amor, cariños (en una carta)	People: (pí:pel) gente
Luck: (lak) suerte	Person: (pé:rsen) persona
 	Photo: (fóuro) foto
Machine: (meshí:n) máquina	Photograph: (fóuregræf) fotografía
Magazine: (mægezí:n) revista	Physician: (fizíshen) médico
Make: (méik) marca	Piano: (piánou) piano

Picture: (píkche:r) foto, cuadro

Place: (pléis) lugar

Plan: (plæn) plano

Pleasure: (pléshe:r) placer

Plumber: (pláme:r) plomero

Point: (póint) punto

Politician: (pa:letíshen) político

President: (prézident) presidente

Price: (práis) precio

Problem: (prá:blem) problema

Product: (pa:dekt) productos

Profession: (preféshen) profesión

Protection: (pretékshen) protección

Psychiatrist: (saikáietrist) psiquiatra

Psychology: (saiká:leshi) psicología

Queen: (kuí:n) reina

Question: (kuéschen) pregunta

Radio: (réidiou) radio

Regulation: (regyu:léishen) reglas

Relation: (riléishen) relación

Resident: (rézident) residente

Rest: (rest) saldo

Rhyme: (ráim) rima

River: (ríve:r) río

Road: (róud) camino

Rod: (ra:d) vara

Rouge: (ru:sh) maquillaje para el rostro

Sandwich: (sænwich) sandwich

Scenario: (senério) panorama

Scene: (si:n) escena

Scenery: (sí:ne:ri) paisaje

Scent: (sent) aroma

School: (sku:l) escuela

Sculpture: (skálpche:r) escultura

Sea: (si:) mar

Seat: (si:t) asiento

Sector: (séktor) sector

Sense: (séns) sentido

Service: (sé:rvis) servicios

Shelf: (shelf) estante

Shopping: (sha:ping) compras

Show: (shóu) espectáculo

Sky: (skái) cielo

Society: (sesáieri) sociedad

Space: (spéis) espacio

Station: (stéishen) estación

Street: (stri:t) calle

Student: (stú:dent) estudiante

Subject: (sábshekt) asunto

Surprise: (se:rpráiz) sorpresa

Tax: (tæks) impuesto

Test drive: (test dráiv) vuelta de prueba

Theater: (zíere:r) teatro

Thing: (zing) cosa

Time: (táim) tiempo

Times: (táimz) veces

Tourism: (tú:rizem) turismo

Tub: (tab) bañera

Union: (yú:nien) sindicato

University: (yu:nive:rsiri) universidad

Vacation: (veikéishen) vacación

View: (viú:) vista

Village: (vílish) villa

Vision: (víshen) visión

Voice: (vóis) voz

Way: (wéi) camino, manera

Wedge: (wesh) cuña

Week: (wi:k) semana

Weekend: (wí:kend) fin de semana

Weight: (wéit) peso

Woman: (wúmen) mujer

Women: (wímin) mujeres

Wood: (wud) madera

World: (we:rld) mundo

Xerox: (zíra:ks) fotocopiar

Xylophone: (záilefoun) xilofono

Year: (yir) año

Zoo: (zu:) zoológico

Glass: (glæs) vidrio, vaso	Man: (mæn) hombre
Gourmet: (gurméi) gourmet	Marketing: (má:rkitiŋ) comercialización
Guitar: (gitá:r) guitarra	Meaning: (mi:ning) significado
Guys: (gáiz) chicos, gente	Mechanic: (mekænik) mecánico
 	Meeting: (mí:ting) reunión
Heir: (éir) heredero/a	Men: (men) hombres
Hill: (jil) colina	Mess: (mes) lío, desorden
Holiday: (já:lidei) feriado	Message: (mésish) mensaje
Home: (jóum) hogar	Metal: (mérrel) metal
Hometown: (jóumtáun) ciudad natal	Mice: (máis) ratones
Honesty: (á:nesti) honestidad	Mission: (míshen) misión
Honor: (á:ner) honor	Mixture: (míksche:r) mezcla
Hour: (áur) hora	Moment: (móument) momento
House: (jáuz) casa	Moon: (mu:n) luna
Hymn: (jim) himno	Mouse: (máus) ratón
 	Movie: (mu:vi) película
Ice: (áis) hielo	Movies: (mu:vi:z) cine
Idea: (aidié) idea	Muscle: (másel) músculo
Information: (infe:rméishen) información	Museum: (myu:zí:em) museo
Installment: (instó:lment) cuota	Music: (myú:zik) música
Insurance: (inshó:rens) seguro	
Invitation: (invitéishen) invitación	Nation: (néishen) nación
 	Nature: (néiche:r) naturaleza
Jaw: (sho:) mandíbula	Necessary: (néseseri) necesario
Joke: (shóuk) broma	News: (nu:z) o (nyu:z) noticias
 	Newspaper: (nyu:zpéiper) diario
Key: (ki:) llave	Noise: (nóiz) ruido
Khaki: (ka:ki) caqui	
Knife: (náiñ) cuchillo	Occasion: (ekéishen) ocasión
 	Office: (á:fis) oficina
Language: (længuɪsh) lenguaje	Opportunity: (epe:rtú:neri) oportunidad
Laughter: (læfte:r) risa	Option: (á:pshen) opción
Law: (lo:) ley	Outing: (áuting) salida
Lawn: (lo:n) césped	
Letter: (lé:rer) letra, carta	Pair: (per) par
Line: (láin) fila	Park: (pa:rk) parque
List: (list) lista	Party: (pá:ri) fiesta
Log: (la:g) tronco	Password: (páswe:rd) contraseña
Love: (lav) amor, cariños (en una carta)	People: (pí:pel) gente
Luck: (lak) suerte	Person: (pé:rsen) persona
 	Photo: (fóuro) foto
Machine: (meshí:n) máquina	Photograph: (fóuregræf) fotografía
Magazine: (mægezí:n) revista	Physician: (fizíshen) médico
Make: (méik) marca	Piano: (piánou) piano

New: (nu:) nuevo
Nice: (náis) agradable
Nutritious: (nu:tríshes) nutritivo/a

OK: (óu kéis) muy bien, de acuerdo
Official: (efíshel) oficial
Old: (óuld) viejo, antiguo
Overweight: (óuve:rweít) excedido en peso
Patient: (péishent) paciente
Perfect: (pérfekt) perfecto
Popular: (pá:pyu:ler) popular
Powerful: (páue:rfel) poderoso/a
Precious: (préshes) preciado, querido
Pretty: (príri) bonito
Psychological: (saikelá:shikel) psicológico/a

Quick :(kuík) rápido/a

Ready: (rédi) listo
Rectangular: (rektængyu:le:r) rectangular
Regular: (régyu:le:r) regular
Relaxing: (rilæksing) relajado
Reliable: (riláiebel) confiable
Responsible: (rispá:nsibel) responsable
Right: (ráit) correcto/a, derecho/a (dirección)
Rough: (ráf) áspero, desparejo

Sad: (sæd) triste
Safe: (séif) seguro, a salvo
Short: (sho:rt) de baja estatura, corto

Smelly: (sméli) oloroso/a
Social: (sóushel) social
Solemn: (sá:lem) solemne
Spacious: (spéishes) espacioso
Special: (spéshel) especial
Square: (skué:r) cuadrado
Straight: (stréit) lacio, derecho
Sweet: (swi:t) dulce

Tall: (to:l) alto
Terrible: (téribel) terrible
Thin: (zin) delgado
Tidy: (táidi) ordenado
Tired: (táie:rd) cansado
Tiring: (táiring) cansador
Total: (tóurel) total
Tough: (taf) difícil, violento
True: (tru:) verdadero/a
Typical: (típikel) típico

United: (yu:nárid) unido/a, unidos/as
Universal: (yu:nive:rsel) universal
Untidy: (antáidi) desordenado
Usual: (yú:shuel) usual

Wavy: (wéivi) ondulado
Whole: (jóul) entero
Worried: (wé:rid) preocupado
Worse: (we:rs) peor
Wrong: (ra:ng) incorrecto/a, equivocado/a

Young: (ya:ng) joven

Los adjetivos posesivos



— Is this **your** coat?

— Yes, it is **my** coat.

POSSESSIVE ADJECTIVES: (pezéziv æshetivz)

ADJETIVOS POSESIVOS

My: (mái) mi

Your: (yo:r) tu, su, de usted, de ustedes

His: (jis) su (de él)

Her: (je:r) su (de ella)

Its: (its) su (de animal o cosa)

Our: (aue:r) nuestro/a

Their: (de:r) su (de ellos/as)

Los verbos más comunes

Accept: (eksépt) aceptar

Add: (æd) agregar

Agree: (egrí:) estar de acuerdo

Am: (æm) soy/estoy

Answer: (ænse:r) contestar

Are: (a:r) eres/es estás/está

Arrange: (eréinsh) organizar

Ask: (æsk) preguntar

Attend: (eténd) concurrir

Bathe: (béid) bañarse

Be like: (bi: láik) parecerse

Be: (bi:) ser, estar

Been: (bi:n) estado

Begin: (bigín) comenzar

Breathe: (bri:d) respirar

Bring: (bring) traer

Buy: (bái) comprar

Change: (chéinsh) cambiar

Check: (chek) revisar

Clean up: (kli:n ap) limpiar

Clean: (kli:n) limpiar

Come back: (kam bæk) regresar

Come in: (kam in) entrar

Come over: (kam ouve:r)

ir a la casa de alguien

Come: (kam) venir

Complete: (kemplí:t) completar

Contain: (kentéin) contener

Cook: (kuk) cocinar

Cost: (ka:st) costar

Cry: (krái) gritar, llorar

Dance: (dæns) bailar

Depend: (dipénd) depender

Design: (dizáin) diseñar

Do: (du:) hacer

Drink: (drink) beber

Drive: (dráiv) conducir

Dust: (dast) quitar el polvo

Eat out: (i:t áut) comer en un restaurante

Eat: (i:t) comer

Enjoy: (inshói) disfrutar

Enter: (énte:r) ingresar

Explain: (ikspléin) explicar

Fasten: (fá:sen) ajustarse

Feel: (fi:l) sentir

Follow: (fá:lou) seguir

Forget: (fegét) olvidar

Get back: (get bæk) regresar

Get: (get) conseguir, comprar, llegar

Give: (giv) dar

Go out: (góu áut) salir

Go: (góu) ir

Guess: (ges) suponer, adivinar

Hassle: (já:sel) forcejear

Hate: (jéít) odiar

Have: (jæv) tener, poseer

Help: (jelp) ayudar

Hope: (jóup) sperar

Improve: (imprú:v) mejorar

Introduce: (intrediyú:z) presentar

Invite: (inváit) invitar

Iron: (áiren) planchar

Is: (i:z) es / está

Kiss: (kis) besar

Know: (nóu) saber, conocer a alguien

Laugh: (læf) reír

Learn: (le:rn) aprender

Leave: (li:v) dejar o irse de un lugar

Like: (láik) gustar

Listen: (lísen) escuchar

Live: (liv) vivir

Look for: (luk fo:r) buscar

Look like: (luk láik) parecerse

Look: (luk) mirar

Lose: (lu:z) perder

Love: (lav) amar, encantar

Make: (méik) hacer, preparar
Match: (mæch) hacer coincidir, congeniar
Mean: (mi:n) significar
Meet: (mi:t) conocer o encontrarse con alguien
Move: (mu:v) mover, mudarse

Need: (ni:d) necesitar

Offer: (á:fe:r) ofrecer
Open: (óopen) abrir
Operate: (á:pereit) operar
Order: (á:rde:r) ordenar

Paint: (péint) pintar

Park: (pa:rk) aparcar

Pass: (pæs) aprobar

Pay: (péi) pagar

Pick up: (pik ap) recoger

Plan: (plæn) planificar

Prefer: (prifé:r) preferir

Prepare: (pripé:r) preparar

Promise: (prá:mis) prometer

Provide: (preváid) ofrecer

Push (push) empujar

Put: (put) poner

Read: (ri:d) leer

Receive: (risí:v) recibir

Recommend: (rekaménd) recomendar

Relax: (rilæks) relajarse

Remember: (rimémbe:r) recordar

Rent: (rent) rentar

Repeat: (ripí:t) repetir

Run: (ran) correr

Say: (séi) decir

See: (si:) ver

Seem: (si:m) parecer

Sell: (sel) vender

Serve (se:rv) servir

Shine: (sháin) brillar

Show: (shóu) mostrar

Sign: (sáin) firmar

Sing: (sing) cantar
Sit: (sit) sentarse
Sleep: (sli:p) dormir
Smoke: (smóuk) fumar
Sold: (sóuld) vendido
Sound: (sáund) sonar
Spell: (spel) deletrear
Start: (sta:rt) comenzar
Stay: (stéi) hospedarse
Study: (stádi) estudiar
Suffer: (sáfe:r) sufrir
Suggest: (seshést) sugerir
Suppose: (sepóuz) suponer
Surf: (se:rf) navegar
Sweep: (swi:p) barrer

Take: (téik) tomar, llevar, tardar

Teach: (ti:ch) enseñar

Tell: (tel) contar, decir, relatar

There are: (der a:r) hay (pl.)

There is: (der iz) hay (sing.)

Think: (zink) pensar

Tidy: (táidi) ordenar, poner en orden

Try: (trái) tratar, intentar

Understand: (ande:rstænd) entender

Vacuum: (vækjú:m) pasar la aspiradora

Visit: (vízit) visitar

Wait: (wéit) esperar

Want: (wa:nt) querer

Was: (wa:z) fue, estuvo

Wash: (wa:sh) lavar

Watch: (wa:ch) mirar

Wear: (wer) usar ropa

Weigh: (wéi) pesar

Were: (wer) fueron, estuvieron

Worry: (wé:ri) preocuparse

Write: (ráit) escribir

Los verbos auxiliares



- May I help you?
- Yes, do you have long sleeve t-shirts?

AUXILIARIES: (a:gzí:lieri:z) AUXILIARES

Can: (kæn) poder (paraabilidad y pedidos informales)

Could: (kud) poder (para pedidos formales)

Did: (dɪd) auxiliar para el pasado simple

Do: (du:) auxiliar para el presente simple

Does: (dəz) auxiliar para presente simple

Have to: (hæv te) auxiliar que indica necesidad

May: (méi) poder (para pedir permiso)

Must: (məst) deber, estar obligado, deber de

Should: (shud) deber (para dar consejos)

Will: (wil) auxiliar para el futuro

Would: (wud) auxiliar para ofrecer o invitar

Los adverbios más comunes

ADVERBS: (æd've:rbs) Adverbios

A bit: (e bit) un poco

A few: (e fyū:) unos pocos

A little: (e līrel) un poco

A lot: (e la:t) mucho

Absolutely: (æbselū:tli) absolutamente

Across: (ekrā:s) a través, en frente de

Actually: (ækchueli) realmente

After: (æftē:r) después

Again: (egén) otra vez

Ago: (egóu) tiempo atrás

Also: (ó:lsou) también

Always: (ó:lweiz) siempre

Around: (eráund) alrededor

As: (æz) como (para comparar)

Enough: (ináf) suficientemente

Ever: (éve:r) alguna vez

Every day: (évri déi) todos los días

Exactly: (igzæktli) exactamente

Finally: (fáinelí) finalmente

First: (fe:rst) en primer lugar, primero

Generally: (shénereli) generalmente

Here: (jir) aquí, acá

In fact: (in fækt) de hecho

Just: (shast) recién

Late: (léit) tarde

Never: (néve:r) nunca

Next to: (nékst tu:) al lado de

Next: (nékst) próximo

No: (nóu) no

Not: (na:t) no

Often: (á:ften) a menudo

Once: (uáns) una vez

Only: (óunli) solamente

Outside: (autsáid) afuera

Over there: (óuve:r de:r) allá

Perfectly: (pé:rfektli) perfectamente

Pretty: (príri) muy

Quite: (kuáit) bastante

Rarely: (rérlí) raramente

Really: (rí:eli) realmente

Right here: (ráit jir) aquí mismo

Right now: (ráit náu) ahora mismo

Since: (sins) desde

Slowly: (slóuli) lentamente

So: (sou) así, de esta manera

Sometimes: (sámtaimz) a veces

Soon: (su:n) pronto

Still: (stil) aún, todavía

Then: (den) entonces

There: (der) allá, allí

Through: (zru:) a través

Tomorrow: (temó:rou) mañana

Tonight: (tenáit) esta noche

Too: (tu:) también

Twice: (tuáis) dos veces

Usually: (yú:shueli) usualmente

Very: (véri) muy

Well: (wel) bien

Yes: (yes) sí

Yesterday: (yéste:rdei) ayer

Yet: (yet) aún, todavía



All three friends are in the coffee shop.
Both men are drinking coffee.

DETERMINERS: (dítérminers) MODIFICADORES

All: (o:l) todos

Both: (bóuz) ambos/as

Less: (les) menos

Little: (lírel) pequeño

More: (mo:r) más

Other: (áde:r) otro

Los pronombres indefinidos

INDEFINITE PRONOUNS: (indéfinit prounaunz)

LOS PRONOMBRES INDEFINIDOS

Anybody: (éniba:dí) alguien (interrogativo), nadie (negativo)

Anyone: (éniuan) alguien (interrogativo), nadie (negativo)

Anything: (énizing) algo (interrogativo) nada (negativo)

Everything: (évrizing) todo

Nothing: (názing) nada

One: (wan) uno/a

Somebody: (sámbedi) alguien (afirmativo)

Someone: (sámuen) alguien (afirmativo)

Something: (sámzing) algo



— Is there **anything** to eat?

— Yes, but there is **nothing** ready. **Everything** is uncooked.

Los pronombres de sujeto



She



He

SUBJECT PRONOUNS: (sábshekt próunaunz)

PRONOMBRES DE SUJETO

I: (ai) yo

You: (yu:) tú, Ud., Uds.

He: (ji:) el

She: (shi:) ella

It: (it) eso/a

We: (wi:) nosotros/as

They: (déis) ellos/as



Los pronombres de objeto

OBJECT PRONOUNS: (á:bshekt próunaunz)

PRONOMBRES DE OBJETO

Me: (mi:) me, a mí

You: (yu:) te, a ti, a Ud., a Uds.

Him: (jim) lo, le (a él)

Her: (je:r) la, le, a ella

It: (it) lo, le (a ello)

Us: (as) nos, a nosotros/as

Them: (dém) les, las, los, a ellos/as



Bill is eating with **them**.

Annie is looking at **him**.

Luis is seated next to **her**.

Los pronombres posesivos



— Is this jacket **yours**?
— No, it is not **mine**. It is **his**.

POSSESSIVE PRONOUNS: (pezésiv próunaunz)

PRONOMBRES POSESIVOS

Mine: (máin) mio/a

Yours: (yo:rz) tuyo/a, suyo/a

His: (jiz) de él

Hers: (jerz) de ella

Ours: (áue:rz) nuestros/as

Theirs: (de:rz) de ellos/as

Los pronombres demostrativos

DEMONSTRATIVE PRONOUNS: (dímá:nstrativ próunaunz)

PRONOMBRES DEMOSTRATIVOS

This: (dis) esta / este - esto

That: (dæt) esa / ese / eso, aquella / aquel / aquello

These: (di:z) estas / estos

Those: (dóuz) esas/os, aquellas/os



— This is my friend Luis.

Los artículos

ARTICLES: (á:rtikels) LOS ARTÍCULOS

A: (e) un, una

An: (æn) un, unos

The: (de) el, la, las, los

Los conectores

LINKING WORDS: (linking wə:rdz) Los CONECTORES

And: (end) y

But: (bat) pero

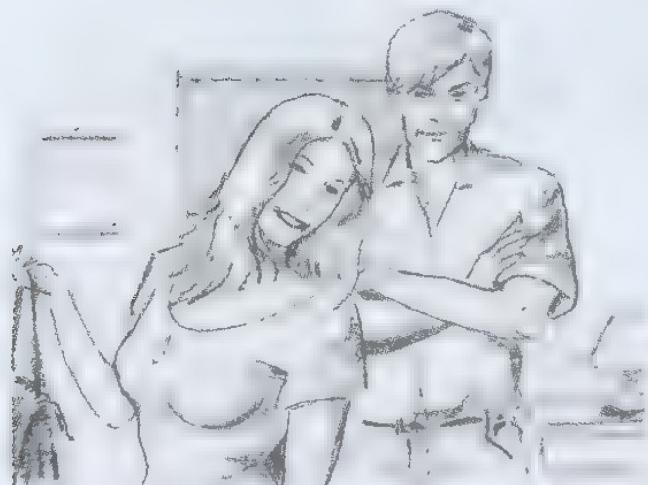
Either ... or: (í:de:r ...o:r) o... o

Neither... nor: (ní:de:r no:r) ni... ni

Or: (o:r) o

So: (sóu) por lo tanto

While: (wáil) mientras



Las preposiciones



Luis is **in** the kitchen, **next to** the counter.

PREPOSITIONS (prépazshens) PREPOSICIONES

About: (ebáut) acerca de

Above: (ebáv) arriba de

Across: (ekrá:s) cruzando, a través

At: (æt) a, en

Behind: (bijáind) detrás

Below: (bilóu) debajo de

Between: (bitu:ín) entre

By: (bái) en, por (medios de transporte)

Down: (dáun) abajo

During: (dú:ring) durante

For: (fo:r) para

From: (fra:m) de, desde

In front of: (in fra:nt ev) enfrente de

In: (in) en

Into: (intu:) dentro

Near: (ni:r) cerca

Next to: (neks tu:) junto a

Of: (ev) de

On: (a:n) sobre

Out: (áut) afuera

Over: (óuve:r) por encima

Per: (pe:r) por

Through: (zru:) a través

To: (tu:) a, para alguien, hacia

Under: (ández:r) debajo

Up: (ap) arriba

With: (wid) con

Without: (widáut) sin

Las expresiones más comunes



EXPRESSIONS: (ikspréshens) EXPRESIONES

- All right:** (o:l ráit) está bien
- Certainly!** (sé:rténli) ¡seguro!
- Cheer up!** (chir ap) ¡álégrate!
- Come in:** (kam in) pase/a.
- Come on in:** (kam a:n in) pase/a
- Come this way:** (kam dis wéi) venga/n por aquí
- Could you repeat?** (kud yu : ripi :t) podría repetir?
- Don't worry!** (dóunt wé:ri) ¡no te preocupes/se preocupe!
- Excuse me:** (ikskyu:z mi:) disculpe
- For example:** (fer igzæmpel) por ejemplo
- Good luck!** (gud lak) ¡buena suerte!
- Great idea!** (gréit aidé) ¡gran idea!
- Great:** (gréit) ¡fantástico!
- Help yourself!** (jelp yursélf) ¡sírvete algo!
- Help yourselves!** (jelp ye:rselvz) ¡sírvanse algo!
- Here you are:** (jir yu: a:r) aquí tiene/s
- Holy smoke!** (jóuli smóuk) ¡santo cielo!
- How about?** (jáu abáut) ¿qué te parece...? ¿qué tal si...?
- How can I get to...?** (jáu ken ai get tu:) ¿cómo puedo llegar a...?
- Hurry up!** (jári ap) apúrate / apúrese
- I agree with you:** (ái egri: wid yu:) estoy de acuerdo contigo/Ud.
- I don't know:** (ái dóunt nóu) no lo sé
- I don't understand:** (ái dóunt ande:rstænd) no entiendo
- I'm cold:** (áim kóuld) tengo frío
- I'm coming!** (áim kámning) ¡ya voy!
- I've got a cold:** (áiv ga:t e kóuld) tengo un resfriado
- I'm afraid... :** (áim efréid) me temo que...
- I'm sorry:** (áim sa:ri) lo siento
- It depends:** (it dipéndz) depende
- It's a deal!** (its e di:l) ¡trato hecho!

Let me think: (let mi: zink) déjeme / déjame pensar
Let's... : (lets) vamos a (invitación o sugerencia para hacer algo)
Look after yourself: (luk æfte:r ye:rsélf) cuídate / cuídese
My name's: (mái néimz) mi nombre es...
Of course! (ev ko:rs) ¡por supuesto!
Oh, dear! (óu dır) ¡oh, pobre! para expresar pena por alguien
Please: (pli:z) por favor
Right now: (ráit náu) en este momento
...say... : (séi) digamos (cuando sugieres algo)
See you: (si: yu:) nos vemos...
Soaked to the bone: (sóukt te de bóun) empapado hasta los huesos
Sounds good! (sáundz gud) ¡suena bien!
Stay well! (stéi wel) ¡que sigas bien!
Sure: (sho:r) seguro
Take a seat: (téik e si:t) tome asiento
Take care! (téik ke:r) ¡cuídate!
Tell me about: (tel mi: abáut) cuéntame./ cuénteme sobre...
Terrific! (terífik) ¡fantástico!
Thank you for... : (zænk yu: fo:r) gracias por...
Thank you very much: (zænk yu: véri mach) muchísimas gracias
Thank you: (zænk yu:) gracias
Thanks a lot: (zænks e la:t) muchas gracias
Thanks: (zænks) gracias
That's right: (dæts ráit) así es
That's settled! (dæts sételd) ¡está resuelto!
There you are: (der yu: a:r) aquí lo tienes
To be good at: (te bi: gud æt) ser bueno para / en
What a mess! (wa:t e mes) ¡qué desorden!
What about... ? (wa:t ebáut) ¿qué te parece... ? para sugerir
What do you do? (wa:t du: yu: du:) ¿a qué te dedicas?
What's your job? (wa:ts yo:r sha:b) ¿cuál es tu trabajo?
What's your name? (wa:ts yo:r néim) ¿cuál es tu nombre?
What's the matter? (wa:ts de máre:r) ¿qué sucede?
What's the meaning of... ? (wa:ts de mí:ning ev) ¿qué significa... ?
What's wrong (with)? (wa:ts ra:ng wid) ¿qué hay de malo?
Why don't... ? (wái dóunt) ¿por qué no... ?
You never know: (yu: néve:r nóu) nunca se sabe
You should... : (yu: shud) usted debería...
You're kidding: (yur kíding) estás bromeando
You're right: (yu:r ráit) tienes razón
You'd better... : (yu:d bérer:r) sería mejor que...
You're welcome: (yú:r wélkem) no hay de qué

Las palabras interrogativas

INTERROGATIVE WORDS: (inte:ra:getiv we:rdz) PALABRAS INTERROGATIVAS

How about... ? (jáu ebáut...) ¿qué te parece?, ¿qué tal si?

How far: (jáu fa:r) ¿a qué distancia?

How long: (jáu la:ng) ¿cuánto tiempo?

How many: (jáu méni) ¿cuántos/as?

How much: (jáu mach) ¿cuánto/a?

How often? (jáu á:ften) ¿cuántas veces?

How old? (jáu óuld) ¿cuántos años?, ¿qué edad?

How strange! (jáu stréinsh) ¡qué raro!

How: (jáu) ¿cómo?

What is / are _____ like? (wa:t iz/a:r _____ láik) ¿cómo es... ?

What kind of...? (wa:t káind ev) ¿qué clase de... ?

What: (wa:t) ¿qué?

When: (wen) ¿cuándo?

Where: (wer) ¿dónde?

Which: (wích) ¿cuál?

Who: (ju:) ¿quién?

Whose: (ju:z) ¿de quién?

Why: (wái) ¿por qué?



— How much is this?

Los números cardinales

CARDINAL NUMBERS: (ká:rdinel námbe:rz)

NÚMEROS CARDINALES

Zero: (zírou) cero

One: (wan) uno

Two: (tu:) dos

Three: (zri:) tres

Four: (fo:r) cuatro

Five: (fáiv) cinco

Six: (síks) seis

Seven: (séven) siete

Eight: (éit) ocho

Nine: (náin) nueve

Ten: (ten) diez

Eleven: (iléven) once

Twelve: (twelv) doce

Thirteen: (ze:rtí:n) trece

Fourteen: (fo:rtí:n) catorce

Fifteen: (fiftí:n) quince

Sixteen: (sikstí:n) dieciseis

Seventeen: (seventí:n) diecisiete

Eighteen: (eití:n) dieciocho

Nineteen: (naintí:n) diecinueve

Twenty: (twéni) veinte

Thirty: (zé:ri) treinta

Forty: (fó:ri) cuarenta

Fifty: (fífti) cincuenta

Sixty: (síksti) sesenta

Seventy: (séventi) setenta

Eighty: (éiri) ochenta

Ninety: (náinri) noventa

Hundred: (jándred) cien

Thousand: (záunsend) mil

Million: (mílien) millón

Billion: (bílen) billón (mil millones)

Los números ordinales

ORDINAL NUMBERS: (ó:rđinel námbe:rz)

NÚMEROS ORDINALES

First: (f e:rst) primero

Second: (sékend) segundo

Third: (ze:rd) tercero

Fourth: (fo:rz) cuarto

Fifth: (fifz) quinto

Sixth: (síksz) sexto

Seventh: (sévenz) séptimo

Eighth: (éiz) octavo

Ninth: (náinz) noveno

Tenth: (tenz) décimo

Eleventh: (ilévenz) décimo primero

Twelfth: (twelz) décimo segundo

Twentieth: (twéntiez) vigésimo

Thirtieth: (zé:rtiez) trigésimo



LOS CURSOS DE INGLÉS DE MAYOR ÉXITO EN ESTADOS UNIDOS



Para iniciar el aprendizaje de inglés o para mejorarla, la Universidad del Inglés le ofrece todas la herramientas para cubrir sus necesidades y triunfar con el inglés.



- CONTACTENOS -

P.O.Box 454402 · Miami, FL 33245-4402

Tel. 1-800-210-0344
www.u-ingles.com

INGLÉS EN 100 DÍAS

¡EL INGLÉS QUE NECESITAS
PARA VIVIR Y TRABAJAR EN
LOS ESTADOS UNIDOS!

¡Aprenderás Inglés para siempre!

¿Tienes poco tiempo? ¿Quieres un curso sencillo que te enseñe el Inglés que se usa todos los días en Estados Unidos?
En la Universidad del Inglés sabemos lo que necesitas. Y hemos creado este nuevo curso pensando en ti.

Dedicándole unos pocos minutos al día aprenderás las 1.000 palabras y frases esenciales del Inglés que se habla en Estados Unidos, el que necesitas para aprovechar las oportunidades que ofrece este país a los que llegamos buscando un futuro mejor. Hemos dejado muchas cosas atrás en nuestros países y las echamos de menos. Si estás aquí ya, no te limites a tí mismo: habla bien inglés y consigue tu también triunfar y prosperar en Estados Unidos.

Más de 500 ilustraciones

Gramática fácil y didáctica

Diálogos sobre situaciones cotidianas

Diccionario esencial

30 Unidades divididas en 6 niveles

¡Hablar bien inglés es imprescindible!

A través de las 30 unidades del curso, conocerás el inglés que necesitas para defenderte sin problemas en cualquier situación y lugar. ¿Sabías que en español usamos de forma cotidiana sólo 500 palabras, si no tenemos en cuenta nuestras complicadas formas verbales? Pues bien, con INGLÉS EN 100 DIAS en sólo 100 días te enseñaremos 1.000 palabras y frases esenciales del inglés americano.

ISBN 10:
ISBN 13:

AGU